

Restauro di 61 disegni della collezione G. e N. Giuliani in Oratino

conservati presso la

Soprintendenza Archeologica per i Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici del Molise

Campobasso

SCHEDA DI RESTAURO

n.inv. 34181

materia e tecnica:

penna e inchiostro acquarellato su carta marrone chiaro;

misure mm:

244 x 424

Stato di conservazione

supporto

deformazioni:

grinze nell'angolo superiore sinistro dovute alla fabbricazione della carta; piccole pieghe sul lato inferiore e sul lato destro;

abrasioni:

-

spellature:

-

strappi:

piccoli lungo il bordo inferiore e il bordo destro; uno strappo corrispondente all'angolo sinistro in alto vicino alla lacuna;

lacune:

una grande lacuna nell'angolo sinistro in alto e un'altra grande nell'angolo in basso a destra;

fragilita':

-

ossidazioni:

di tutta la superficie soprattutto sui lati destro, inferiore e sinistro;

depositi superficiali:

piccoli escrementi, polvere, pigmento bianco;

(v) polvere;

macchie:

marroni nella parte inferiore del foglio e sul lato destro;

tracce di umidità:

alterazioni biologiche:

-

materia pittorica

alterazioni della materia:

inchiostro slavato in corrispondenza delle macchie marroni; abrasioni lungo il lato inferiore;

interventi posteriori identificabili

supporto:

-

materia pittorica:

-

Interventi effettuati

pulitura

a secco:

parziale con gomme e bisturi;

(v) totale con gomme e bisturi;

a umido:

tamponamento parziale con acqua e idrato di ammonio (allo 0,3%) e acqua e alcool (3:1); lavaggio con acqua su tavolo aspirante;

reintegrazione strappi:

con carta giapponese fine e metilcellulosa;

reintegrazione lacune:

con carta giapponese precedentemente colorata ad acquarello e metilcellulosa;

spianatura:

in stato umido sotto pesi;

montaggio:

sistemazione in passe-partout;

Documentazione

Intervento curato da Christine Bieler Borruso

Roma, febbraio/marzo 1993