

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	12/00267491	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DEL LAZIO	49 LAZIO	6
PROVINCIA E COMUNE: LT - PRIVERNO (fraz. Fossanova) LUOGO: Fossanova OGGETTO: Calefactorium CATASTO: F. 53 part. 31 parte CRONOLOGIA: Secolo XIII AUTORE: ? DEST. ORIGINARIA: Sala delle riunioni invernali USO ATTUALE: Nessuno PROPRIETÀ: Demanio dello Stato dal 1968 VINCOLI LEGGI DI TUTELA: L. 1089/1939 P.R.G. E ALTRI:			DESCRIZIONE: (5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000) Il Calefactorium è composto di due ambienti, uno con accesso dal Chiostro - sul lato sud orientale - attraverso un portale sormontato da una monofora quadrata l'altro affacciato sulla vallata con due ampie monofore strombate. I due vani comunicano tra di loro con un portale a sesto acuto con elaborata cornice in pietra. Il primo ambiente è suddiviso in due parti da una scalinata ad una rampa di 5 gradini, larga quanto il vano stesso. Ha pianta rettangolare ed è coperto da due volte a crociera impostata su mensole a sbalzo in pietra. Nella parete, entrando, è incassato il camino, in muratura di mattoni in folio, appoggiata alle estremità a due esili colonnine, che si configura con un'ampia superficie convessa, svasata verso l'esterno, restringentesi in alto in un volume tronco-conico. ed è coperto da una volta a crociera. Il secondo ambiente ha pianta rettangolare. Il pavimento è in cotto disposto a spina-pesce nel primo vano, allineato nel secondo.		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA: Rettangolare					
COPERTURE:					
VOLTE o SOLAI: Volte a crociera					
SCALE: una interna ad una rampa					
TECNICHE MURARIE: muratura in pietrame rifinita ad intonaco, in parte a facciavista					
PAVIMENTI: in cotto a spina-pesce e allineato					
DECORAZIONI ESTERNE:					
DECORAZIONI INTERNE:					
ARREDAMENTI: camino in muratura di mattoni con colonnine laterali, capitelli e mensole					
STRUTTURE SOTTERRANEE:					

arch. Giuliano Sacchi REVISIONI:	VISTO DEL SOPRINTENDENTE:	COMPILATORE DELLA SCHEDA: correzione ed integrazione arch. Rossella Foschi DATA: dicembre 1987
-------------------------------------	---------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

Il Calefactorium, sala delle riunioni invernali, fa parte delle opere di ampliamento dell'abbazia secondo la riforma cistercense, nel XIII secolo.

Tale spazio, collegato attraverso il Chiostro a tutti gli altri spazi comunitari, risponde a regole funzionali anche nella sua conformazione. Lungo e stretto, è infatti interno all'abbazia, tra il Refettorio e gli ambienti dell'angolo orientale. La modesta ampiezza del portale sul Chiostro, come pure le monofore esterne aperte nello spesso muro perimetrale e la dislocazione del camino denotano la razionalità del progetto, attento anche a scelte di evidente praticità.

Nel tempo non ha subito modifiche.

Nel 1952, ad opera della Soprintendenza ai Monumenti, è stato sostituito l'originario pavimento in pietra con quello attuale in cotto.

SISTEMA URBANO:

nell'abbazia di Fossanova

RAPPORTI AMBIENTALI:

La sala, adiacente al Refettorio, prossima all'uscita che conduce alla Foresteria, è collegata inoltre attraverso il Chiostro a tutti gli spazi comunitari dell'abbazia.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

ONORATI A., L'abbazia di Fossanova - Guida storico-critica del Monastero e della Chiesa, Milano 1965

D'ONOFRIO C. - PIETRANGELI C., L'abbazia di Fossanova, in "Abbazie del Lazio", Roma 1971

spazi comunitari dell'abbazia.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

ONORATI A., L'abbazia di Fossanova - Guida storico-critica del Monastero e della Chiesa, Milano 1965

D'ONOFRIO.C. - PIETRANGELI C., L'abbazia di Fossanova, in "Abbazie del Lazio", Roma 1971

ARGAN G.C., L'arte Gotica, in "Storia dell'Arte italiana", Firenze 1974, pp. 306, 307

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE																		
COPERTURE																		
SOLAI																		
VOLTE E SOFFITTI																		
PAVIMENTI																		
DECORAZIONI																		
PARAMENTI																		
INTONACI INT.																		
INFISSI																		

OSSERVAZIONI:

ALLEGATI:	RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:
ESTRATTO MAPPA CATASTALE: F. 53, rapp. 1:2000 (ALL.1)	FOTOGRAFIE: A.F.C. S.B.A.A. del Lazio Inv. Negativi n. 1267
FOTOGRAFIE: portale (ALL.2)	
DISEGNI E RILIEVI: pianta generale a quota + 1,50, rapp. 1:200 (ALL.3); pianta generale a quota + 7,00 (ALL.4)	MAPPE - RILIEVI - STAMPE:
MAPPE:	
DOCUMENTI VARI:	ARCHIVI:
RELAZIONI TECNICHE:	

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....): vecchia scheda A del 1976, compilata dall'arch. Agata Spampinato (ALL.5)

COMPILATORE DELLA SCHEDA: correzione ed integrazione arch. Rossella Foschi <i>Rossella Foschi</i>	VISTO DEL SOPRINTENDENTE:	REVISIONI: arch. Giuliano Sacchi
DATA: dicembre 1987		

STRUTTURE SOTTERRANEE:
ARREDAMENTI: camino in muratura di mattoni con colonnine laterali, capitelli e mensole
DECORAZIONI INTERNE:
DECORAZIONI ESTERNE:
PAVIMENTI: in cotto a spina-pesce e allineato
TECNICHE MURARIE: muratura in pietra a faccia vista ad intonaco, in parte a faccia vista
UNA INTERNA DA UNA TEMPA