


A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.			
CODICI	12/00267489	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DEL LAZIO	49 LAZIO	4			
PROVINCIA E COMUNE: LT - PRIVERNANO (fraz. Fossanova) LUOGO: Fossanova OGGETTO: Chiostro CATASTO: F. 53 part. 31 parte CRONOLOGIA: VIII sec.; XII sec. AUTORE: ? DEST. ORIGINARIA: Chiostro del monastero USO ATTUALE: Chiostro del monastero PROPRIETA': Demanio dello Stato VINCOLI LEGGI DI TUTELA: L. 1089/1939 P.R.G. E ALTRI:			DESCRIZIONE: (5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000) Il Chiostro ha pianta rettangolare, con i quattro lati porticati. Di questi quelli a nord-ovest, a nord-est e a sud-ovest sono coperti da volte a botte e si aprono sul giardino con quadrifore a colonnine binate lisce e capitelli semplificati, privi di decorazione; quello a sud-ovest ha invece caratteri gotici, sia nelle volte a crociera costolonate con archi trasversali acuti su peducci pensili, sia nelle leggere quadrifore con colonnine binate tortili o variamente intagliate e capitelli decorati con motivi floreali diversi. Il lato a nord-ovest comunica con la chiesa con porta ad arco, che immette nella navata laterale destra, in pietra modanata, con archivolto su due colonnine anellate al centro e lunetta su due mensole affrescata. Dal portico a nord-est si accede all'Aula Capitolare, visivamente ad esso collegata sia per le ampie bifore aperte verso il chiostro stesso sia perchè è impostata a quota ad esso inferiore. Vicino è il portale per la Foresteria, ad arco a tutto sesto in pietra, con ghiera a motivi geometrici e colonnine laterali con capitelli a motivi floreali. Dal lato a sud-est del Chiostro si accede al Refettorio, dislocato in asse. Sullo stesso asse, addossata al portico verso il giardino, è l'edicola gotica (un tempo contenente la fontana) con copertura culminante con lanternino. Dallo stesso lato del portico si accede anche al Calefactorium. Infine, il lato a sud-ovest definisce il confine dello spazio strettamente destinato ai monaci. Una porta comunica con una corte interna al di là della quale è il Monastero di S. Stefano.					
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI								
PIANTA: rettangolare, con edicola a pianta quadrata								
COPERTURE: piana, praticabile, in corrispondenza dei porticati								
VOLTE o SOLAI: Volte a botte, volte a crociera								
SCALE:								
TECNICHE MURARIE: Muratura in pietrame, paramento in intonaco								
PAVIMENTI: In cotto								
DECORAZIONI ESTERNE: Colonnine binate, colonnine tortili, capitelli con motivi floreali, portali								
DECORAZIONI INTERNE: peducci pensili								
ARREDAMENTI:								
STRUTTURE SOTTERRANEE:								

arch. Giuliano Sacchi

REVISIONI:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

correzione ed integrazione

arch. Rosella Roschi

DATA:

dicembre 1987

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

Nel Chiostro sono distinguibili due fasi costruttive. La prima, testimoniata nei lati a sud-ovest, a nord-ovest e a nord-est, si può riferire al secolo VIII, e riguarda il chiostro della prima abbazia benedettina dedicata a S. Stefano.

La seconda fase, testimoniata nel lato sud-est, è frutto della ricostruzione dell'abbazia alla fine del secolo XII, sotto l'impulso della riforma cistercense.

Il Chiostro, dislocato sul lato meridionale della chiesa secondo il modello planimetrico delle abbazie cistercensi non ha pertanto caratteri omogenei, ma piuttosto giustappone motivi architettonici diversi, unificati soltanto dalla stretta finalità funzionale. Parimenti lo spazio del Chiostro è motivo unificatore dell'intera abbazia, poichè è il fulcro dei suoi ambienti principali, nello stesso tempo elemento di comunicazione e di sosta.

SISTEMA URBANO:

nell'abbazia di Fossanova

RAPPORTI AMBIENTALI:

Il Chiostro è al centro dell'intero complesso abbaziale ed è fulcro di tutta la composizione sia per il carattere funzionale dello spazio - di sosta e di passaggio - sia per la luce che da esso irradia agli ambienti circostanti

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

1952 - Rifacimento del pavimento e dell'intonaco. Posa in opera di tre tiranti nel lato a nord-ovest, collegati ai contrafforti della parete perimetrale della chiesa.

BIBLIOGRAFIA:

A. MUÑOZ. Monumenti d'architettura gotica nel Lazio. in "Vita d'arte". VIII. 1911. pp. 75-103

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

1952 - Rifacimento del pavimento e dell'intonaco. Posa in opera di tre tiranti nel lato a nord-ovest, collegati ai contrafforti della parete perimetrale della chiesa.

BIBLIOGRAFIA:

- A. MUÑOZ, Monumenti d'architettura gotica nel Lazio, in "Vita d'arte", VIII, 1911, pp. 75-103
A. SERAFINI, L'abbazia di Fossanova e le origini dell'architettura gotica nel Lazio, estratto da "S. Tommaso d'Aquino", O.P., Miscellanea storico-artistica, Roma 1924, pp. 232, 292
AA.VV., L'abbazia di Fossanova, in "L'architettura" IX, 1963, pp. 192-201
A. ONORATI, L'abbazia di Fossanova - Guida storico-artistica del monastero e della chiesa, Milano 1965
G. D'ONOFRIO-G.PIETRANGELI, L'abbazia di Fossanova, in "Abbazia del Lazio", Roma 1971, p. 243

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE																		
COPERTURE																		
SOLAI																		
VOLTE E SOFFITTI																		
PAVIMENTI																		
DECORAZIONI																		
PARAMENTI																		
INTONACI INT.																		
INFISSI																		

OSSERVAZIONI:

ALLEGATI:	RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:
ESTRATTO MAPPA CATASTALE: F. 53, rapp. 1:2000 (ALL. 1)	FOTOGRAFIE: A.F.C. S.B.A.A. del Lazio Inventario N. 1255-1258-1259-1260-1256-1257-1268 A.F. S.B.A.A. del Lazio (vedi ALL.13)
FOTOGRAFIE: veduta generale (ALL. 2); porzione in stile gotico (ALL. 3); particolare (ALL. 4); edicola (ALL. 5); preesistenza romanica (ALL. 6); particolare (ALL. 7); portale adiacente al Colefactorium (ALL.8)	MAPPE - RILIEVI - STAMPE:
DISEGNI E RILIEVI: pianta, rapp. 1:50 (ALL.9); tipo di pavimentazione, rapp. 1:50 (ALL.10); sezione, rapp. 1:50 (ALL. 11); coperture, rapp. 1:100 (ALL.12)	ARCHIVI: Archivio S.B.A.A. del Lazio: LT/1647: lavori fino al 1962
MAPPE:	
DOCUMENTI VARI:	
RELAZIONI TECNICHE:	

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

vecchie schede A del 1976 compilate dall'arch. Agata Spampinato (ALL.14, ALL.15)

COMPILATORE DELLA SCHEDA: correzione ed integrazione arch. <i>Rossella Foschi</i> <i>Rossella Foschi</i>	VISTO DEL SOPRINTENDENTE:	REVISIONI: arch. Giuliano Sacchi
DATA: dicembre 1987		

STRUTTURE SOTTERRANEE:	
ARREDAMENTI:	
DECORAZIONI INTERNE: peducci pensili	
DECORAZIONI ESTERNE: Colonnine binate, colonnine tortili, capitelli con monogrammi floreali, portali	
PAVIMENTI: In cotto	
TECNICHE MURARIE: Muratura in pietrame, paramento in intonaco	

tenente la fontana) con copertura culminante con lanterna. Dallo stesso lato del portico si accede anche al factorium. Infine, il lato a sud-ovest definisce il confine dello spazio strettamente destinato ai monaci. Una porta comunica con una corte interna al di là della quale è il Monastero di S. Stefano.