

81

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

MODELLO PER IL RILEVAMENTO DATI PER LA PRECATALOGAZIONE DELLE STAMPE - MATRICI

+ SEU3DA
EARTAGEA
PRIVA DI
NOTIZIE
JORDAO - PATICUS

CD CODICI

TSK	Tipo di scheda:	S
LIR	Livello di ricerca:	e
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTR	Codice regione:	14
NCTN	Numero catalogo generale:	00071506
NCTS	Suffisso numero catalogo generale:	
ESC	Ente schedatore:	S11
ECP	Ente competente:	S11
EPR	Ente proponente:	S11

RV GERARCHIA

RVE	RIFERIMENTO VERTICALE	
RVEL	Livello:	
RVER	Codice oggetto radice:	
RVES	Codice scheda cartacea componente:	
ROZ	Riferimento orizzontale:	

LC LOCALIZZAZIONE

PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS	Stato:	
PVCP	Provincia:	CB
PVCC	Comune:	CAMPOTABASSO
PVCF	Frazione:	
PVCL	Località:	
PVL	Altra località:	
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia:	DEPOSITO
LDCQ	Qualificazione:	
LDCN	Denominazione:	SOPRINTENDENZA BAAAAS CB
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza:	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico:	VIA T. ROTONDO
LDCM	Denominazione raccolta:	COLLEZIONE "GIACOMO & NIOLO GIULIANI"
LDCS	Specifiche:	

UB UBICAZIONE

UBO	Ubicazione originaria:	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero:	34376

INVD	Data:	
INVS	Stima:	
INVC	Collocazione:	SBAAAAAS EB

LA ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL	Tipo di localizzazione:	PROVENIENZA
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS	Stato:	
PRVP	Provincia:	EB
PRVC	Comune:	ORATINO
PRVF	Frazione:	
PRVL	Località:	
PRL	Altra località:	

PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT	Tipologia:	
PRCQ	Qualificazione:	
PRCD	Denominazione:	
PRCC	Complesso monumentale di appartenenza:	
PRCM	Denominazione raccolta:	COLLEZIONE "GIACOMO E NICOLA GUZZANI"
PRCS	Specifiche:	

PRD	DATA	
PRDI	Data ingresso:	
PRDU	Data uscita:	

OG OGGETTO

OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione:	STAMPA
OGTT	Tipologia:	STAMPA DI INVENZIONE
OGTV	Identificazione:	SERIE DI STAMPE
QNT	QUANTITA'	
QNTN	Numero:	1
QNTU	Numero stampa/matrice composita o serie:	
QNTS	Quantità non rilevata:	QNR
QNTC	Completa/incompleta:	INCOMPLETA
QNTD	Numero d'ordine:	3
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione:	DIO PADRE, ADAMO ED EVA NEL PARA- DISO TERRESTRE
SGTT	Titolo:	IL PECCATO ORIGINALE E LA CACCIA DAL PARADISO TERRESTRE

SGTP	Titolo proprio:	
SGTL	Tipo titolo:	DALLA STAMPA
SGTR	Titolo parallelo:	

RO RAPPORTO

ROE	RAPPORTO OPERA ORIGINALE	
ROFF	Stadio opera:	
ROFO	Opera originale:	
ROFS	Soggetto opera originale:	
ROFA	Autore opera originale:	
ROFD	Datazione opera originale:	
ROFC	Collocazione opera originale:	
ROFI	Inventario opera originale:	
ROFR	Collocazione precedente:	
COP	COPIE	
COPA	Autore:	
COPR	Repertorio:	
COPC	Collocazione:	
ADL	AREA DEL LIBRO	
ADLL	Tipologia:	VOLUME
ADLT	Titolo della pubblicazione:	BONI ET HALLI SELECTA
ADLA	Autore della pubblicazione:	DE VOS HAARTEN
ADLE	Edizione:	JOHANNES SADLER / ANVERSA / 1583
ADLP	Posizione:	
ADLN	Numero pagina / tavola:	
ADLS	Situazione attuale:	STAMPA NON PIU' VOLUME

DT CRONOLOGIA

DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo:	Sae. XVII
DTZS	Frazione di secolo:	

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da:	1583
DTSV	Validità:	
DTSF	A:	1583
DTSL	Validità:	
DTM	Motivazione cronologia:	BIBLIOGRAFIA
ADT	Altre datazioni:	

RM RIFERIMENTO MATRICE

RSM	Riferimento scheda matrice:	
LDM	Luogo di conservazione matrice:	
IVM	Inventario matrice:	
DTT	Cronologia generica matrice:	
DSM	Cronologia specifica matrice:	
DMM	Motivazione cronologia matrice:	
MTM	Materia matrice:	
MNR	Matrice non rintracciata:	

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT	AUTORE	
AUTN	Nome:	DE VOS MAARTEN
AUTA	Dati anagrafici:	1532 / 1603
AUTS	Riferimento all'autore:	
AUTR	Riferimento all'intervento:	DISSEGNAZIONE
AUTM	Motivazione dell'attribuzione:	ISERIZIONE
AUTH	Sigla per citazione:	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione:	AMBITO FIAMMINGO
ATBR	Riferimento all'intervento:	
ATBM	Motivazione dell'attribuzione:	
AAT	Altre attribuzioni:	
EDT	EDITORI/STAMPATORI	
EDTN	Nome:	JOHANN SAEGER
EDTD	Dati anagrafici:	1550 / 1600
EDTR	Ruolo:	INCISORE / STAMPATORE
EDTE	Data di edizione:	1583
EDTL	Luogo di edizione:	Anversa
TRT	TIRATURA	
TRTC	Cronologia:	
TRTN	Numerazione:	
STT	STATO DELLA STAMPA	
STTA	Stato:	
STTS	Specifiche:	

CMM	COMMITTENZA	
CMMN	Nome:	
CMMD	Data:	
CMMC	Circostanza:	
CMMF	Fonte:	
DDC	DEDICA	
DDCN	Nome del dedicante:	
DDCM	Nome del dedicatario:	
DDCD	Data:	
DDCC	Circostanza:	
DDCF	Fonte:	

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica:	BOLINO
MIS	MISURE	
MISU	Unità:	MM
MISA	Altezza:	204
MISL	Larghezza:	255
MISD	Diametro:	
MISR	Mancanza:	
MIST	Validità:	
MIF	MISURE FOGLIO	
MIFU	Unità:	MM
MIFA	Altezza:	229
MIFL	Larghezza:	260
MIFD	Diametro:	
MIFV	Validità:	
FIL	Filigrana:	
FRM	Formato:	RETANGOLARE

CO CONSERVAZIONE

STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione:	MEJORER
STCS	Indicazioni specifiche:	CAPIA INGIALITA / PIÙGHE / BORDI SARGINATI / MARCHIO DI RUGGINI E VERNICE / FODERATURA

RS RESTAURI

RST	RESTAURI	
RSTD	Data:	1992 / 1993
RSTS	Situazione:	
RSTE	Ente responsabile:	SBAAAAAS EB
RSTN	Nome operatore:	ERISOSTOMI P.
RSTR	Ente finanziatore:	MINISTERO BENI CULTURALI E AMBIENTALI

DA DATI ANALITICI

DES	DESCRIZIONE	
DESI	Codifica Iconclass:	
DESS	Indicazioni sul soggetto:	PERSONAGGI : DIO PADRE, ADAMO, EVA FIGURE : SATANA, ANIMALI, PASSAGGIO
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza:	INDICAZIONE DI RESPONSABILITÀ / DI COMMENTO
ISRL	Lingua:	LATINO
ISRS	Tecnica di scrittura:	
ISRT	Tipo di caratteri:	CORSIVO
ISRP	Posizione:	IN BASSO A SINISTRA / A DESTRA / BORDO / SULL'ORLO
ISRA	Autore:	
ISRI	Trascrizione:	V. M. FOTOGRAFIA
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza:	
STMQ	Qualificazione:	
STMI	Identificazione:	
STMU	Quantità:	
STMP	Posizione:	
STMD	Descrizione:	
PLC	Privilegi/licenze:	

NSC	Notizie storico-critiche:	'LA RACCOLTA DAL PARADISO' FIRMA DA HAARLEM DE VOS E JOHANN SAEGER E' IDENTIFICABILE COME IL TOGLIO N.3 DELLA RACCOLTA INTITOLATA "BONNET NALI SEIENTIA", CON STORIE DELLA ERAZIONE, PUBBLICATA AD ANVERSA NEL 1583 DOPO IL SOGGIORNO IN ITA LIA DEL DE VOS E PRIHA DELL'ARRIVO NELLA CITTA' LAGUNARE DEL SAEGER
-----	---------------------------	--

TU CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ	ACQUISIZIONE	
ACQT	Tipo acquisizione:	ACQUISTO
ACQN	Nome:	FAMIGLIA IANNUALDRA
ACQD	Data acquisizione:	1991
ACQL	Luogo acquisizione:	CAPOBASSO
CDG	CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG	Indicazione generica:	PROPRIETA' STATO
CDGS	Indicazione specifica:	MINISTERO BENI CULTURALI E AMBIENTALI

CDGI	Indirizzo:	
------	------------	--

NVC	PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT	Tipo provvedimento:	
NVCE	Estremi provvedimento:	
NVCD	Data notificazione:	

ALN	MUTAMENTI DI TITOLARIETA'/POSSESSO/DETTENZIONE	
ALNT	Tipo evento:	
ALND	Data evento:	
ALNN	Note:	

ESP	ESPORTAZIONI	
ESPT	Tipo licenza:	
ESPU	Ufficio:	
ESPD	Data emissione:	

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA	FOTOGRAFIE	
FTAX	Genere:	FOTOGRAFIE ALLEGATE
FTAP	Tipo:	FOTOGRAFIA B/N
FTAN	Negativo:	0322 - cell - 3 - 7 - 10
FTAT	Note:	

VDS	GESTIONE IMMAGINI	
VDST	Tipo:	
VDSI	Identificatore di volume:	

VDSP	Posizione:	
FNT	FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP	Tipo:	
FNTA	Autore:	
FNTT	Denominazione:	
FNTD	Data:	
FNTF	Foglio/carta:	
FNTN	Nome dell'archivio:	
FNTS	Posizione:	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere:	BIBLIOGRAFIA SPECIFICA DI PONTROSTO
BIBA	Autore:	THIEU-BOKEF. / GUKHARD IL RINA
	SEIMBATO A VENZA	
BIBD	Anno di edizione:	1922 / 1968 (1880) / 1999
BIBN	V., pp., nn.:	V. XXIX, pp. 300-301 / p. 488 / pp. 132-138; p. 158
BIBI	V., tavv., fig.:	
BIBH	Sigla per citazione:	
MSI	MOSTRE	
MSTT	Titolo:	
MSTL	Luogo:	
MSTD	Data:	

SK RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE

RSE	ALTRE SCHEDE	
RSER	Riferimento argomento:	SEHDA STORIA
RSET	Tipo scheda:	S
RSEC	Codice:	
RSED	Data:	
RSER	Compilatori:	LATTUADA R.

CM COMPILAZIONE

CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data:	2000
CMPT	Nome compilatore:	DE GREGORIO S.
FUR	Funzionario responsabile:	CATALANO D.
RVM	TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD	Data registrazione:	
RVMN	Nome revisore:	
AGG	AGGIORNAMENTO	
AGGD	Data:	
AGGN	Nome revisore:	

ISP	ISPEZIONI	
ISPD	Data:	
ISPN	Funzionario responsabile:	

AN ANNOTAZIONI

OSS	Osservazioni:	
-----	---------------	--

0/0 NOTIZIE STORICO - CRITICHE

(GUILDHARD, 1968).

DURANTE LA PERMANENZA A VENEZIA HAARTEN DE VOS AVEVA FREQUENTATO LA BOTTEGA DI TIZIORETTO E AL SUO RITORNO IN PATRIA AVEVA ESEGUITO UN GRAN NUMERO DI DISEGNI PER INCISIONI, RESI NOTI ATTRAVERSO LE STAMPE DI JOHANN E RAPHAEL SADERER, CHE A VENEZIA DAL 1595 AVVIARONO UNA FIORENTI ATTIVITA' DI INCISORI E STAMPATORI (IL RINA SEIMBERT A VENEZIA, 1999).

IL FOGLIO SI DISTINGUE NELLA COLLEZIONE GIULIANI PER L'ELICATA FATTURA, LA FINESZA E MODULAZIONE DEL SEGNO INCISIVO CHE RESTITUISCE LA RICCA GAMMA CHIAROSCURALE E L'INTENSA GRADUAZIONE LUMINISTICA DEL DISEGNO ORIGINARIO.