50

MANCA LA SCHEDA CARTACEA

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

MODELLO PER IL RILEVAMENTO DATI PER LA PRECATALOGAZIONE DELLE STAMPE - MATRICI

CD CODICI

TSK	Tipo di scheda:	S
LIR	Livello di ricerca:	C
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTR	Codice regione:	14
NCTN	Numero catalogo generale:	00071475
NCTS	Suffisso numero catalogo generale:	
ESC	Ente schedatore:	S11
ECP	Ente competente:	S11
EPR	Ente proponente:	S11

RV GERARCHIA

RVE	RIFERIMENTO VERTICALE	
RVEL	Livello:	1.4
RVER	Codice oggetto radice:	
RVES	Codice scheda cartacea componente:	
ROZ	Riferimento orizzontale:	00071476 / 71477 / 71478

LC LOCALIZZAZIONE

PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS	Stato:	
PVCP	Provincia:	CB
PVCC	Comune:	CAMPOBASSO
PVCF	Frazione:	
PVCL	Località:	
PVL	Altra località:	
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia:	DEPOSITO
LDCQ	Qualificazione:	
LDCN	Denominazione:	SOPRINTENDENZA BAAAAS CB
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza:	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico:	VIA S. ROTONDO
LDCM	Denominazione raccolta:	COLLEZIONE "GIACOMO E NICOLA GIULIANI"
LDCS	Specifiche:	

UB UBICAZIONE

UBO	Ubicazione originaria:	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero:	31404

INVD	Data:	
INVS	Stima:	
INVC	Collocazione:	SBAAAAS BB

LA ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL	**Tipo di localizzazione:**	PROVENIENZA
PRV	**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**	
PRVS	Stato:	
PRVP	Provincia:	BB
PRVC	Comune:	ORATINO
PRVF	Frazione:	
PRVL	Località:	
PRL	**Altra località:**	
PRC	**COLLOCAZIONE SPECIFICA**	
PRCT	Tipologia:	
PRCQ	Qualificazione:	
PRCD	Denominazione:	
PRCC	Complesso monumentale di appartenenza:	
PRCM	Denominazione raccolta:	COLLEZIONE "GIACOMO E NICOLA GIULIANI"
PRCS	Specifiche:	
PRD	**DATA**	
PRDI	Data ingresso:	
PRDU	Data uscita:	

OG OGGETTO

OGT	**OGGETTO**	
OGTD	Definizione:	STAMPA SMARGINATA
OGTT	Tipologia:	STAMPA DI INVENZIONE
OGTV	Identificazione:	SERIE
QNT	**QUANTITA'**	
QNTN	Numero:	1
QNTU	Numero stampa/matrice composita o serie:	4
QNTS	Quantità non rilevata:	
QNTC	Completa/incompleta:	COMPLETA
QNTO	Numero d'ordine:	1
SGT	**SOGGETTO**	
SGTI	Identificazione:	ALLEGORIA DELLA PRIMAVERA
SGTT	Titolo:	LA PRIMAVERA

SGTP	Titolo proprio:	DER FRÜHLING / LE PRINTEMS (Sic)
SGTL	Tipo titolo:	DALLA STAMPA / DALLA BIBLIOGRAFIA
SGTR	Titolo parallelo:	

RO RAPPORTO

ROF	**RAPPORTO OPERA ORIGINALE**	
ROFF	Stadio opera:	
ROFO	Opera originale:	
ROFS	Soggetto opera originale:	
ROFA	Autore opera originale:	
ROFD	Datazione opera originale:	
ROFC	Collocazione opera originale:	
ROFI	Inventario opera originale:	
ROFR	Collocazione precedente:	
COP	**COPIE**	
COPA	Autore:	
COPR	Repertorio:	
COPC	Collocazione:	
ADL	**AREA DEL LIBRO**	
ADLL	Tipologia:	CARTELLA
ADLT	Titolo della pubblicazione:	
ADLA	Autore della pubblicazione:	
ADLE	Edizione:	HERTEL JOHANN GEORG / AUGSBURG
ADLP	Posizione:	
ADLN	Numero pagina/tavola:	1
ADLS	Situazione attuale:	

DT CRONOLOGIA

DTZ	**CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG	Secolo:	SEC. XVIII
DTZS	Frazione di secolo:	SEC. XVIII PRIMA METÀ

DTS	**CRONOLOGIA SPECIFICA**	
DTSI	Da:	1730
DTSV	Validità:	CA
DTSF	A:	1750
DTSL	Validità:	CA
DTM	**Motivazione cronologia:**	BIBLIOGRAFIA
ADT	**Altre datazioni:**	

RM RIFERIMENTO MATRICE

RSM	**Riferimento scheda matrice:**	
LDM	**Luogo di conservazione matrice:**	
IVM	**Inventario matrice:**	
DTT	**Cronologia generica matrice:**	
DSM	**Cronologia specifica matrice:**	
DMM	**Motivazione cronologia matrice:**	
MTM	**Materia matrice:**	
MNR	**Matrice non rintracciata:**	

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT	**AUTORE**	
AUTN	Nome:	STORKMANN JOHANN ADOLF
AUTA	Dati anagrafici:	NOTIZIE SEC. XVIII PRIMA METÀ
AUTS	Riferimento all'autore:	
AUTR	Riferimento all'intervento:	DISEGNATORE / INCISORE ?
AUTM	Motivazione dell'attribuzione:	FIRMA / BIBLIOGRAFIA
AUTH	Sigla per citazione:	
ATB	**AMBITO CULTURALE**	
ATBD	Denominazione:	AMBITO TEDESCO
ATBR	Riferimento all'intervento:	
ATBM	Motivazione dell'attribuzione:	
AAT	**Altre attribuzioni:**	
EDT	**EDITORI/STAMPATORI**	
EDTN	Nome:	HERTEL JOHANN GEORG
EDTD	Dati anagrafici:	NOTIZIE SEC. XVIII METÀ
EDTR	Ruolo:	EDITORE / STAMPATORE
EDTE	Data di edizione:	
EDTL	Luogo di edizione:	AUGSBURG
TRT	**TIRATURA**	
TRTC	Cronologia:	
TRTN	Numerazione:	
STT	**STATO DELLA STAMPA**	
STTA	Stato:	
STTS	Specifiche:	

CMM	COMMITTENZA	
CMMN	Nome:	
CMMD	Data:	
CMMC	Circostanza:	
CMMF	Fonte:	
DDC	DEDICA	
DDCN	Nome del dedicante:	
DDCM	Nome del dedicatario:	
DDCD	Data:	
DDCC	Circostanza:	
DDCF	Fonte:	

MT DATI TECNICI

MTC	**Materia e tecnica:**	ACQUAFORTE / BULINO
MIS	MISURE	
MISU	Unità:	MM
MISA	Altezza:	295
MISL	Larghezza:	190
MISD	Diametro:	
MISR	Mancanza:	
MIST	Validità:	
MIF	MISURE FOGLIO	
MIFU	Unità:	MM
MIFA	Altezza:	330
MIFL	Larghezza:	224
MIFD	Diametro:	
MIFV	Validità:	
FIL	**Filigrana:**	
FRM	**Formato:**	RETTANGOLARE

CO CONSERVAZIONE

STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione:	DISCRETO
STCS	Indicazioni specifiche:	CARTA INGIALLITA / FORI / MACCHIE D'USO / BORDI RITAGLIATI / RINFORZO DEL BORDO DESTRO

RS RESTAURI

RST	**RESTAURI**	
RSTD	Data:	1991 / 1992
RSTS	Situazione:	
RSTE	Ente responsabile:	SBAAAAS CB
RSTN	Nome operatore:	
RSTR	Ente finanziatore:	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E
	AMBIENTALI	

DA DATI ANALITICI

DES	**DESCRIZIONE**	
DESI	Codifica Iconclass:	
DESS	Indicazioni sul soggetto:	FIGURE : PUTTI . ATTRIBUTI (PUTTI) :
	FIORI . OGGETTI : VASO ; VANGA .	
	ARCHITETTURA . CARTOCCI . VEGETALI	
ISR	**ISCRIZIONI**	
ISRC	Classe di appartenenza:	INDICAZIONE DI RESPONSABILITÀ / DI TITOLARIETÀ
ISRL	Lingua:	TEDESCO / FRANCESE / LATINO
ISRS	Tecnica di scrittura:	
ISRT	Tipo di caratteri:	CARATTERI GOTICI / CORSIVO
ISRP	Posizione:	IN BASSO A SINISTRA / IN BASSO A DESTRA
ISRA	Autore:	
ISRI	Trascrizione:	VEDI FOTOGRAFIA
STM	**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**	
STMC	Classe di appartenenza:	
STMQ	Qualificazione:	
STMI	Identificazione:	
STMU	Quantità:	
STMP	Posizione:	
STMD	Descrizione:	
PLC	**Privilegi/licenze:**	

NSC	Notizie storico-critiche:	UNA FANTASIOSA ARCHITETTURA DI ACCENTUATO GUSTO ROCAILLE E TRE FIGURE DI PUTTI INTERPRETANO L'ALLEGORIA DELLA PRIMAVERA, NEL PRIMO FOGLIO DELLA SERIE N. 18 DELLE QUATTRO STAGIONI EDITA DA J. G. HERTEL AD AUGSBURG INTORNO AL 1745. IL DISEGNATORE JOHANN ADOLF STOCKMANN,

% p.9

TU CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ	ACQUISIZIONE	
ACQT	Tipo acquisizione:	ACQUISTO
ACQN	Nome:	FAMIGLIA IANNANDREA
ACQD	Data acquisizione:	
ACQL	Luogo acquisizione:	CAMPOBASSO
CDG	CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG	Indicazione generica:	PROPRIETA' STATO
CDGS	Indicazione specifica:	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
CDGI	Indirizzo:	
NVC	PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT	Tipo provvedimento:	
NVCE	Estremi provvedimento:	
NVCD	Data notificazione:	
ALN	MUTAMENTI DI TITOLARIETA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT	Tipo evento:	
ALND	Data evento:	
ALNN	Note:	
ESP	ESPORTAZIONI	
ESPT	Tipo licenza:	
ESPU	Ufficio:	
ESPD	Data emissione:	

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA	FOTOGRAFIE	
FTAX	Genere:	FOTOGRAFIE ALLEGATE
FTAP	Tipo:	FOTOGRAFIA B/N
FTAN	Negativo:	0291 - cell. 3-5-3
FTAT	Note:	
VDS	GESTIONE IMMAGINI	
VDST	Tipo:	
VDSI	Identificatore di volume:	

VDSP	Posizione:	
FNT	FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP	Tipo:	
FNTA	Autore:	
FNTT	Denominazione:	
FNTD	Data:	
FNTF	Foglio/carta:	
FNTN	Nome dell'archivio:	
FNTS	Posizione:	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere:	BIBLIOGRAFIA SPECIFICA
BIBA	Autore:	THIEME - BECKER / GOLDMARD D. / BERLINER R. - BEGER G.
BIBD	Anno di edizione:	1922 / 1968 (1880) / 1981
BIBN	V., pp., nn.:	v. XVI, p. 552 / p. 435 / v. I, p. 111.
BIBI	V., tavv., fig.:	
BIBH	Sigla per citazione:	
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo:	
MSTL	Luogo:	
MSTD	Data:	

SK RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE

RSE	ALTRE SCHEDE	
RSER	Riferimento argomento:	
RSET	Tipo scheda:	
RSEC	Codice:	
RSED	Data:	
RSEN	Compilatori:	

CM COMPILAZIONE

CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data:	2000
CMPN	Nome compilatore:	DE GREGORIO S.
FUR	Funzionario responsabile:	CATALANO D.
RVM	TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD	Data registrazione:	
RVMN	Nome revisore:	
AGG	AGGIORNAMENTO	
AGGD	Data:	
AGGN	Nome revisore:	

ISP	ISPEZIONI	
ISPD	Data:	
ISPN	Funzionario responsabile:	

AN ANNOTAZIONI

OSS	Osservazioni:	

SUL FOGLIO A PENNA IN ALTO A DESTRA NUMERO 14

% NOTIZIE STORICO-CRITICHE

ATTIVO NELLA CITTADINA TEDESCA NELLA PRIMA METÀ DEL XVIII SECOLO (GUILDMARD, 1968; BERINER-EGGER, 1981), IN UN SAPIENTE GIOCO ORNAMENTALE INTERCALA MENSOLE A RICICLO, VOLUTE AD ORECCHIONI, CARTOCCI DALLE FORME ORGANICHE CHE, CON MOTO ASCENSIONALE, SI CONGIUNGONO AL CENTRO DEL FASTIGIO.
IL SEGNO INCISORIO CONTRIBUISCE ATTRAVERSO LA VARIAZIONE CHIAROSCURALE AL VITALISMO DELLA COMPOSIZIONE.
DELLA SERIE N. 18 DELLE STAGIONI LA COLLEZIONE "G. ELISEO" CONSERVATA PRESSO LA BIBLIOTECA "P. ALBINO" DI CAMPOBASSO CONSERVA I DUE FOGLI CON L'ESTATE E L'INVERNO, E IL FOGLIO CON LA "NOTTE" DELLA SERIE N. 46, DISEGNATA DA J. A. STORKMANN E STAMPATA PRESSO HERTEL.