



418

Scheda Inventario
Beni Storici Arch. 66

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE



NCT TSK (tipo scheda) N ° LIR (livello di ricerca) T
 NCTR (codice regione) 14 NCTN (n. cat. gen.) 000-19300
 ESC (este schedatore) S11
 ECP (este competente) S11
 EPR (este proponente) S11
 PVC PVCP (provincia) CB PVCC (comune) Campobasso
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) _____
 LDC LDCT (tipologia) Palazzo
 LDCN (denominazione) Palazzo Messarotta
 LDCQ (qualificazione) _____
 LDCC (complesso musei, appartenenza) _____
 LDCM (denomin. raccolta museale) Museo Provinciale Sannitico
 LDSC (specifiche e note) _____
 * INV INVN (numero) _____ INVND (data) _____ INVNS (titolo) _____
 OGT OGTD (definizione) Medaglia
 OGTV (identificazione) _____
 QNT QNTN (numero) _____
 SGT SGTI (identificazione) _____
 SGTT (titolo) _____
 DTZ DTZG (secolo) Sec. XV DTZS (frazione di secolo) _____
 DTS DTSI (da _____) 1458 DTSF (a _____) 1464
 * AUT AUTN (nome autore) _____
 AUTR (ruolo autore) _____
 ATB (ambito culturale) _____
 AAT (altre attribuzioni) _____
 * EDT EDTN (nome) _____
 EDTZ (nome) Zecca di Roma EDTA (autorità) Papa Pio II Piccolomini
 * MTC (materia e tecnica) Bronzo
 MIS MISU (unità) mm. // gr. MISA (alt.) _____ MISL (lung.) _____
 MISP (profondità) _____ MISD (diam.) 44 MISN (lung.) _____
 MISS (spessore) _____ MISG (peso) 48.62
 CDG CDGG (indicazione generica) Proprietà ente locale
 CDGS (indicazione specifica) Amministrazione provinciale di Campobasso
 CDGI (indirizzo) _____
 * NVC NVCT (tipo provvedimento) _____ NVCD (data notifica) _____
 * ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data evento) _____
 ALNN (note) _____
 * FTA FTAN (negativo) _____ FTAT (note) _____
 * CMP CMPD (data compilazione) 1994 CMPN (compilatore) Carrioli N.
 * FUR (funzionario responsabile) Catalano D.
 * OSS (osservazioni) _____

Legenda: NCT (indice univoco), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprintendenza), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (soggetto), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (edilizia/strumenti), MIS (museo), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (elementi di tutela) (possono dettare), FTA (fotografie allegata), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei dati inerenti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di prototipazione gli redattori, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità dovuta dall'investimento patrimoniale.

I campi devono essere considerati ripetitivi.

Non la compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altre.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di prototipazione è obbligatoria che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi curatori non concordino con l'attribuzione desumibile dall'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore desunto dagli studi.