

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.	
CODICI	12/00267492	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DEL LAZIO	49	LAZIO	7
PROVINCIA E COMUNE: LT - PRIVERNO (fraz. Fossanova) LUOGO: Fossanova OGGETTO: Aula Capitolare CATASTO: F.53, part. 31 parte CRONOLOGIA: secolo XIII AUTORE: ? DEST. ORIGINARIA: Aula Capitolare USO ATTUALE: nessuno PROPRIETA': Demanio dello Stato (dal 1968) VINCOLI LEGGI DI TUTELA: L.1089/1939 P.R.G. E ALTRI:			DESCRIZIONE: <span style="float: right;">(5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)</span> Si accede all'Aula dal lato nord-est del Chiostro, scendendo una rampa di cinque gradini. Lo spazio, a pianta pressoché quadrata, è fortemente caratterizzato dalle sei volte a crociera della copertura, impostate su due pilastri centrali polistilia pianta cruciforme con otto colonnine, su semipilastri addossati alle pareti laterali composti da tre colonnine, e su semicolonnine pensili in corrispondenza degli angoli della sala. La linea dei costoloni nervati si prolunga quindi fino a terra, ripresa dalle colonnine dei pilastri e dei semipilastri, si interrompe sugli angoli: lo spazio appare unitario, ritmato con chiarezza geometrica. La leggerezza, motivo compositivo dell'insieme, è sottolineata anche dalle ampie aperture sulla parete d'ingresso (due coppie di bifore a tutto sesto, a colonne binate, oltre all'arco d'ingresso) che mettono in stretta relazione la sala con il Chiostro. I capitelli delle bifore, come quelli delle colonnine dei pilastri, sono decorati con motivi floreali. Sulla parete opposta all'ingresso sono tre monofore a tutto sesto e strombate. Il pavimento è in cotto a spina-pesce e allineato in corrispondenza dell'allineamento dei pilastri. Su tutto il perimetro dell'aula è un bancale in pietra.			
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI						
PIANTA: pressoché quadrata						
COPERTURE: sei volte a crociera						
VOLTE o SOLAI:						
SCALE: una di accesso ad una rampa						
TECNICHE MURARIE: muratura in pietra squadrata, in parte rifinita ad intonaco						
PAVIMENTI: in cotto a spina-pesce e allineato						
DECORAZIONI ESTERNE: due bifore con colonne binate e capitelli con motivi floreali						
DECORAZIONI INTERNE:						
ARREDAMENTI: bancale perimetrale continuo in pietra						
STRUTTURE SOTTERRANEE:						

dicembre 1987

DATA:

arch. Rosella Foschi  
arch. Foschi

correzione ed integrazione

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

arch. Giuliano Sacchi

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

La sala, sfruttando i muri perimetrali dell'abbazia benedettina, fu costruita durante la fase di ampliamento secondo la riforma cistercense.

Il sistema strutturale della copertura è esempio del vasto repertorio di motivi architettonici che l'Ordine cistercense diffonde in Italia

---

SISTEMA URBANO:

nell'abbazia di Fossanova

---

RAPPORTI AMBIENTALI:

L'Aula Capitolare ha accesso dal lato sud-orientale del Chiostro, rispetto al quale è a quota inferiore, e vi si affaccia con due ampie bifore. Elemento essenziale nella composizione dell'abbazia sia per funzione sia per visuali, risulta così strettamente connesso agli spazi comunitari.

---

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

---

BIBLIOGRAFIA:

MUNOZ A., Monumenti d'architettura gotica nel Lazio, in "Vita d'arte", VIII, 1911, pp. 75-103

SERAFINI A., L'abbazia di Fossanova e le origini dell'architettura gotica nel Lazio, estratto da "S. Tommaso d'Aquino", O.P. Miscellanea

bifore. Elemento essenziale nella composizione dell'abbazia sia per funzione sia per visuali, risulta così strettamente connesso agli spazi comunitari.

---

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

---

BIBLIOGRAFIA:

MUNOZ A., Monumenti d'architettura gotica nel Lazio, in "Vita d'arte", VIII, 1911, pp. 75-103

SERAFINI A., L'abbazia di Fossanova e le origini dell'architettura gotica nel Lazio, estratto da "S. Tommaso d'Aquino", O.P. Miscellanea storico-artistica, Roma 1924, pp.232-292

AA.VV., L'abbazia di Fossanova, in "L'Architettura", IX, 1963, pp.192-201

ONORATI A., L'abbazia di Fossanova- Guida storico-critica del monastero e della chiesa, 1965

D'ONOFRIO C. - PIETRANGELI C., L'abbazia di Fossanova, in "Abbazie del Lazio", Roma 1971

---

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE																		
COPERTURE																		
SOLAI																		
VOLTE E SOFFITTI																		
PAVIMENTI																		
DECORAZIONI																		
PARAMENTI																		
INTONACI INT.																		
INFISSI																		

OSSERVAZIONI:

ALLEGATI:	RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:
ESTRATTO MAPPA CATASTALE: F. 53, rapp. 1:2000 (ALL.1)	FOTOGRAFIE:  A.F.C. S.B.A.A. del Lazio Inv. Negativi n. 1261-1262-1263
FOTOGRAFIE:  ingresso (ALL.2); bifora (ALL.3); pilastri (ALL.4)	
DISEGNI E RILIEVI: pianta generale a quota +1,50, rapp.1:200, (ALL.5); pianta generale a quota +7,00, rapp. 1:100 (ALL.6); coperture, rapp. 1:100 (ALL.7); sezione, rapp.1:50 (ALL.8)	MAPPE - RILIEVI - STAMPE:
MAPPE:	
DOCUMENTI VARI:	ARCHIVI:
RELAZIONI TECNICHE:	

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

vecchia scheda A del 1976 compilata dall'arch. Agata Spampinato (ALL.9)

COMPILATORE DELLA SCHEDA:  correzione ed integrazione  arch. <i>Rossella Foschi</i> <i>Rossella Foschi</i>	VISTO DEL SOPRINTENDENTE:	REVISIONI:  arch. Giuliano Sacchi
DATA:  dicembre 1987		

STRUTTURE SOTTERRANEE:
ARREDAMENTI: bancale perimetrale continuo in pietra
DECORAZIONI INTERNE:
DECORAZIONI ESTERNE: due bifore con colonne binate e capitelli con motivi floreali
PAVIMENTI: in cotto a spina-pesce e allineato
TECNICHE MURARIE: muratura in pietra squadrata, in parte rifinita ad intonaco