

Restauro di 61 disegni della collezione G. e N. Giuliani in Oratino

conservati presso la

Soprintendenza Archeologica per i Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici del Molise

Campobasso

SCHEDA DI RESTAURO

n.inv. 34270

materia e tecnica:

matita, penna e inchiostro acquarellato su carta bianca;

misure mm:

(v) matita, penna e inchiostro;

449 x 296

Stato di conservazione

supporto

deformazioni:

pieghe diagonali negli angoli e lungo il bordo superiore;

abrasioni:

-

spellature:

-

strappi:

lungo i bordi superiore e inferiore;

lacune:

due grandi lungo il bordo superiore, dovuta presumibilmente all'azione di roditori; piccola lacuna in alto a sinistra, dovuta presumibilmente all'azione di tarli;

fragilita':

-

ossidazioni:

lungo i bordi superiore, destro e inferiore;

depositi superficiali:

polvere, pochi escrementi d'insetti sparsi sulla superficie;

(v) polvere;

macchie:

una macchia di colore nero e una di colore giallo nel quarto inferiore destro; macchie di colore marrone lungo i lati sinistro, superiore e nel centro a destra;

tracce di umidità:

gore al centro del bordo inferiore;

alterazioni biologiche:

presenza di roditori e di tarli;

materia pittorica

alterazioni della materia:

-

interventi posteriori identificabili

supporto:

-

materia pittorica:

-

Interventi effettuati

pulitura

a secco:

parziale con polvere di gomma, gomme e bisturi;

(v) parziale con gomme e bisturi;

a umido:

tamponamento parziale sul bordo superiore e inferiore con acqua e idrato di ammonio (allo 0,3%) e con acqua e alcool (4:1);

con carta giapponese fine e metilcellulosa;

reintegrazione strappi:

con carta giapponese precedentemente colorata ad acquarello e metilcellulosa;

reintegrazione lacune:

sotto pesi in stato umido;

spianatura:

sistemazione in passe-partout con due finestre;

montaggio:

Documentazione

Intervento curato da Christine Bieler Borruso

Roma, febbraio/marzo 1993