

74
 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
 ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

+ SCUOLA
 CARICA
 DIV. 4
 NOT. 8778

MODELLO PER IL RILEVAMENTO DATI PER LA PRECATALOGAZIONE DELLE STAMPE - MATRICI

3

CD CODICI

TSK	Tipo di scheda:	5
LIR	Livello di ricerca:	0
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTR	Codice regione:	14
NCTN	Numero catalogo generale:	00091199
NCTS	Suffisso numero catalogo generale:	
ESC	Ente schedatore:	511
ECP	Ente competente:	511
EPR	Ente proponente:	511

RV GERARCHIA

RVE	RIFERIMENTO VERTICALE
RVEL	Livello:
RVER	Codice oggetto radice:
RVES	Codice scheda cartacea componente:
ROZ	Riferimento orizzontale:

LC LOCALIZZAZIONE

PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PVCS	Stato:
PVCP	Provincia:
PVCC	Comune:
PVCF	Frazione:
PVCL	Località:
PVL	Altra località:

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT	Tipologia:	DEPOSITO
LDCQ	Qualificazione:	
LDCN	Denominazione:	SOPRINTENDENZA BAAAAS OB
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza:	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico:	VIA P. ROTONDO
LDCM	Denominazione raccolta:	COLLEZIONE "GIACOMO & NICOLA GIULIAVI"
LDCS	Specifiche:	

UB UBICAZIONE

UBO	Ubicazione originaria:	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero:	3431,6

INVD	Data:	
INVS	Stima:	
INVC	Collocazione:	SBAAAAS EB

LA ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL	Tipo di localizzazione:	
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS	Stato:	
PRVP	Provincia:	EB
PRVC	Comune:	ORATINO
PRVF	Frazione:	
PRVL	Località:	
PRL	Altra località:	

PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT	Tipologia:	
PRCQ	Qualificazione:	
PRCD	Denominazione:	
PRCC	Complesso monumentale di appartenenza:	
PRCM	Denominazione raccolta:	COLLEZIONE "GIACOMO E NIROLA GIULIANI"
PRCS	Specifiche:	

PRD	DATA	
PRDI	Data ingresso:	
PRDU	Data uscita:	

OG OGGETTO

OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione:	STAMPA
OGTT	Tipologia:	STAMPA DI TRADUZIONE
OGTV	Identificazione:	
QNT	QUANTITA'	
QNTN	Numero:	1
QNTU	Numero stampa/matrice composita o serie:	
QNTS	Quantità non rilevata:	
QNTC	Completa/incompleta:	
QNTO	Numero d'ordine:	
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione:	MINERVA PIAVA UNA DISPUTA MILITARE
SGTT	Titolo:	

SGTP	Titolo proprio:	
SGTL	Tipo titolo:	
SGTR	Titolo parallelo:	

RO RAPPORTO

ROF	RAPPORTO OPERA ORIGINALE	
ROFF	Stadio opera:	
ROFO	Opera originale:	
ROFS	Soggetto opera originale:	
ROFA	Autore opera originale:	
ROFD	Datazione opera originale:	
ROFC	Collocazione opera originale:	
ROFI	Inventario opera originale:	
ROFR	Collocazione precedente:	
COP	COPIE	
COPA	Autore:	
COPR	Repertorio:	
COPC	Collocazione:	
ADL	AREA DEL LIBRO	
ADLL	Tipologia:	VOLUME
ADLT	Titolo della pubblicazione:	THESES THEOLOGICAS
ADLA	Autore della pubblicazione:	BONAGLI FR. IOANNES MARIA
ADLE	Edizione:	BRIDE CORBEILLE / ROMA / 1711
ADLP	Posizione:	FRONTEASPIRIO
ADLN	Numero pagina/tavola:	
ADLS	Situazione attuale:	STAMPA NON PIÙ VOLUME

DT CRONOLOGIA

DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo:	SCE. XVIII
DTZS	Frazione di secolo:	

CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Da:	1711
DTSV	Validità:	
DTSF	A:	1711
DTSL	Validità:	
DTM	Motivazione cronologia:	1SERIZIONE
ADT	Altre datazioni:	

RM RIFERIMENTO MATRICE

RSM	Riferimento scheda matrice:	
LDM	Luogo di conservazione matrice:	
IVM	Inventario matrice:	
DTT	Cronologia generica matrice:	
DSM	Cronologia specifica matrice:	
DMM	Motivazione cronologia matrice:	
MTM	Materia matrice:	
MNR	Matrice non rintracciata:	

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE		
AUTN	Nome:	NERIUS AELIUS JESIUS
AUTA	Dati anagrafici:	SCE. XVIII
AUTS	Riferimento all'autore:	
AUTR	Riferimento all'intervento:	STAMPATORI
AUTM	Motivazione dell'attribuzione:	1SERIZIONE
AUTH	Sigla per citazione:	
AMBITO CULTURALE		
ATBD	Denominazione:	AMBITO ROMANO
ATBR	Riferimento all'intervento:	
ATBM	Motivazione dell'attribuzione:	
AAT	Altre attribuzioni:	
EDITORI/STAMPATORI		
EDTN	Nome:	BRIBBA CORBACCI?
EDTD	Dati anagrafici:	
EDTR	Ruolo:	EDITORI
EDTE	Data di edizione:	1711
EDTL	Luogo di edizione:	ROMA
TIRATURA		
TRTC	Cronologia:	
TRTN	Numerazione:	
STATO DELLA STAMPA		
STTA	Stato:	
STTS	Specifiche:	

CMM	COMMITTENZA	
CMMN	Nome:	
CMMD	Data:	
CMMC	Circostanza:	
CMMF	Fonte:	
DDC	DEDICA	
DDCN	Nome del dedicante:	FR. IOANNES MARIA BENAGLI DE BERGAMO
DDCM	Nome del dedicatario:	P.D. ANTONIO MARIA CORRÀ ALÈ PROPOSITO GENERALE DELLA CONGRAGAZIONE DEL CHIESTI REGOLARI
DDCD	Data:	19-11
DDCC	Circostanza:	
DDCF	Fonte:	15 SERIZIONI

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica:	BULINO G. AQUAFORTE
MIS	MISURE	
MISU	Unità:	UM
MISA	Altezza:	610
MISL	Larghezza:	680
MISD	Diametro:	
MISR	Mancanza:	
MIST	Validità:	
MIF	MISURE FOGLIO	
MIFU	Unità:	UM
MIFA	Altezza:	402
MIFL	Larghezza:	746
MIFD	Diametro:	
MIFV	Validità:	
FIL	Filigrana:	
FRM	Formato:	RETANGOLARE

CO CONSERVAZIONE

STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione:	DISERZIO
STCS	Indicazioni specifiche:	CARTA INGIACLITA / PEGNA RENTRALE / LAPEZ / INROLLAGGIO / FODERATURA

RS RESTAURI

RST	RESTAURI	
RSTD	Data:	1992 / 1993
RSTS	Situazione:	
RSTE	Ente responsabile:	SABAAAS EB
RSTN	Nome operatore:	ERISOSTOMI P.
RSTR	Ente finanziatore:	MINISTERO BESI CULTURALI E AMBIENTALI

DA DATI ANALITICI

DES	DESCRIZIONE
DESI	Codifica Iconclass:
DESS	Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: CONDOTTIERI ROMANI; SOLDATI, FIGURE, PAGGI, ANGELI. ATTRIBUTI (CONDOTTIERI): ELMI, SPADE. ARCHITETTURA: MARE, NAVE, STALINA

ISR	ISCRIZIONI
ISRC	Classe di appartenenza: MANICATORIA / INDICAZIONI DI RESPONSABILITÀ
ISRL	Lingua: LATINO
ISRS	Tecnica di scrittura:
ISRT	Tipo di caratteri: POSITIVO / LETTERE CAPITALI
ISRP	Posizione: AL CENTRO IN BASSO
ISRA	Autore:
ISRI	Trascrizione: VEDI FOTOGRAFIA

STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI
STMC	Classe di appartenenza: ARME
STMQ	Qualificazione: RELIGIOSA
STMI	Identificazione: LINORI CONVENTUALI
STMU	Quantità: 1
STMP	Posizione: IN ALTO A DESTRA
STMD	Descrizione: VEDI FOTOGRAFIA
PLC	Privilegi/licenze:

NSC	Notizie storico-critiche:	QUESTA STAMPA DI TESI DI GRANDE FOR MATO POSITIVISCE IL FRONTESPIZIO COMMEMORATIVO DELLA DISPUTA LOGICA TEORIA DAL FRATE FRANCESCO GIOVANNI MARIA BENAGLI. E' POSSIBILE SI LEGGE DALL'ISCRIZIONE APPOSTA NELLA TABULA E SI AVVIDE DELL'RHBLERA DEI MINORI CONVENTUALI SOSTENUTO DAGLI ANGELI. %/p.9
-----	---------------------------	--

TU CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ	ACQUISIZIONE	
ACQT	Tipo acquisizione:	ACQUISTO
ACQN	Nome:	FAMIGLIA IANNANDREA
ACQD	Data acquisizione:	1991
ACQL	Luogo acquisizione:	MONTEBASSO
CDG	CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG	Indicazione generica:	PROPRIETA' STATO
CDGS	Indicazione specifica:	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
CDGI	Indirizzo:	

NVC	PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT	Tipo provvedimento:	
NVCE	Estremi provvedimento:	
NVCD	Data notificazione:	
ALN	MUTAMENTI DI TITOLARIETA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT	Tipo evento:	
ALND	Data evento:	
ALNN	Note:	

ESP	ESPORTAZIONI	
ESPT	Tipo licenza:	
ESPU	Ufficio:	
ESPD	Data emissione:	

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA	FOTOGRAFIE	
FTAX	Genere:	FOTOGRAFIE ALLEGATI
FTAP	Tipo:	FOTOGRAFIA B/N
FTAN	Negativo:	0315 - pag. 3 - 7 - 3 -
FTAT	Note:	

VDS	GESTIONE IMMAGINI	
VDST	Tipo:	
VDSI	Identificatore di volume:	

VDSP	Posizione:	
FNT	FONTI ARCHIVISTICHE	
Fntp	Tipo:	
FNTA	Autore:	
FNTT	Denominazione:	

FNTD	Data:	
FNTF	Foglio/carta:	
FNTN	Nome dell'archivio:	
FNTS	Posizione:	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere:	BIBLIOGRAFIA DI POFERONIO
BIBA	Autore:	PROSPERI VALENTE RODIÑO S.

BIBD	Anno di edizione:	1997
BIBN	V., pp., nn.:	p. 247 ; p. 269
BIBI	V., tavv., fig.:	
BIBH	Sigla per citazione:	
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo:	
MSTL	Luogo:	
MSTD	Data:	

SK RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE

RSE	ALTRE SCHEDE	
RSER	Riferimento argomento:	SENA DA STORIA 9
RSET	Tipo scheda:	S
RSEC	Codice:	
RSED	Data:	1997
RSEN	Compilatori:	LATUADA R.

CM COMPILAZIONE

CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data:	2000
CMPN	Nome compilatore:	DE GRIGORIO S.
FUR	Funzionario responsabile:	DATAIANO S.
RVM	TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD	Data registrazione:	
RVMN	Nome revisore:	
AGG	AGGIORNAMENTO	
AGGD	Data:	
AGGN	Nome revisore:	

ISP	ISPEZIONI	
ISPD	Data:	
ISPN	Funzionario responsabile:	
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni:	LA STAMPA RISULTA DA DUE FOGLI INCOLLATI LUNGO IL BORDO INFERIORE DELLA PARTE FIGURATA CHE MANCA DELLA PORNIEA DI RAPPRESENTAZIONE CON I PIANI ARCHITATTONICI.
<p>% NOTIZIE STORICO - ERITICHE</p> <p>PUBBLICATA NEL 1711, SIA PER LE DIMENSIONI, CHE PER LA SCELTA DEL SOGGETTO, PROBABILMENTE UN EPISODIO ELET- TRATIVO DI STORIA ROMANA, IL FOGLIO RIENTRA NELLA PRO- DUZIONE DI STAMPE DI TESI PROPRIA DEL BAROCCO ROMANO. IL SOGGETTO DI NON CHIARA IDENTIFICAZIONE, INTERPRETATO DA UNA PRECEDENTE ANALISI COME "CONSTANTINO CONTRO MAS- SENZIO", ALLUDE SIMBOLICAMENTE ALLA DISPUTA DELLA TESI NELLA FIGURA DI MINERVA PROTETTRICE DELLE SCIENZE E DELLE ARTI E MODERATRICE DEL DUEGLIO. LA FIGURAZIONE DI GRANDI RESPIRI E AMPIAZZONI COMPOSITIVA È RASA CON RICHI TRAPASSI CHIAROSURALI DATI DALLA VARIETÀ E PERIZIA DEL DISCEPOLO INCISORE. NON SI HANNO NOTIZIE NE' DELLO STAMPATORE NE' DELL'EDITORE.</p>		