

CATALOGO INTERNAZIONALE

ITA:

ALLEGATO

CATALOGO GENERALE I.C.C.D.

N° 24

N° 03/00072326



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E
ARCHITETTONICI DELLE PROVINCE DI BS-CR-MN

OGGETTO DELLA SCHEDA

LOMBARDIA - CR - CASALMAGGIORE TEATRO SOCIALE

OGGETTO DELL'ALLEGATO

RELAZIONE TECNICA

ANNOTAZIONI

RIFERIMENTO ALTRI ALLEGATI STESSA SCHEDA

RIFERIMENTO ALLEGATI DI ALTRE SCHEDE

DATA

ALLEGATO ESEGUITO A CURA DI
DIS. R. DISTEFANO

(Nome e Cognome)

(Lavoro svolto)

(Firma)

N. INVENTARIO

COLLOCAZIONE

DATA

VISTO, IL FUNZIONARIO RESPONSABILE

Dott. Arch. RICCARDO CECCHINI

COMUNE DI CASALMAGGIORE

Provincia di Cremona

—ooOoo—

PROGETTO

DEI LAVORI DI SISTEMAZIONE E RESTAURO

TEATRO SOCIALE

RELAZIONE TECNICA

Casalmaggiore li, 20.12.1976

Il Sindaco
(C. Rotelli)



Il Progettista
(Arch. Luciano Roncai)

F.TU Roncai

Il Teatro Sociale di Casalmaggiore risulta composto dalle seguenti parti:

- Platea e palchi
- Palcoscenico
- "Fastassa"
- Accessori

Struttura

Il fabbricato è stato realizzato in muratura sia per le strutture perimetrali sia per quelle di spina; mentre le prime hanno andamento rettilineo le seconde hanno andamento curvilineo a ferro di cavallo.

I palchi sono in numero di quattro ordini, di cui due a palchi propriamente detti, il terzo a barcaccia e palchi, il quarto a loggione.

La struttura delimitante i palchi è in legno verniciato all'esterno, quella dei divisori fra palco e palco è in legno rivestito con carta da parato.

Il solaio di ogni ordine, originariamente in solo legno, con gli interventi del 1900 è stato rinforzato con poutrelles infisse nel muro perimetrale e poggianti sul muro di spina in modo che gli ordini di palchi risultano a sbalzo.

Tra poutrella e poutrella, per la parte compresa fra il muro perimetrale e il muro di spina, il solaio è formato da volterrano in cotto.

La muratura pur presentando lesioni in varie zone, lesioni che si ritengono stabilizzate e dovute ad assestamento di vecchia data, è tale da ritenersi idonea alle funzioni statiche sia per quanto riguarda i muri di spina sia per quelli perimetrali, ciò anche in considerazione del loro notevole spessore e del fatto che per circa due secoli hanno svolte egregiamente la loro funzione.

Tetto

Il tetto per tutto il fabbricato, si presenta in precarie condizioni statiche, dovute prevalentemente al deterioramento della struttura principale e secondaria in legno, in conseguenza delle infiltrazioni di acqua dovute alla sconnessione del manto di copertura in coppi.

Tetto teatro

La struttura principale è stata realizzata con capriate composte con appoggi realizzati su pilastri che spiccano dal muro di spina a ferro di cavallo alla quota del plafone del loggione, sino a raggiungere la quota del puntone. Il puntone poi prosegue sino al muro perimetrale, con interruzione a mezzo di monaco e di due tiranti che nel loro insieme formano una parte della capriata composta.

Questa struttura è pressochè simmetrica rispetto all'asse principale della sala.

Le capriate composte sono in numero di tre, tutte diverse fra di loro; la parte di testata del tetto è completata da quattro semi-capriate.

Tetto fastassa

Il tetto della così detta "fastassa" è pure con struttura principale in legno con travi a puntone vincolate, in modo caotico ai muri perimetrali, questi travi, sono tra loro collegati con travicelli e soprastante orditura in correntini di legno. Lo stato di conservazione è pessimo sia per ciò che concerne la struttura principale sia per ciò che concerne quella secondaria, in alcuni punti poi si sono già verificati dei parziali crolli.

Il plafone dell'ambiente è realizzato in legno.

La struttura è in travi principali e secondarie con inchiodato un assito di tavole grezze.

Tale struttura è in pessime condizioni statiche con imbarcamenti e svergolamenti in alcuni punti pericolosi.

Tetto palcoscenico

Il tetto del palcoscenico, a due falde, ha pure struttura in legno sostenuto da due capriate aventi anche la funzione di sostegno del praticabile per la manovra delle scene.

Queste capriate si presentano oggi particolarmente ammalorate in quanto hanno subito delle deformazioni permanenti particolarmente vistose. Il suo stato è quindi da ritenersi identico a quello delle altre parti della costruzione.

Per ciò che concerne la struttura dei praticabili e delle passerelle di collegamento, essendo la loro struttura principale costituita dai tiranti delle capriate, non danno più alcuna garanzia di solidità.

Tetto accessori

Il corpo di fabbrica degli accessori, oltre a quanto già detto per le altre parti dell'edificio presenta situazioni pericolanti sia per il tetto che per i solai praticabili, infatti in alcuni punti nonostante le puntellazioni di vecchia data sono crollati.

Infissi e sovrastrutture

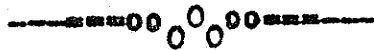
Tutti gli infissi e le sovrastrutture di tutta la costruzione sono particolarmente deteriorati e ammalorati e necessitano di una totale sostituzione.

Controsoffittatura della platea

La struttura di sostegno è costituita dalle catene delle capriate soprastanti e da una struttura incrociata di travicelli a cui è inchiodato un assito.

La parte pittorica del controsoffitto è realizzata su tela inchiodata a sua volta all'assito soprastante.

Lo stato di conservazione sia della struttura di sostegno sia della parte pittorica è deplorabile.



RELAZIONE TECNICA FUNZIONALE

La sistemazione del Teatro Sociale e delle sue adiacenze è prevista per un funzionamento multiplo.

Le funzioni che si potranno svolgere nel complesso ultimato saranno:

- Manifestazioni teatrali (Prosa, musica ecc.)
- Riunioni (conferenze, convegni, tav. rotonde, congressi ecc)
- La struttura inoltre è prevista per accogliere alcuni locali destinati alle manifestazioni.

Inoltre è stato previsto un alloggio per un custode al 2° piano.

Il complesso completo di:

- a) un Teatro a diversi ordini di palchi e platea con una capienza max di: 700 posti dotato di tutti i servizi annessi per il suo regolare funzionamento (wo. magazzino, centrale termica ed elettrica, camerini per attori).
- b) sala riunioni (Fastassa) di: 150 posti.
- c) N°3 salette per riunioni ristrette per complessivi n°150 posti dotate di servizi adeguati.
- d) N°1 saletta oggi riservata a sede del locale museo archeologico comunale.
- e) N°3 vani per uffici (segreteria).

Il funzionamento degli spazi sopra menzionati può avvenire in modo unitario in quanto per la presenza di opportune aperture ai piani e di n°6 scale è possibile raggiungere ogni punto del complesso.

Qualora si desiderasse utilizzare solamente alcuni spazi o locali il complesso è già predisposto con la separazione

degli impianti (luce riscaldamento) e con la chiusura di alcune porte divisorie ai singoli piani.

Più precisamente è possibile questo funzionamento:

- a) Solo Teatro + servizi.
- b) Solo Fastassa + Servizi.
- c) Solo Museo + Servizi.
- d) Solo sale riunioni ristrette + servizi.
- e) Alloggio custode totalmente indipendente.
- f) In occasione di grosse manifestazioni è possibile, prevedendo un impianto video a circuito chiuso, collegare il Teatro con tutte le sale adiacenti. Ottenendo così una capienza totale di circa 1050 - 1100 persone.

Preventivo di spesa per lavori di sistemazione, del Teatro Comunale sito in Via Cairoli - Casalmaggiore, relativi alla ristrutturazione delle costruzioni adiacenti; il restauro totale del Teatro e la costruzione di nuovo corpo sul lato sud-est del Teatro per servizi e uscita di sicurezza. Il tutto completo di impianto elettrico, di riscaldamento, igienico sanitario e impianto antincendio.

1) Ricostruzione dei corpi adiacenti completi di impianti tecnologici e servizi	£. 70.000.000
2) Costruzione nuovo corpo (sul lato sud-est del Teatro) per servizi igienici e uscite di sicurezza.	£. 15.000.000
3) Restauro totale del Teatro completo di servizi, impianto elettrico, impianto di riscaldamento ed igienico sanitario, il tutto perfettamente funzionante come da capitolato speciale l'appalto.	<u>£. 180.000.000</u>

T O T A L E

£. 265.000.000

n. 515.
n. 14616
ano, 12.11.1978.

COMUNE DI
CASALMAGGIORE
02313 31.3.78
CAT. Cl. Fasc.

Comune di CASALMAGGIORE (CR)
Progetto esecutivo per sistemazione e
restauro teatro sociale
Approvazione del Progetto esecutivo e
concessione del contributo regionale.

IL PRESIDENTE DELLA REGIONE LOMBARDIA

Vista la L.R. 4/9/1973, n. 40 "Incentivazione della ricettività delle infrastrutture turistiche in Lombardia" e le successive modifiche ed integrazioni;

Vista la deliberazione del Consiglio Regionale n. 1757 e 434 del 30.7.74 e 26.3.75 recante approvazione del Piano di Riparto dei contributi per l'esercizio finanziario 1973; e 1974;

Ritenuto che il Comune di CASALMAGGIORE (CR) è incluso nel detto Piano di interventi per un importo di £. 200.000.000 - 30.000.000 in c/int. e £/ 20.000.000 in c/cap.

Vista la deliberazione consiliare n. 147 del 27.12.1976 del Comune di CASALMAGGIORE (CR), vistata dal C.P.C. in data _____;

Riscontrata la rispondenza del progetto sopra indicato alle finalità perseguite dalla vigente normativa regionale di settore;

Visto il Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. 1053 del 27.10.1976, con il quale si delega l'Assessore al Turismo alla firma degli atti della Regione di competenza del Presidente, inerenti a "Provvedimenti esecutivi di atti amministrativi deliberati dal Consiglio o dalla Giunta Regionale;

Preso atto del parere espresso dalla C.T.A. Regionale _____ ai sensi della L.R. 13 Agosto 1973, n. 30, in merito al progetto per sistemazione e restauro teatro sociale dell'importo di £. 265.000.000 _____;

Preso atto della sussistenza di particolari prescrizioni quali: _____;

D E C R E T A

art. 1)- E' approvato il progetto esecutivo per sistemazione e restauro teatro sociale dell'importo di £. 265.000.000 _____ la presente approvazione equivale a dichiarazione di pubblica utilità, nonchè di urgenza ed indifferibilità dei relativi lavori;

art. 2)- E' concesso il contributo sugli interessi di £. 10.000.000 e £. 1.500.000 annue per venti annualità, determinato nella misura del 5% sull'importo ammesso di £. 200.000.000 e £. 30.000.000, più £. 20.000.000 in c/cap.; a favore del Comune di CASALMAGGIORE (CR) _____

Il contributo verrà liquidato con ulteriore Decreto, secondo le modalità previste dall'Art. 8 della L.R. n. 40/73 e successive modificazioni.

La relativa spesa grave ranno sui Cap. n. 2440 e 266102 Esercizio Finanziario 1973, e 74 per i contributi in c/int. e sul Cap. 266106 es.finanz. 1975 per il contributo in c/ capitale che presentano le necessarie disponibilità.

p. Il Presidente
L'ASSESSORE-DELEGATO
(Orazio Picciotto Crisafulli)