

79

4 SOLLEDA
 CARTACEA
 RIVA N
 NOTIZIE
 STORICO-ARTISTICO

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

MODELLO PER IL RILEVAMENTO DATI PER LA PRECATALOGAZIONE DELLE STAMPE - MATRICI

15

CD CODICI

| | | |
|------|------------------------------------|----------|
| TSK | Tipo di scheda: | S |
| LIR | Livello di ricerca: | P |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTR | Codice regione: | 14 |
| NCTN | Numero catalogo generale: | 00074504 |
| NCTS | Suffisso numero catalogo generale: | |
| ESC | Ente schedatore: | S 11 |
| ECP | Ente competente: | S 11 |
| EPR | Ente proponente: | S 11 |

RV GERARCHIA

| | | |
|------|------------------------------------|--|
| RVE | RIFERIMENTO VERTICALE | |
| RVEL | Livello: | |
| RVER | Codice oggetto radice: | |
| RVES | Codice scheda cartacea componente: | |
| ROZ | Riferimento orizzontale: | |

LC LOCALIZZAZIONE

| | | |
|------|--|------------|
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCS | Stato: | |
| PVCP | Provincia: | EB |
| PVCC | Comune: | PANPOBASSO |
| PVCF | Frazione: | |
| PVCL | Località: | |
| PVL | Altra località: | |

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | | |
|------|------------------------------------|---------------------------------------|
| LDCT | Tipologia: | DEPOSITO |
| LDCQ | Qualificazione: | |
| LDCN | Denominazione: | SOPRINTENDENZA BAAAAS EB |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico: | VIA P. ROTONDO |
| LDCM | Denominazione raccolta: | COLLEZIONE "GIACOMO E NIRECA GUZZALI" |
| LDCS | Specifiche: | |

UB UBICAZIONE

| | | |
|------|---|-------|
| UBO | Ubicazione originaria: | |
| INV | INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN | Numero: | 34377 |

| | | |
|------|---------------|------------|
| INVD | Data: | |
| INVS | Stima: | |
| INVC | Collocazione: | SBAAAAS EB |

LA ALTRE LOCALIZZAZIONI

| | | |
|------|--|--|
| TCL | Tipo di localizzazione: | PROVVISORIA |
| PRV | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS | Stato: | |
| PRVP | Provincia: | EB |
| PRVC | Comune: | ORATINO |
| PRVF | Frazione: | |
| PRVL | Località: | |
| PRL | Altra località: | |
| PRC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT | Tipologia: | |
| PRCQ | Qualificazione: | |
| PRCD | Denominazione: | |
| PRCC | Complesso monumentale di appartenenza: | |
| PRCM | Denominazione raccolta: | COLLEZIONE "GIACOMO & NICOLA GIULIANI" |
| PRCS | Specifiche: | |
| PRD | DATA | |
| PRDI | Data ingresso: | |
| PRDU | Data uscita: | |

OG OGGETTO

| | | |
|------|--|----------------------|
| OGI | OGGETTO | |
| OGTD | Definizione: | STAMPA |
| OGTT | Tipologia: | STAMPA DI INVENZIONE |
| OGTV | Identificazione: | SERIE DI STAMPE |
| QNT | QUANTITA' | |
| QNTN | Numero: | 1 |
| QNTU | Numero stampa/matrice composita o serie: | |
| QNTS | Quantità non rilevata: | QNR |
| QNTC | Completa/incompleta: | INCOMPLETA |
| QNTQ | Numero d'ordine: | |
| SGT | SOGGETTO | |
| SGTI | Identificazione: | SERIE DI RACCIA ? |
| SGTT | Titolo: | RACCIA AL (ZON)E |

| | | |
|------|-------------------|--------------|
| SGTP | Titolo proprio: | |
| | | |
| SGTL | Tipo titolo: | DALLA STAMPA |
| | | |
| SGTR | Titolo parallelo: | |
| | | |

RO RAPPORTO

| | | |
|------|-------------------------------|------------------|
| ROF | RAPPORTO OPERA ORIGINALE | |
| ROFF | Stadio opera: | |
| ROFO | Opera originale: | |
| ROFS | Soggetto opera originale: | |
| ROFA | Autore opera originale: | |
| ROFD | Datazione opera originale: | |
| ROFC | Collocazione opera originale: | |
| ROFI | Inventario opera originale: | |
| ROFR | Collocazione precedente: | |
| COP | COPIE | |
| COPA | Autore: | |
| COPR | Repertorio: | |
| | | |
| COPC | Collocazione: | |
| | | |
| ADL | AREA DEL LIBRO | |
| ADLL | Tipologia: | VOLUME ? |
| ADLT | Titolo della pubblicazione: | |
| | | |
| ADLA | Autore della pubblicazione: | ANTONIO TAMPESIA |
| | | |
| ADLE | Edizione: | SADLER JUSTUS |
| ADLP | Posizione: | |
| ADLN | Numero pagina/tavola: | |
| ADLS | Situazione attuale: | |

DT CRONOLOGIA

| | | |
|------|---------------------|------------------------|
| DTZ | CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG | Secolo: | Sae. XVII |
| DTZS | Frazione di secolo: | Sae. XVII PRIMO QUARTO |

| DTS CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
|--------------------------|-------------------------|--------------|
| DTSI | Da: | 1600 |
| DTSV | Validità: | EA |
| DTSF | A: | 1624 |
| DTSL | Validità: | EA |
| DTM | Motivazione cronologia: | BIBLIOGRAFIA |
| ADT | Altre datazioni: | |

RM RIFERIMENTO MATRICE

| | | |
|-----|---------------------------------|--|
| RSM | Riferimento scheda matrice: | |
| LDM | Luogo di conservazione matrice: | |
| IVM | Inventario matrice: | |
| DTT | Cronologia generica matrice: | |
| DSM | Cronologia specifica matrice: | |
| DMM | Motivazione cronologia matrice: | |
| MTM | Materia matrice: | |
| MNR | Matrice non rintracciata: | |
| | | |
| | | |

AU DEFINIZIONE CULTURALE

| AUT AUTORE | | |
|------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| AUTN | Nome: | TEMPESTA ANTONIO |
| AUTA | Dati anagrafici: | |
| AUTS | Riferimento all'autore: | |
| AUTR | Riferimento all'intervento: | DISSEGNAZIONE / INCISIONE |
| AUTM | Motivazione dell'attribuzione: | INCISIONE |
| AUTH | Sigla per citazione: | |
| ATB AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD | Denominazione: | AMBITO ROMANO |
| ATBR | Riferimento all'intervento: | |
| ATBM | Motivazione dell'attribuzione: | |
| AAT | Altre attribuzioni: | |
| EDT EDITORI/STAMPATORI | | |
| EDTN | Nome: | SADLER JUSTUS |
| EDTD | Dati anagrafici: | 1583 / 1620 |
| EDTR | Ruolo: | EDITORE / STAMPATORE |
| EDTE | Data di edizione: | |
| EDTL | Luogo di edizione: | |
| TRT TIRATURA | | |
| TRTC | Cronologia: | |
| TRTN | Numerazione: | |
| STT STATO DELLA STAMPA | | |
| STTA | Stato: | |
| STTS | Specifiche: | |
| | | |

| | |
|------------|-----------------------|
| CMM | COMMITTENZA |
| CMMN | Nome: |
| CMMD | Data: |
| CMMC | Circostanza: |
| CMMF | Fonte: |
| DDC | DEDICA |
| DDCN | Nome del dedicante: |
| DDCM | Nome del dedicatario: |
| DDCD | Data: |
| DDCC | Circostanza: |
| DDCF | Fonte: |

MT DATI TECNICI

| | | |
|------------|---------------------------|--------------|
| MTC | Materia e tecnica: | APERTURE |
| MIS | MISURE | |
| MISU | Unità: | |
| MISA | Altezza: | |
| MISL | Larghezza: | |
| MISD | Diametro: | |
| MISR | Mancanza: | |
| MIST | Validità: | |
| MIF | MISURE FOGLIO | |
| MIFU | Unità: | MM |
| MIFA | Altezza: | 220 |
| MIFL | Larghezza: | 264 |
| MIFD | Diametro: | |
| MIFV | Validità: | |
| FIL | Filigrana: | |
| FRM | Formato: | RETTANGOLARE |

CO CONSERVAZIONE

| | | |
|------------|-------------------------------|--|
| STC | STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC | Stato di conservazione: | DISEGNO |
| STCS | Indicazioni specifiche: | PIEGHI / MARCHE D'USO / LACUNA ANGOLO SUPERIORE SINISTRO / FORATURA |

RS RESTAURI

| | | |
|------|--------------------|---------------------------------------|
| RST | RESTAURI | |
| RSTD | Data: | 1992 / 1993 |
| RSTS | Situazione: | |
| RSTE | Ente responsabile: | SR AAAAS EA |
| RSTN | Nome operatore: | CRISOSTOMI ? |
| | | |
| RSTR | Ente finanziatore: | MINISTERO BENI CULTURALI E AMBIENTALI |
| | | |

DA DATI ANALITICI

| | | |
|------|---------------------------|---|
| DES | DESCRIZIONE | |
| DESI | Codifica Iconclass: | |
| | | |
| DESS | Indicazioni sul soggetto: | FIGURE CAVALIERI; ATRIBOTI (CAVALIERI): LANE; ANIMALI; PAESAGGIO |
| | | |
| ISR | ISCRIZIONI | |
| ISRC | Classe di appartenenza: | di responsabilità |
| ISRL | Lingua: | letino |
| ISRS | Tecnica di scrittura: | centro |
| ISRT | Tipo di caratteri: | |
| ISRP | Posizione: | |
| ISRA | Autore: | |
| ISRI | Trascrizione: | vedi foto |
| | | |
| STM | STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC | Classe di appartenenza: | |
| STMQ | Qualificazione: | |
| STMI | Identificazione: | |
| STMU | Quantità: | |
| STMP | Posizione: | |
| STMD | Descrizione: | |
| | | |
| PLC | Privilegi/licenze: | |

| | | |
|-----|---------------------------|--|
| NSC | Notizie storico-critiche: | LA "SECCA DI PACCIA AL LEONE" RICEPTE E' ARTICOLATA NELLA STRUTTURA COMPOSITIVA CON LA SUCCESSIONE DEI PIANI IN PROFONDITA' E' FIRMA DA ANTONIO TEMPESTA E STAMPATA DA JUSTUS SADLER, STAMPATORE DI ANVERSA VISSUTO TRA IL 1583 E IL 1620 E MOR TO PROBABILMENTE A VENEZIA. DOVE I SADLER HANNO SVOLTO INTENSA |
|-----|---------------------------|--|

TU CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | | |
|------|--|---------------------------------------|
| ACQ | ACQUISIZIONE | |
| ACQT | Tipo acquisizione: | ACQUISTO |
| ACQN | Nome: | FAMIGLIA IANNAKIDOU |
| ACQD | Data acquisizione: | 1991 |
| ACQL | Luogo acquisizione: | CAIROBASSO |
| CDG | CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG | Indicazione generica: | PROPRIETA' STATO |
| CDGS | Indicazione specifica: | MINISTERO BENI CULTURALI E AMBIENTALI |
| CDGI | Indirizzo: | |
| NVC | PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT | Tipo provvedimento: | |
| NVCE | Estremi provvedimento: | |
| NVCD | Data notificazione: | |
| ALN | MUTAMENTI DI TITOLARIETA'/POSSESSO/DETTENZIONE | |
| ALNT | Tipo evento: | |
| ALND | Data evento: | |
| ALNN | Note: | |
| ESP | ESPORTAZIONI | |
| ESPT | Tipo licenza: | |
| ESPU | Ufficio: | |
| ESPD | Data emissione: | |

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | | |
|------|---------------------------|---------------------|
| FTA | FOTOGRAFIE | |
| FTAX | Genere: | FOTOGRAFIE ALLEGATE |
| FTAP | Tipo: | FOTOGRAFIA B/N |
| FTAN | Negativo: | 0320 - Coli - 3-7-8 |
| FTAT | Note: | |
| VDS | GESTIONE IMMAGINI | |
| VDST | Tipo: | |
| VDSI | Identificatore di volume: | |

| | | |
|------|----------------------------|---|
| VDSP | Posizione: | |
| FNT | FONTI ARCHIVISTICHE | |
| FNTP | Tipo: | |
| FNTA | Autore: | |
| FNTT | Denominazione: | |
| | | |
| FNTD | Data: | |
| FNTF | Foglio/carta: | |
| FNTN | Nome dell'archivio: | |
| FNTS | Posizione: | |
| BIB | BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX | Genere: | BIBLIOGRAFIA DI CONFRONTO |
| BIBA | Autore: | THIEME U. - BERKERT F. / NIZIENE BOZZELLI / PITTURA ITALIA. INAUGURAZIONE / JACQUES CALLOT |
| BIBD | Anno di edizione: | 1977 / 1976 / 1988 / 1992 |
| BIBN | V., pp., nn.: | v. XXIX, p. 301 / v. XI, pp. 37-38 / v. II, p. 369 / p. 305, 400. |
| BIBI | V., tavv., fig.: | |
| BIBH | Sigla per citazione: | |
| MST | MOSTRE | |
| MSTT | Titolo: | |
| | | |
| MSTL | Luogo: | |
| MSTD | Data: | |

SK RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE

| | | |
|------|------------------------|----------------|
| RSE | ALTRE SCHEDE | |
| RSER | Riferimento argomento: | SEBASTA STORIA |
| RSET | Tipo scheda: | S |
| RSEC | Codice: | |
| RSED | Data: | |
| RSEN | Compilatori: | CATTUADA R. |

CM COMPILAZIONE

| | | |
|------|--|----------------|
| CMP | COMPILAZIONE | |
| CMPD | Data: | 2000 |
| CMPN | Nome compilatore: | DE GREGORIO S. |
| FUR | Funzionario responsabile: | CATALANO S. |
| RVM | TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE | |
| RVMD | Data registrazione: | |
| RVMN | Nome revisore: | |
| AGG | AGGIORNAMENTO | |
| AGGD | Data: | |
| AGGN | Nome revisore: | |

