

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI
Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

Tipo scheda/ livello:

OA-C

Codice univoco:

14/00021910

Ente Schedatore:

SBAAAAS CB

Ente Competente:

SBAAAAS CB

Ente Proponente:

SBAAAAS CB



----- LOCALIZZAZIONE
LOC. GEOGR-AMMINISTRATIVA
COLLOCAZIONE SPECIFICA

Provincia: CB, Comune: Campobasso
palazzo - Palazzo Mazzarotta
via Chiarizia, 16
Denominazione raccolta: Collezione Eliseo, deposito

109, 1996

----- UBICAZIONE
INVENTARIO
----- ALTRE LOCALIZZAZIONI
TIPO DI LOCALIZZAZIONE
LOC. GEOGR-AMMINISTRATIVA
COLLOCAZIONE SPECIFICA

provenienza
Provincia: CB - Comune: Campobasso
abitazione - privata abitazione Eliseo Giuseppe

----- OGGETTO

dipinto
paesaggio con figure

----- SOGGETTO
CRONOLOGIA
GENERICA
SPECIFICA

sec. XX
1926 - 1940
Motivazione cronologia: analisi stilistica

----- DEFINIZIONE CULTURALE
AUTORE

Scarano Marcello, (Siena 1901/ Campobasso 1962), esecutore
Motivazione dell' attribuzione: firma

----- DATI TECNICI
MATERIA E TECNICA
MISURE

olio su tela
Altezza: 24 - Larghezza: 26

----- CONSERVAZIONE
STATO DI CONSERVAZIONE
----- DATI ANALITICI
ISCRIZIONI

discreto

NOTIZIE STORICO-CRITICHE

documentaria, a pennello - corsivo; Posizione: in basso a sinistra
Marcello Scarano
Opera che appartiene al genere preferito da Scarano, che dedica alla pittura di paesaggio ampia parte della sua produzione. Allievo di Nicola Biondi, durante la sua formazione, e poi in contatto con la "Scuola Romana" di Scipione e Mafai, l'artista fa uso di una pittura tonale ancora non troppo evidente in quest'opera. Il quadro, che non presenta alcuna datazione, può essere inserito nella produzione iniziale di Scarano, prima del suo rientro a Campobasso, per dipingere la "Via Crucis" nella Cattedrale. Opera realizzata con una pennellata schetta e veloce, denota una notevole sensibilità cromatica e disegnativa caratteristica di un'espressionismo semplice ed istintivo.

----- CONDIZ. GIURIDICA/VINCOLI

ACQUISIZIONE	acquisto, 1996
CONDIZIONE GIURIDICA	proprietà Ente locale, Provincia di Campobasso
----- FONTI/DOC. DI RIFERIMENTO	-----
FOTOGRAFIE	fotografie allegate (fotografia b.n.); Negativo: SBAAAAS CB 203407
BIBLIOGRAFIA	bibliografia di confronto: Grimani A/ Jovine G. (M. Scarano e la sua pittura), 1986
BIBLIOGRAFIA	bibliografia di confronto: Mastropaolo L. (Almanacco del Molise), 1996, pp. 254-261
----- ANNOTAZIONI	-----
	a) collocazione negativo foto: CCLXII-6-6b) ampia bibliografia in Mastropaolo L. "Arte e artisti molisani negli anni '40" in Almanacco del Molise 1996-97, con molte indicazioni biografiche sull'artista; interessanti anche le fotografie.
----- COMPILAZIONE	-----
FUNZIONARIO RESPONSABILE	1998, (Biondi A.) Firma: Catalano D. Firma:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell' oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della legge 1 Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R.Decreto n.363 del 30 Gennaio 1913.

data

FIRMA

RISCONTRI DA ISPEZIONE

data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO
data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO
data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO