



00061

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE



NCT TSK (tipo scheda) N LIR (livello di ricerca) I

NCT NCTR (codice regione) 14 NCTN (n. cat. gen.) 200-1927

ESC (ente schedatore) S11

ECP (ente competente) S11

EPR (ente proponente) S11

PVC PVCP (provincia) CB PVCC (comune) Campobasso

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

LDC LDCT (tipologia) Palazzo

LDCN (denominazione) Palazzo Messerotta

LDCQ (qualificazione) _____

LDCC (complesso monum. appartenenza) _____

LDCM (denomin. raccolta museale) Museo Provinciale Sannitico

LDCS (specifiche e note) _____

INV INVN (numero) _____ INVY (data) _____ INVZ (titolo) _____

OGT OGTD (definizione) 1 bolognino

OGTV (identificazione) _____

QNT QNTN (numero) _____

SGT SGTI (identificazione) _____

SGTT (titolo) _____

DTZ DTZG (secolo) Sec. XIV DTZS (frazione di secolo) _____

DTS DTSI (da _____) DTSS (a _____)

AUT AUTN (nome autore) _____

AUTR (ruolo autore) _____

ATB (ambito culturale) _____

AAT (altre attribuzioni) _____

EDT EDTN (nome) _____

EDTZ (recca) Zecca di Roma EDTA (autorità) _____

MTC (materia e tecnica) Argento

MIS MISU (unità) mm. // gr. MISA (alt.) _____ MISL (largh.) _____

MISP (profondità) _____ MISD (diam.) 17 MISN (largh.) _____

MISS (spessore) _____ MISG (peso) 1.12

CDG CDGG (indicazione generica) Proprietà ente locale

CDGS (indicazione specifica) Amministrazione provinciale di Campobasso

CDGI (indirizzo) _____

NVC NVCT (tipo provvedimento) _____

NVCE (estremi provvedimento) _____ NVCD (data scifica) _____

ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data evento) _____

ALNN (note) _____

FTA FTAN (negativo) _____ FTAT (nota) _____

CMP CMPD (data compilazione) 1994 CMPN (compilatore) Torrioli N.

FUR (funzionario responsabile) Catalano D.

OSS (osservazioni) _____

Legenda: NCT (codice avviso), PVC (localizzazione geografica di collocazione), LDC (collocazione specifica), INV (inventario di museo o di soprastitendo), OGT (oggetto), QNT (quantità), SGT (segno), DTZ (cronologia generica), DTS (cronologia specifica), AUT (autore), EDT (dati autore), MIS (misure), CDG (condizione giuridica), NVC (provvedimenti di tutela), ALN (strumenti di titolarità possesso-detenzione), FTA (fotografie allegate), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei dati inseriti al vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di prototipologia già redatte, la lettera V dovrà essere seguita ripetitivamente dalle lettere C o F.

Compilazione riservata alle opere di proprietà statale, con indicazione dell'entità dovuta dall'inventario patrimoniale.

I campi devono essere considerati ripetitivi.

Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative con l'informazione non da desumersi dall'osservazione diretta dell'opera.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di natura storico-critica o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di prototipologia è obbligatorio che il numero di catalogo generale già assegnato sia riportato nel campo NCTN. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria. Ove gli studi correlati non concordino con l'attribuzione disomogenea dell'atto di vincolo, andrà riportata nel campo autore l'attribuzione indicata nell'atto, e nel campo AAT il nome dell'autore disomogeneo dagli studi.