

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

525/17

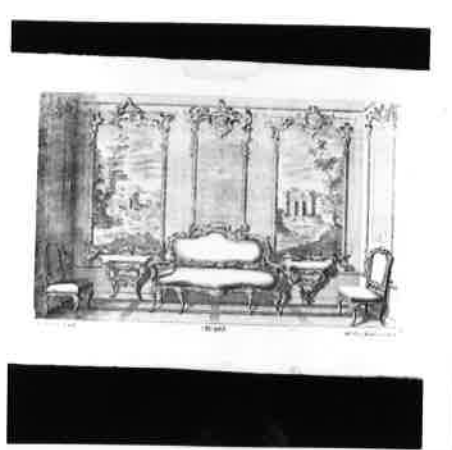
Tipo scheda/ livello:
S-C

Codice univoco:
14/00071497

Ente Schedatore:
SBAAAAS CB

Ente Competente:
SBAAAAS CB

Ente Proponente:
SBAAAAS CB



----- GERARCHIA
RIFERIMENTO VERTICALE
RIFERIMENTO ORIZZONTALE
RIFERIMENTO ORIZZONTALE
RIFERIMENTO ORIZZONTALE
----- LOCALIZZAZIONE
LOC. GEOGR-AMMINISTRATIVA
COLLOCAZIONE SPECIFICA

Liv.: 3.4
14/00071495
14/00071496
14/00071498

----- UBICAZIONE
INVENTARIO
----- ALTRE LOCALIZZAZIONI
TIPO DI LOCALIZZAZIONE
LOC. GEOGR-AMMINISTRATIVA
COLLOCAZIONE SPECIFICA

Provincia: CB - Comune: Campobasso
deposito - Soprintendenza BAAAAS CB
Via Prodocimo Rotondo
Denominazione raccolta: Collezione "Giacomo e Nicola
Giuliani"

SBAAAAS CB

----- OGGETTO
QUANTITA'
SOGGETTO
RAPPORTO
AREA DEL LIBRO

provenienza
Provincia: CB - Comune: Oratino
Denominazione raccolta: Collezione "Giacomo e Nicola
Giuliani"

stampa , stampa di invenzione, serie
1 Numero stampa/matrice composita o serie: 4 - completa,
Numero d' ordine: 3
progetto di arredo rocaille

----- CRONOLOGIA
GENERICA
SPECIFICA

cartella - Fonds d'appartements avec sièges et meubles
largeur - Autore: Habermann Franz Xavier (Hertel Johann Georg/
Augsburg), 3

sec. XVIII, metà
1740 ca. - 1760 ca.
Motivazione cronologia: bibliografia
Motivazione cronologia: iscrizione

----- DEFINIZIONE CULTURALE
AUTORE
AMBITO CULTURALE
EDITORI/STAMPATORI

Habermann Franz Xavier, (1721/ 1796), inventore/ disegnatore
Motivazione dell' attribuzione: iscrizione
ambito tedesco
Hertel Johann Georg, (notizie sec. XVIII metà), editore/
stampatore; Augsburg

----- DATI TECNICI
MATERIA E TECNICA
MATERIA E TECNICA
MISURE

acquaforte
bulino
Unita': mm. - Altezza: 190 - Larghezza: 297

MISURE FOGLIO FORMATO	Unità': mm. - Altezza: 244 - Larghezza: 413 rettangolare
----- CONSERVAZIONE STATO DI CONSERVAZIONE	discreto (carta ingiallita, macchie d'uso, grinze, bordi laterali smarginati, strappo bordo superiore, foderatura
----- RESTAURI	1991/ 1992; Ente responsabile: SBAAAAS CB, Ente finanziatore: Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
----- DATI ANALITICI ISCRIZIONI	indicazione di responsabilità, latino; corsivo; Posizione: in basso a destra Ioh. Georg. Hertel, excud. A.V. 3
ISCRIZIONI	indicazione di responsabilità, latino; corsivo; Posizione: in basso a sinistra F. X. Habermann, inv. et del.
ISCRIZIONI	itineraria, corsivo; Posizione: al centro n° 165
NOTIZIE STORICO-CRITICHE	Il progetto d'arredo di F.X. Habermann, foglio n. 3 della serie n. 165, presenta rispetto alle altre incisioni della cartella prospettive paesaggistiche aperte nelle specchiature laterali della parete a "boiserie", arredata simmetricamente da poltrone, consolle e divano centrale. L'incisione è servita da modello a Ciriaco Brunetti per un suo progetto decorativo datato 1770, a dimostrazione della destinazione di studio della copiosa raccolta di stampe di proprietà dei pittori di Oratino, aggiornati alle novità d'oltralpe (Borrelli GG.-Catalano D.-Lattuada R.). L'attività di incisore di F.X.Habermann nel corso del XVIII secolo è testimoniata da un cospicuo numero di stampe edite in buona parte ad Augsburg da J.G.Hertel (Guildmard, 1968). Nella raccolta Giuliani è presente con la serie n. 179, con studi di decori rococò, con la n. 51 incompleta con "Le quattro stagioni", i tre fogli n. 141 con le "Architetture di fantasia". Un foglio, serie n. 108, con la "Terra" si conserva nella Collezione Eliseo presso la Biblioteca Provinciale "P.Albino" di Campobasso.
--- CONDIZ. GIURIDICA/VINCOLI ACQUISIZIONE CONDIZIONE GIURIDICA	acquisto, Famiglia Iannandrea; 1991. Campobasso proprietà Stato, Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
--- FONTI/DOC. DI RIFERIMENTO FOTOGRAFIE	fotografia allegata (fotografia B/N); Negativo: SPAPPSAD CB 0313
BIBLIOGRAFIA	bibliografia specifica: Thieme-Becker, 1922, v. XV, pp.397-398; v. XVI, p. 552
BIBLIOGRAFIA	bibliografia specifica: Guildmard D., 1968 (1880), v. XXV, p. 439
BIBLIOGRAFIA	bibliografia di confronto: Berliner R./ Egger. G., 1981, v. I, p. 112
BIBLIOGRAFIA	bibliografia di confronto: Borrelli G.G/ Catalano D./ Lattuada R., 1993, p. 56; p. 147, n.62; p. 161 n. 70
----- ANNOTAZIONI	collocazione negativo foto: 3-7-1