

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI
Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

Tipo scheda/ livello:

OA-C

Codice univoco:

14/00022004

Ente Schedatore:

SBAAAAS CB

Spazio per la foto

Ente Competente:

SBAAAAS CB

Ente Proponente:

SBAAAAS CB

----- LOCALIZZAZIONE
LOC. GEOGR-AMMINISTRATIVA
COLLOCAZIONE SPECIFICA

Provincia: CB, Comune: Campobasso
deposito - immobili via Chiarizia, 16
Complesso monumentale di appartenenza: palazzo Mazzaretta
Denominazione raccolta: Collezione Eliseo

----- UBICAZIONE
ORIGINARIA/ SCONOSCIUTA
INVENTARIO

SC
189, 1996, SBAAAAS CB

----- ALTRE LOCALIZZAZIONI
LOC. GEOGR-AMMINISTRATIVA
COLLOCAZIONE SPECIFICA

Provincia: CB - Comune: Campobasso
abitazione Giuseppe Eliseo - privata

----- OGGETTO

albarello da farmacia
architetture/paesaggio

----- SOGGETTO
CRONOLOGIA
GENERICA
SPECIFICA

XVIII, prima metà
1700 - 1749 ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

produzione campana

Motivazione dell' attribuzione: analisi stilistica

maiolica dipinta

Altezza: 21.5 - Diametro: 16.8

mediocre (cadute del rivestimento pittorico)

Indicazioni sull' oggetto: Albarello in maiolica bianco-blu poggiante su piede a disco, con corpo cilindrico appena rastremato al centro, spalle tondeggianti e orlo estroflesso; sulla fronte anteriore è dipinta una architettura.

La maiolica napoletana da farmacia ha avuto una straordinaria fioritura soprattutto nel corso del XVIII; numerose erano infatti le spezierie monumentali sia private che conventuali di cui si ha notizia (Convento di S. Domenico Maggiore, Certosa di S. Martino, Convento dei Padri Carmelitani Scalzi, ecc.). Purtroppo i preziosi corredi ceramici che ornavano questi ambienti sono andati dispersi, per cui è impossibile operare un confronto con l'albarello della Collezione Eliseo. Unica fortunata eccezione è la Farmacia degli Incurabili, che conserva quasi intatto il corredo ceramico dei vasi da farmacia, commissionato nella prima metà del Settecento a

NOTIZIE STORICO-CRITICHE

Donato Massa, ma che "dovette essere, tuttavia, eseguito da più mani (Fiorillo)", come si può rilevare dalle molte diversità di tale corredo. Un confronto con i vasi di questa farmacia è certo determinante per capire l'ambito di riferimento stilistico dell'albarello Eliseo: l'opera in questione non solo sviluppa la decorazione caratteristica delle ceramiche degli Incurabili, ossia la decorazione "en camaieu bleu" con scene paesistiche, ma ne riprende anche i motivi ornamentali, come l'inserimento nella parte superiore della fronte dipinta di una tenda "veneziana" più volte ripresa.

--- CONDIZ. GIURIDICA/VINCOLI
CONDIZIONE GIURIDICA

--- FONTI/DOC. DI RIFERIMENTO
FOTOGRAFIE

BIBLIOGRAFIA
BIBLIOGRAFIA
COMPILAZIONE

FUNZIONARIO RESPONSABILE
TRASCRIZIONE MEMORIZZ.NE

proprietà Ente locale, Amministrazione Provinciale di Campobasso

fotografie indicate (fotografia b.n.); Negativo: SBAAAAS CB
203571, CCLXII - 20 - 2
bibliografia di confronto: Fiorillo C., 1991, p. 121
bibliografia di confronto: Rocchetta S., 1986, pp. 32-33

1998, (Sbardella S.) Firma: 
Catalano D. Firma:
2000, Sbardella S.

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell' oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della legge 1 Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R.Decreto n.363 del 30 Gennaio 1913.

data

FIRMA

RISCONTRI DA ISPEZIONE

data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO
------	-------	-------------------

data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO
------	-------	-------------------

data	FIRMA	FIRMA FUNZIONARIO
------	-------	-------------------