


RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.
CODICI	16/00029911	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TARANTO	63	PUGLIA	
PROVINCIA E COMUNE: TA-TARANTO LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale INV. 67746 OGGETTO: Frammento di rilievo raff.: <u>Dioskouros a cavallo.</u> PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Taranto (F 202 II NO) DATI DI SCAVO: 6.6.1947-Via Leonida ang.via INV. DI SCAVO: <small>(o altra acquisizione)</small> Dante di fronte al n.76-Lavori di scavo per la costruzione del Palazzo degli uffici del Genio Civile(Scarico di terracotte) DATAZIONE: Fine IV - III sec.a.C. ATTRIBUZIONE: Fabbrica tarantina MATERIALE E TECNICA: Argilla appena friabile, micacea, di colore variabile dal color crema al rosa-arancio; probabilmente ottenuto mediante due matrici con retro non caratterizzato; interno cavo; lateralmente un foro di sfianamento. MISURE: Alt.36; largh.19,5 STATO DI CONSERVAZIONE: Ricomposto da due frammenti; relativo alla parte inferiore destra del rilievo. CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: "" ESAME DEI REPERTI: "" CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato NOTIFICHE: ""			<div style="text-align: right;">(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)</div>  <div style="text-align: right;">NEG. 10193 X</div> <p>DESCRIZIONE: Su un cavallo, rivolto verso destra, con zampe anteriori sollevate nel galoppo, una figura certamente maschile di cui si conserva la gamba sinistra e la mano destra con le dita piegate, accostata alla base del collo dell'animale, forse in atto di reggere le redini. In basso ampia superficie liscia con funzione di basamento. Si tratta, molto probabilmente, di un rilievo del culto dei Dioskourosi, che iconograficamente potrebbe avvicinarsi al tipo C della classificazione della Pirio Biroli Stefanelli (L. PIRIO BIROLI STEFANELLI, <u>Tabella fittili tarantina relative al culto dei Dioscuri</u>, in "Arch. Class.", XXIX, 2, 1977, pagg. 340-351.) che prende però in considerazione solo tabelle, mentre l'esemplare in questione è un rilievo a giorno. Espressione di un culto laconico, passato dalla madrepatria a Taranto, questi rilievi, suddivisi dal Petersen (E. PETERSEN, <u>Dioskuren in Tarent</u>, in "Rom. Mitt." XV, 1900, Pagg. 3-61, tavv. I-II.)</p>			

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

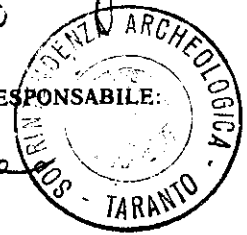
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
FOTOGRAFIE: TARANTO
A.F.S. n° 10193 Cat. X

DISEGNI:

Rilievi del culto di Dionysos-Hades(?): inv.n. 67525-67585; 67587-67603;
67611; 67656; 67667-67670; 67673-67674; 67732; 67733; 67735-67737; 67773-67774.
Rilievi del culto di Artemis-Bendis: inv.n. 67605-67610; 67621-67622; 67687.
" " " " Persephone-Kore: inv.n. 67612-67620; 67623-67655; 67657-
67661; 67688-67693.
Rilievi del culto dei Dioscuri: inv.n. 67675-67686; 67742-67772.
" " " di Apollo-Hyakinthos: inv.n. 67700-67704.
" " " " " raff.: Polyboia(?): inv.n. 67662-67664;
67723-67727.
Frammento di rilievo raff.: due figure maschili(?) recumbenti: inv.n. 67568.
" " " " quadripede: inv.n. 67586.
Testa relativa a statuetta raff.: anatra o cigno: inv.n. 67604.
Statuette raff.: figura femminile seduta: inv.n. 67665-67666; 67721-67722.
Teste relative a statuette raff.: figura femminile: inv.n. 67694-67698.
Frammenti di rilievi raff.: Athena(?): inv.n. 67671-67672.
Testa relativa a statuetta raff.: figura grottesca: inv.n. 67699.
Pilastro miniaturistico: inv.n. 67705.
N.2 elementi di diadema funerario: inv.n. 67706.
Statuette raff.: colomba: inv.n. 67707-67708.
Oscillas: inv.n. 67709-67711.
Lucerna monolychne a v.n.: inv.n. 67712.
Pesi da telaio: inv.n. 67713-67716.
Statuette raff.: fanciulle accovacciate: inv.n. 67717-67718.
Statuetta " erote: inv.n. 67719.
" " figura giovanile recumbente: inv.n. 67720.
Frammento relativo ad avambraccio sinistro: inv.n. 67726.
Base: inv.n. 67729.
Frammento di rilievo raff.: fanciulla stante(?): inv.n. 67732.
" relativo a statuetta raff.: figura maschile nuda: inv.n. 67734.
Frammenti di rilievi raff.: figura maschile nuda: inv.n. 67738-67740.
Frammento di rilievo raff.: feline(?): inv.n. 67741.
" relativo ad antefissa: inv.n. 67775.
Inv.n. 67730: oggetto non reperibile.

Gaetana Abruzzese

Gaetana Abruzzese



COMPILATORE DELLA SCHEDA:

DATA: Dicembre 1980

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Mazzetta

ALLEGATI: 1

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:


VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		
	16/00029911	ITA:	SOPRINT.ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA-TARANTO	63	INV. 67746
	ALLEGATO N. 1				

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

in sei gruppi e quaranta tipi, ampliati più tardi dal Breitenstein (N.BREITENSTEIN, Catalogue of Terracottas Cypriote, Greek, Etrusco-Italian and Roman, Copenhagen 1941, pagg.43-45, tavv.46-57: 382-398.) sono alquanto diffuse a Taranto dove, presso la chiesa del Carmine, si è rinvenuta una ricca stipe votiva (PETERSEN, op.cit.; A.STAZIO, La documentazione archeologica in Puglia, in "Atti IV Convegno di Studi sulla Magna Grecia"(Taranto 1964), Napoli 1965, pagg.157-158.) pertinente a questo culto. In generale la tipologia di questi rilievi tarantini è duplice: pinakes, con o senza inquadratura architettonica, raffiguranti entrambi i gemelli, oppure rilievi con la parte superiore a giorno e raffigurazione di uno solo dei Dioscuri(per la funzione di "pendant" di ciascuno di questi rilievi isolati cfr.C.LETTA, Piccola coroplastica metapontina, Napoli 1971, pag.109.). Uno studio tipologico e topografico dei ritrovamenti di pinakes, relativi al culto dei Dioskouroi, nell'area urbana dell'antica Taranto è stato condotto di recente dalla Pirzio Biroli Stefanelli(L.PIRZIO BIROLI STEFANELLI, op.cit., pagg.310-398, tavv.LXIV-CXI.).