



EMERGENZA POST-TERREMOTO

SCHEDA PER IL RILIEVO DEI BENI CULTURALI – DANNO ALLE CHIESE

MODELLO A – DC
 Prima sezione

A₁

Data	11/11/2012	N° progressivo	108	N° Scheda	135
------	------------	----------------	-----	-----------	-----

(a cura dell'ufficio)

A₂ - RIFERIMENTO VERTICALE

Bene complesso <input type="checkbox"/>	Bene individuo <input checked="" type="checkbox"/>
(In caso di bene complesso riempire una sola prima sezione e una seconda sezione per ogni bene componente)	Numero schede beni componenti
	Codice livello superiore

A₃ - OGGETTO

Denominazione bene:	CHIESA-SMARTINO						
Denominazione storica:							
Datazione: anno	1710	secolo	17	epoca		Ultima trasformazione	
Tipologia:	<input checked="" type="checkbox"/> chiesa	<input type="checkbox"/> palazzo	<input type="checkbox"/> castello	<input type="checkbox"/> torre	<input type="checkbox"/> bene archeologico	<input type="checkbox"/> altro	
Pianta:	<input checked="" type="checkbox"/> regolare	<input type="checkbox"/> con cortili	<input type="checkbox"/> ad ali aperte	<input type="checkbox"/> lineare	<input type="checkbox"/> altro		
Proprietà:	CHIESA-SMARTINO						
Utilizzatore:	PARROCCHIA						

A₄ - DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

Non utilizzato <input type="checkbox"/>	Museo <input type="checkbox"/>
Culto <input checked="" type="checkbox"/>	Uffici <input type="checkbox"/>
Abitazione <input type="checkbox"/>	Servizi <input type="checkbox"/>
Turismo <input type="checkbox"/>	Altro <input type="checkbox"/>

A₅ - CARATTERISTICHE DI FRUIZIONE

Uso pubblico <input checked="" type="checkbox"/>	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Abitazione principale <input type="checkbox"/>	SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
--	--	--	---

A₆ - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

Regione	MOLISE	Istat	14	Indirizzo	GIATIERO
Provincia	CAMPANIA	Istat	070	1 <input type="checkbox"/> via	
Comune	GIATIERO	Istat	026	2 <input type="checkbox"/> corso	
Località	GIATIERO			3 <input type="checkbox"/> vicolo	
				4 <input type="checkbox"/> piazza	
				5 <input checked="" type="checkbox"/> località	num. civico
Sezione censuaria		N° complesso o aggregato		N° edificio	
Foglio		Data		Particelle	
				Sub.	

A₇ - COORDINATE UTM

Quadrante	_____	Longitudine Est (x)	____° ____'	Latitudine Nord(y)	____° ____'
Lettura GPS					SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>

A₈ - CARATTERISTICHE DEL SITO

A₉ - CONTESTO URBANO

	SI		SI
In piano	<input checked="" type="checkbox"/>	Area agricola	<input type="checkbox"/>
Su rilievo / su cresta / su vetta	<input type="checkbox"/>	Area industriale - commerciale	<input type="checkbox"/>
Su riperto	<input type="checkbox"/>	Centro urbano	<input type="checkbox"/>
In pendio / su versante	<input type="checkbox"/>	Periferia urbana	<input checked="" type="checkbox"/>
Avvallamento	<input type="checkbox"/>	Altro <input type="checkbox"/>	

A₁₀ - INFRASTRUTTURE

	SI	NO		SI	NO
Accesso pedonale	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Rete viaria idonea in relazione al rischio	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso carrabile	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Parcheggio nelle vicinanze	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso con mezzi pesanti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Spazi aperti a disposizione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso con altezza inferiore a 4 metri	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Altro <input type="checkbox"/>		

A₁₁ - PRESENZA DI RISCHIO

	SI	RILEVAZIONE DIRETTA	INFORMAZIONI ACQUISITE
Insedimento minacciato da frana	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insedimento in zona alluvionabile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insedimento soggetto a minacce di tipo industriale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insedimento soggetto ad altre minacce naturali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A₁₂ - TIPOLOGIA DEI BENI ARTISTICI PRESENTI

Tipologia	SI	NO	numero	superficie totale (in mq)
Affreschi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Mosaici	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Stucchi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Dipinti mobili su vario supporto	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stelli corali)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Arazzi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Decorazioni plastiche mobili in materiali vari	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Altari / statue	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Reperti archeologici	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Libri / Stampe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Manufatti in carta e pergamena	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Altri (specificare)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____

A₁₃ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA ALLEGATA

Descrizione foto	Dia	Neg.	Dig.	Rull./file n°	Fotogr. n°
1 - Facciata principale (fotografare sempre, anche se non danneggiata)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
2 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
3 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
4 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____

A₁₄ - COMPILATORE SCHEDA

Cognome	_____	Nome	_____
Ente/ufficio di appartenenza		_____	
☎	_____	Fax	_____
E-Mail:		_____	

8 - RIFERIMENTO VERTICALE
componente Bene individuo

9 - RIFERIMENTO SCHEDA DELLA VULNERABILITA' DELLE CHIESE
scheda Data Rilevatore

10 - DESTINAZIONE D'USO
occhia Cattedrale/Duomo Santuario Altro

11 - CONDIZIONI D'USO
fidiano Settimanale Saltuario Abbandonata Affollamento

12 - POSIZIONE
ata Corpi bassi annessi Estremità o angolo Nel contesto urbano Nel centro storico

13 - STATO DI MANUTENZIONE GENERALE
ono Discreto Scadente Pessimo In corso lavori
ntuali precedenti lesioni esistenti NO SI Limitate Estese Gravi

21 - DANNO SISMICO (consultare A32 - Abaco dei meccanismi di collasso delle chiese)
1 - □□□□ assenza di danno 2 - ■□□□ danno moderato
3 - ■■■□□ danno medio 4 - ■■■■□ danno grave 5 - ■■■■■ crollo

1	RIBALTAMENTO DELLA FACCIATA	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	DISTACCO DELLA FACCIATA DALLE PARETI	□□□□
2	MECCANISMI NELLA SOMMITÀ DELLA FACCIATA	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLA ZONA ALTA DELLA FACCIATA	□□□□
3	MECCANISMI NEL PIANO DELLA FACCIATA	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (TAGLIO) - LESIONI VERTICALI O ARCUATE (ROTAZIONE)	□□□□
4	RISPOSTA TRASVERSALE DELL'AULA O DEL TRANSETTO	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCONI (CON EVENTUALE PROSECUZIONE NELLA VOLTA) - ROTAZIONI, SCHIACCIAMENTI O LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE DELLE NAVATE LATERALI	□□□□
5	RISPOSTA LONGITUDINALE DELLA NAVATA CENTRALE	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCHI O ARCHITRAVI LONGITUDINALI - SCHIACCIAMENTI E/O LESIONI ALLA BASE DEI PILASTRI - LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE DELLE NAVATE LATERALI	■□□□
6	VOLTE DELLA NAVATA CENTRALE	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLE VOLTE DELL'AULA CENTRALE O SCONNESSIONI DEGLI ARCONI	□□□□
7	VOLTE DELLE NAVATE LATERALI E DEL TRANSETTO	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DEGLI ARCONI	□□□□
8	ARCHI TRIONFALI (DELL'AULA E DEI TRANSETTI)	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELL'ARCO, SCORRIMENTO DI CONCI - SCHIACCIAMENTO ALLA BASE DEI PIEDRITTI	□□□□
9	CUPOLA O TIBURIO	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLA CUPOLA, NEL TAMBURO O NELLA LANTERNA	□□□□
10	RIBALTAMENTO DI ALTRE PARETI DI ESTREMITÀ (TRANSETTO, CAPPELLE)	<input type="checkbox"/>
danno	DISTACCO DELLE PARETI DI ESTREMITÀ DALLE PARETI ORTOGONALI	□□□□
11	RIBALTAMENTO DELL'ABSIDE (O DEL PRESBITERIO)	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI VERTICALI O ARCUATE NELLE PARETI DELL'ABSIDE	■□□□

12	VOLTE DEL PRESBITERIO O DELL'ABSIDE		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLA VOLTA O NEL CATINO ABSIDALE		□□□□□
13	ROTTURA A TAGLIO DELLE PARETI		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI ATTRAVERSO DISCONTINUITÀ LOCALI (VECCHIE APERTURE TAMPONATE, ECC)		□□□□□
14	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE - SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA - MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO		□□□□□
15	INTERAZIONI IN PROSSIMITÀ DI IRREGOLARITÀ PLANO-ALTIMETRICHE (CORPI ADIACENTI, ARCHI RAMPANTI)		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	MOVIMENTI NEL GIUNTO O LESIONI NELLA MURATURA PER MARTELLAMENTO LESIONI VERTICALI NEL CORPO MENO RIGIDO - ROTAZIONE NEL CORPO PIÙ ALTO		<input checked="" type="checkbox"/> □□□□□
16	TORRE CAMPANARIA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINO ALLO STACCO DAL CORPO DELLA CHIESA - LESIONI A TAGLIO E SCORRIMENTO LESIONI VERTICALI (ESPULSIONE DI UNO O PIÙ ANGOLI)		□□□□□
17	CELLA CAMPANARIA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCHI - ROTAZIONI O SCORRIMENTI DEI PIEDRITTI		□□□□□
18	AGGETTI (VELA, GUGLIE, PINNACOLI, STATUE)		<input type="checkbox"/>
danno	EVIDENZA DI ROTAZIONI PERMANENTI O DI SCORRIMENTO		□□□□□

A₂₂ - INDICE DI DANNO

19 (numero dei meccanismi possibili) $d =$ 06 (punteggio totale di danno) $i_d = d / 5n =$ 0,1

A₂₃ - AGIBILITÀ

Agibile	<input type="checkbox"/>	Inagibile	<input type="checkbox"/>
Parzialmente agibile	<input type="checkbox"/>	Agibile con provvedimenti	<input checked="" type="checkbox"/>
Indicare le parti agibili		Segnalare i provvedimenti anche indicandoli nella tabella sottostante	
		Rotazione intonaco Volta e archi murata Puntellamento e Continuazione archi	
		<input type="checkbox"/> Verifica più accurata <input type="checkbox"/> Si consiglia visita di esperti <input type="checkbox"/> Altro	<input type="checkbox"/> Temporaneamente inagibile <input type="checkbox"/> Inagibile per cause esterne
			Indicare le cause esterne

A₂₄ - TIPO DI VISITA

Completa	<input type="checkbox"/>	Parziale	<input type="checkbox"/>	Solo dall'esterno	<input type="checkbox"/>	Motivi ostativi
----------	--------------------------	----------	--------------------------	-------------------	--------------------------	-----------------	-------

A₂₅ - PROVVEDIMENTI DI P.I. SUGGERITI (* interventi limitati ** interventi estesi)

PROVVEDIMENTI	*	**	PROVVEDIMENTI	*	**
1 Revisione manto di copertura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	8 Ripristino smaltimento delle acque meteoriche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Copertura provvisoria	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9 Monitoraggio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Puntellamenti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	10 Protezioni o consolidamenti su opere d'arte fisse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Rimozione delle macerie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	11 Catalogazione e smontaggio delle parti pericolanti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Transennamenti / recinzioni / protezioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	12 Sgombero opere d'arte mobili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Consolidamenti localizzati	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	13 Raccolta sistematica dei frammenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Messa in opera di cerchiatura e/o tranti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	14 Ricovero e protezione dei frammenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A₂₆ - DANNI ALL'APPARATO DECORATIVO E ALLE OPERE D'ARTE (scheda dettagliata a parte)

A_{26.1} - Descrizione apparato decorativo o opera d'arte

A_{26.2} - Descrizione danno

A_{26.3} - Provvedimenti provvisori sugli apparati decorativi e sgombero opere d'arte mobili

 SI CONSIGLIA INTERVENTO STORICO DELL'ARTE

STIMA DEL COSTO PER LA SALVAGUARDIA DELLE OPERE D'ARTE
 (€) Lire

A₂₇ - DESCRIZIONE E STIMA SOMMARIA DELLE OPERE

A_{27.1} - Descrizione opere di ripristino strutturale (nuovi danni e danni pregressi aggravati)
**CHIODATURA CANTONALI CON CORDOLO IN SERRATA
 SCOMPOSIZIONE COPERTURA E RIFACIMENTO.**

STIMA DEL COSTO PER IL RIPRISTINO STRUTTURALE
 (€) Lire

A_{27.2} - Descrizione opere di finitura, impiantistica e miglioramento sismico collegate

STIMA DEL COSTO OPERE FINITURA E MIGLIORAMENTO SISMICO
 (€) Lire

A_{27.3} - Descrizione opere di pronto intervento (eventualmente indicare anche il costo del P.I. "a finire")
**CENTINATURA E PUNTELLAMENTO SUE ARCHICENTRALI "SPICCONATURA
 INTONACO ZONA VOLTA AULA.**

STIMA DEL COSTO OPERE DI PRONTO INTERVENTO
 (€) Lire

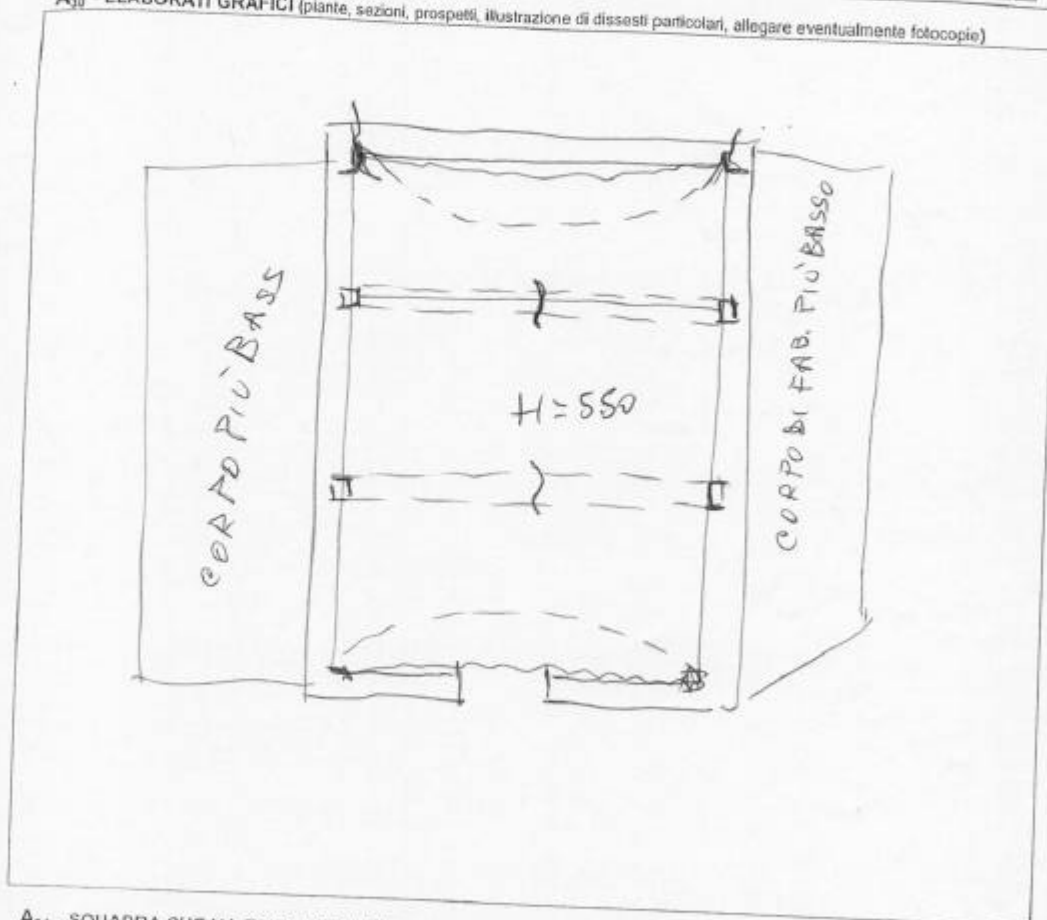
A₂₈ - NOTE

Indicare, eventualmente, altri danni non rilevabili dalla scheda (es. solai di calpestio, pavimentazioni ecc.)

A₂₉ - DATI DIMENSIONALI (stimati rilevati)

Aula (compresi navate, cappelle, transetti)	Larghezza mt. <u> </u>	Lunghezza mt. <u> </u>	Superficie mq. <u> </u>	Altezza media mt. <u> </u>
Abside	Larghezza mt. <u> </u>	Lunghezza mt. <u> </u>	Superficie mq. <u> </u>	Altezza media mt. <u> </u>
Facciata principale	Larghezza mt. <u> </u>	Altezza mt. <u> </u>	Superficie mq. <u> </u>	
Campanile	Larghezza mt. <u> </u>	Lunghezza mt. <u> </u>		Altezza mt. <u> </u>
Coperture chiesa	Larghezza mt. <u> </u>	Lunghezza mt. <u> </u>	Superficie mq. <u> </u>	Altezza massima mt. <u> </u>

A₃₀ - ELABORATI GRAFICI (piante, sezioni, prospetti, illustrazione di disegni particolari, allegare eventualmente fotocopie)



A₃₁ - SQUADRA CHE HA ESEGUITO IL RILIEVO

SISMA 31-10-02	C.O.M. CARINO	SQUADRA N.
Componenti della squadra		
Cognome e nome	Qualifica	Ente appartenenza
FORTE MIRIAM	ARCH	SO
ANGIOLILLI DOMENICO		
ERMANNO RUFOLO	ING	VV.F.F.
SCALE		