


ICI	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
8/00308699	ITA:		SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - RAVENNA	42 EMILIA-ROMAGNA	P. 20
PROVINCIA E COMUNE: FE - CENTO LUOGO: C. so Guercino OGGETTO: Chiesa dello Spirito Santo (Oratorio della B.V. della Rocca) CATASTO: Fg. 62; mapp. E CRONOLOGIA: 1609-1804 AUTORE: Ricostruzione del bolognese Brighenti-Campanile di Angelo Ragazzi DEST. ORIGINARIA: Culto USO ATTUALE: Culto PROPRIETA': Ordine dei Frati Minori Cappuccini VINCOLI LEGGI DI TUTELA P.R.G. E ALTRI: P.d.F. approvato il 4.6.75; area soggetta a P.P. Risanamento conservativo			DESCRIZIONE: (5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000) Esterno- Il prospetto originale della Chiesa è attualmente coperto da un nartece costruito nel 1804. Ad esso si accede attraverso un grande arco a tutto sesto di tipo serliano, che insiste su due pilastri affiancati. Al di sotto di esso l'atrio presenta una copertura a botte. Il portale è architravato con cornice a fasce su mensole ed è sormontato da una finestra circolare murata. Il campanile inserito nella Chiesa emerge per soli due dadi in uno dei quali è contenuta la cella campanaria. Esso è a pianta quadrata e non presenta alcuna caratteristica rilevante. Interno - L'edificio è a pianta rettangolare con abside semicircolare, presenta due cappelle coperte da volte a botte per lato delimitate da pilastri di ordine corinzio tra i quali si aprono gli arconi a tutto sesto di accesso alle cappelle. Un arcone triangolare delimitato da pilastri polistili di ordine corinzio immette nel presbiterio che presenta ai lati due arconi a tutto sesto corinzi nei quali si aprono due finestre a lunetta. Il presbiterio, coperto da cupola emisferica, immette nell'abside semicircolare completamente cieca. Al di sopra del cornicione a mensole che corre per tutto il perimetro interno dell'edificio, in corrispondenza con le cappelle laterali, si aprono due finestre rettangolari per lato. Il pavimento è in cotto moderno e in marmo.		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA: Rettangolare con abside semicircolare					
COPERTURE: Tetto a due falde e a apdiglione - Tegole a canale					
VOLTE o SOLAI: Volte a botte e a botte lunettata - Cupola emisferica su pennacchi					
SCALE:					
TECNICHE MURARIE: Muratura in mattoni di cotto, in parte a intonaco liscio					
PAVIMENTI: Cotto moderno e marmo					
DECORAZIONI ESTERNE:					
DECORAZIONI INTERNE: Affreschi ottocenteschi con finti rosoncini					
ARREDAMENTI:					
STRUTTURE SOTTERRANEE:					

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

L'edificio originario, intitolato allo Spirito Santo, risale al 1609 e fu officiato dai Canonici Regolari Lateranensi di S. Salvatore a Bologna fino al 1796 quando, rimasto privo di religiosi, il cenobio fu adibito a caserma rimanendo però officiata la Chiesa. Nel 1804 fu collocata l'immagine della B.V. della Rocca e costruito l'atrio d'ingresso. Nuove campane vi furono poste nel 1819 e la Chiesa fu restaurata nel 1844. Nel 1857 presero possesso della Chiesa e di parte dell'annesso convento i Minori Cappuccini che nel 1805 erano stati allontanati dalla loro Chiesa, ora non più esistente, della S.S. Trinità. I Francescani provvidero ad erigere un nuovo coro (1858) dietro l'abside e ad allungare il corpo della Chiesa inglobando l'atrio. Per volontà di Frate Donato da San Giovanni in Persiceto a partire dal 1884 dopo la demolizione del vecchio edificio si costruì quello attuale del bolognese Brighenti. Furono fatte le attuali decorazioni e nel 1870 fu costruito da Angelo Ragazzi il nuovo campanile.

SISTEMA URBANO:

L'edificio sorge nel centro storico di Cento, in Corso Guercino ex Borgo di Mezzo

RAPPORTI AMBIENTALI:

L'edificio sorge nella zona compresa tra la Rocca (sec. XV°-XVII°) e la Chiesa di San Filippo Neri (sec. XVIII°)

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

- 1844 - Restauro complessivo

BIBLIOGRAFIA:

Cecchelli M., Andar per Cento, Cento 1984, p. 95-96

Atti G., Sunto storico della Città di Cento, Cento 1853

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO <i>af. 111</i> <i>85</i>						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE		X																
SOLAI		X																
VOLTE E SOFFITTI		X																
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI		X																
PARAMENTI																		
INTONACI INT.		X																
INFISSI																		

OSSERVAZIONI:

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: dal foglio 62
scala 1:1000 (all. 1)

FOTOGRAFIE: 1 Interno
2 Interno (all.2)
3 Prospetto
4 Veduta d'angolo (all. 3)

DISEGNI E RILIEVI:**MAPPE:****DOCUMENTI VARI:****RELAZIONI TECNICHE:**

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:**FOTOGRAFIE:****MAPPE - RILIEVI - STAMPE:**

Terra di Cento e suoi borghi - Pianta fine sec. XVI° B.C.A. Ferrara
N.C.E.U. dell'U.T.E. di Ferrara

ARCHIVI:

Archivio di Stato di Ferrara - Cessato Catasto (1877)

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Simonetta a Serino
Carlo

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:**REVISIONI:****DATA:**