



445

**MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI**  
**UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI**  
**ARTISTICI E STORICI**  
**ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE**



NCT TSK (tipo scheda) N  LIR (livello di ricerca) I

NCT NCTR (codice regione) 14 NCTN (n. cat. gen.) 002-19301

ESC (ente schedatore) S11

ECP (ente competente) S11

PVC EPR (ente proponente) S11

PVCP (provincia) CB PVCC (comune) Campobasso

PVCF (frazione) \_\_\_\_\_

PVCL (località) \_\_\_\_\_

LDC LDCT (tipologia) Palazzo

LDCN (denominazione) Palazzo Messarotta

LDCQ (qualificazione) \_\_\_\_\_

LDCC (complesso monum. appartenenza) \_\_\_\_\_

LDCM (denomin. raccolta museale) Museo Provinciale Sannitico

LDCS (specifiche e note) \_\_\_\_\_

\* INV INVN (numero) \_\_\_\_\_ INV D (data) \_\_\_\_\_  INVS (stima) \_\_\_\_\_

OGT OGTD (definizione) Medaglia

OGTV (identificazione) \_\_\_\_\_

QNT QNTN (numero) \_\_\_\_\_

SGT SGTI (identificazione) \_\_\_\_\_

SGTT (titolo) \_\_\_\_\_

DTZ DTZG (secolo) Sec. XV DTZS (frazione di secolo) \_\_\_\_\_

DTS DTSI (da) 1465 DTSS (a) 1465

Δ \* AUT AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_

AUTR (ruolo autore) \_\_\_\_\_

ATB (ambito culturale) \_\_\_\_\_

AAT (altre attribuzioni) \_\_\_\_\_

Δ \* EDT EDTN (nome) \_\_\_\_\_

EDTZ (zecca) Zecca di Roma EDTA (autorità) Papa Paolo II Barbo

\* MTC (materia e tecnica) Metallo dorato

MIS MISU (unità) dm. // gr. MISA (alt.) \_\_\_\_\_ MISL (largh.) \_\_\_\_\_

MISP (profondità) \_\_\_\_\_ MISD (diam.) 32 MISN (lungh.) \_\_\_\_\_

MISS (spessore) \_\_\_\_\_ MISG (peso) 24.73

CDG CDGG (indicazione generica) Proprietà ente locale

CDGS (indicazione specifica) Amministrazione provinciale di Campobasso

CDGI (indirizzo) \_\_\_\_\_

\* NVC NVCT (tipo provvedimento) \_\_\_\_\_

NVCE (estremi provvedimento) \_\_\_\_\_ NVCD (data notifica) \_\_\_\_\_

\* ALN ALNT (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data evento) \_\_\_\_\_

ALNN (note) \_\_\_\_\_

\* FTA FTAN (negativo) \_\_\_\_\_ FIAT (note) \_\_\_\_\_

\* CMP CMPD (data compilazione) 1994 CMPN (compilatore) Torrioli N.

\* FUR (funzionario responsabile) Catalano D.

OSS (osservazioni) \_\_\_\_\_

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (editori/stampatori), MIS (misura), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

Δ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventarizzazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità desunta dall'inventario patrimoniale.

\* I campi devono essere considerati ripetitivi.

Δ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correnti non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.