

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

Tipo scheda/ livello:

S-C

Codice univoco:

14/00071506

Ente Schedatore:

SBAAAAS CB

Ente Competente:

SBAAAAS CB

Ente Proponente:

SBAAAAS CB



----- LOCALIZZAZIONE
LOC. GEOGR-AMMINISTRATIVA
COLLOCAZIONE SPECIFICA

Provincia: CB - Comune: Campobasso
deposito - Soprintendenza BAAAAS CB
Via Prosdocimo Rotondo
Denominazione raccolta: Collezione "Giacomo e Nicola
Giuliani"

----- UBICAZIONE
INVENTARIO
----- ALTRE LOCALIZZAZIONI
TIPO DI LOCALIZZAZIONE
LOC. GEOGR-AMMINISTRATIVA
COLLOCAZIONE SPECIFICA

34376, SBAAAAS CB

provenienza
Provincia: CB - Comune: Oratino

Denominazione raccolta: Collezione "Giacomo e Nicola
Giuliani"

----- OGGETTO
QUANTITA'
SOGGETTO

stampa, stampa di invenzione, serie
1 QNR(Quantita' non rilevata), incompleta, Numero d' ordine: 3
Dio Padre, Adamo ed Eva nel Paradiso Terrestre (Il peccato
originale e la cacciata dal paradiso terrestre), dalla
stampa

----- RAPPORTO
AREA DEL LIBRO

volume - Boni e Mali Scientia - Autore: De Vos Maarten
(Jhoannes Sadeler/ Anversa/ 1583), stampa non più in volume

----- CRONOLOGIA
GENERICA
SPECIFICA

sec. XVII, seconda metà
1583 post - 1583 ante
Motivazione cronologia: bibliografia

----- DEFINIZIONE CULTURALE
AUTORE

De Vos Marteen, (1532/ 1603), disegnatore
Motivazione dell' attribuzione: iscrizione
ambito fiammingo
Johann Sadeler, (1550/ 1600), incisore/ stampatore; Data di
edizione: 1583 - Anversa

----- DATI TECNICI
MATERIA E TECNICA
MISURE
MISURE FOGLIO
FORMATO

bulino
Unita': mm. - Altezza: 204 - Larghezza: 255
Unita': mm. - Altezza: 229 - Larghezza: 260
rettangolare

----- CONSERVAZIONE
STATO DI CONSERVAZIONE

mediocre (carta ingiallita, macchie di ruggine e vernice,
pieghe, bordi smarginati,)foderatura

----- RESTAURI

1992/ 1993; Ente responsabile: SBAAAAS CB, Operatore:

Crisostomi Paolo, Ente finanziatore: Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali

----- DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Dio Padre; Adamo; Eva.
Figure: Satana. Animali. Paesaggio
indicazione di responsabilità, latino; corsivo; Posizione: in basso a sinistra

ISCRIZIONI

Joan. Sadlerus/ inve: et scalp:
indicazione di responsabilità, latino; corsivo; Posizione: in basso a destra

ISCRIZIONI

M. de Vos figuravit.
di commento, latino; corsivo; Posizione: al centro, a sinistra

ISCRIZIONI

Sed Miser allectus mendacis fraude Colubri/ A Domini facie fugit, et sese abdidit atris.
di commento, latino; corsivo; Posizione: al centro, a destra
Speluncis, latebris, gelidis memorumq. tenebris/ Attamen auxilium promissi feminis optat.

ISCRIZIONI

di commento, latino; lettere capitali; Posizione: sull'albero in primo piano
GENES.III

NOTIZIE STORICO-CRITICHE

"La cacciata dal Paradiso" firmata da Maarten De Vos e Johann Sadeler è identificabile come il foglio n.3 della raccolta intitolata "Boni et Mali Scientia", con storie della creazione, pubblicata ad Anversa nel 1583, dopo il soggiorno in Italia del De Vos e prima dell'arrivo nella città lagunare del Sadeler. Durante la permanenza a Venezia Maarten De Vos aveva frequentato la Bottega di Tintoretto e al suo ritorno in Patria aveva eseguito un gran numero di disegni per incisioni, resi noti attraverso le stampe di Johann e Raphael Sadeler, che a Venezia dal 1595 avviarono una fiorente attività di incisori e stampatori (Il Rinascimento a Venezia, 1999). Il foglio si distingue nella Collezione Giuliani per l'elegante fattura, la finezza e modulazione del segno incisivo che restituisce la ricca gamma chiaroscurale e l'intensa graduazione illuministica del disegno originario.

--- CONDIZ. GIURIDICA/VINCOLI

ACQUISIZIONE

CONDIZIONE GIURIDICA

acquisto, Famiglia Iannandrea; 1991. Campobasso
proprietà Stato, Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali

--- FONTI/DOC. DI RIFERIMENTO

FOTOGRAFIE

fotografia allegata (fotografia B/N); Negativo: SPAPPSAD CB 0322

BIBLIOGRAFIA

bibliografia specifica: Thieme-Becker, 1922, v. XXIX, pp.300-301

BIBLIOGRAFIA

bibliografia specifica: Guildmard D., 1968(1880), p. 488

BIBLIOGRAFIA

bibliografia di confronto: Il Rinascimento a Venezia, 1999, pp. 137-138; p. 158

--- RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE

ALTRE SCHEDE

scheda storica, S, Compilatori: Lattuada R.

ANNOTAZIONI

collocazione negativo foto: 3.7.10

----- COMPILAZIONE

2000, (De Gregorio S.) Firma:
Catalano D. Firma:

FUNZIONARIO RESPONSABILE

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

RISCONTRI DA ISPEZIONE

data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO
data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO
data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO