

| | | | | | |
|--------|----------------------|----------------------------|--|---------|--------|
| KA | N. CATALOGO GENERALE | N. CATALOGO INTERNAZIONALE | MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI | REGIONE | N. |
| CODICI | 16/00029907 | ITA: | SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA | 63 | PUGLIA |

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: **TA-TARANTO**

LUOGO DI COLLOCAZIONE: **Museo Nazionale**

INV. **67742**

OGGETTO: **Frammento di rilievo raff.: Dioskouros(?)**

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): **Taranto (F 202 II NO)**

DATI DI SCAVO: **6.6.1947-Via Leonida ang. via** INV. DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

Dante di fronte al n.76-Lavori di scavo per la costruzione del palazzo degli uffici del Genio Civile(Scarico di terrecotte)

DATAZIONE: **Fine IV - III sec.a.C.**

ATTRIBUZIONE: **Fabbrica tarantina**

MATERIALE E TECNICA: **Argilla friabile, micacea, color arancio-rosa; concavo sul retro; eseguito con matrice; ingubbiatura bianca.**

MISURE: **Alt.9,5; largh.10**

STATO DI CONSERVAZIONE: **Relativo alla parte superiore sinistra del rilievo; superficie appena consumata e scheggiata; ingubbiatura quasi del tutto scrostata.**

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: **-**

ESAME DEI REPERTI: **-**

CONDIZIONE GIURIDICA: **Proprietà dello Stato**

NOTIFICHE: **-**



NEG. 10189 X -

DESCRIZIONE: **Una figura maschile, nuda, forse stante, ha il braccio sinistro sollevato ed appoggiato sull'orlo di uno acudo convesso; un himation piuttosto rigido sembra ricadere dietro le spalle lungo il fianco sinistro.**

Lo schema iconografico potrebbe ricondursi, con molta incertezza, ad un esemplare da Taranto al Museo Nazionale di Napoli (F.WINTER, Die Typen der figürlichen Terrakotten, III, Berlin-Stuttgart 1903, pag.209:6.).

Espressione di un culto laconico, passato dalla madrepatria a Taranto, questi rilievi, suddivisi dal Petersen (E.PETERSEN, Dioskouren in Tarent, in "Röm.Mitt." XV, 1900, pagg.3-61, tavv.I-II.) in sei gruppi e quaranta tipi, ampliati più tardi dal Breitenstein (N.BREITENSTEIN, Catalogue of Terracottas Cypriote, Greek, Etrusco-Italian and Roman, Copenhagen 1941, pagg.43-45, tavv.46-47: 382-398.) sono alquanto diffusi a Taranto dove, presso la chiesa del

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

SOCIETÀ ARCHEOLOGICA

A.F.S. n°

10189

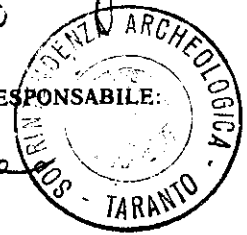
Cat. X

DISEGNI:

Rilievi del culto di Dionysos-Hades(?): inv.nn. 67525-67585; 67587-67603;
67611; 67656; 67667-67670; 67673-67674; 67732; 67733; 67735-67737; 67773-67774.
Rilievi del culto di Artemis-Bendis: inv.nn. 67605-67610; 67621-67622; 67687.
" " " " Persephone-Kore: inv.nn. 67612-67620; 67623-67655; 67657-
67661; 67688-67693.
Rilievi del culto dei Dioscuri: inv.nn. 67675-67686; 67742-67772.
" " " di Apollo-Hyakinthos: inv.nn. 67700-67704.
" " " " " raff.: Polyboia(?): inv.nn. 67662-67664;
67723-67727.
Frammento di rilievo raff.: due figure maschili(?) recumbenti: inv.n. 67568.
" " " " quadripede: inv.n. 67586.
Testa relativa a statuetta raff.: anatra o cigno: inv.n. 67604.
Statuette raff.: figura femminile seduta: inv.nn. 67665-67666; 67721-67722.
Teste relative a statuette raff.: figura femminile: inv.nn. 67694-67698.
Frammenti di rilievi raff.: Athena(?): inv.nn. 67671-67672.
Testa relativa a statuetta raff.: figura grottesca: inv.n. 67699.
Pilastro miniaturistico: inv.n. 67705.
N.2 elementi di diadema funerario: inv.n. 67706.
Statuette raff.: colomba: inv.n. 67707-67708.
Oscillas: inv.nn. 67709-67711.
Lucerna monolychne a v.n.: inv.n. 67712.
Pesi da telaio: inv.nn. 67713-67716.
Statuette raff.: fanciulle accovacciate: inv.nn. 67717-67718.
Statuetta " erote: inv.n. 67719.
" " figura giovanile recumbente: inv.n. 67720.
Frammento relativo ad avambraccio sinistro: inv.n. 67726.
Base: inv.n. 67729.
Frammento di rilievo raff.: fanciulla stante(?): inv.n. 67732.
" relativo a statuetta raff.: figura maschile nuda: inv.n. 67734.
Frammenti di rilievi raff.: figura maschile nuda: inv.nn. 67738-67740.
Frammento di rilievo raff.: feline(?): inv.n. 67741.
" relativo ad antefissa: inv.n. 67775.
Inv.n. 67730: oggetto non reperibile.

Gaetana Abruzzese

Gaetana Abruzzese



COMPILATORE DELLA SCHEDA:

DATA: Dicembre 1980

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

Mazzetta

ALLEGATI: 1

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:


VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

| | | | | | |
|----|----------------------|----------------------------|---|----|------------|
| RA | N. CATALOGO GENERALE | N. CATALOGO INTERNAZIONALE |  MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI | | |
| | 16/00029907 | ITA: | SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA | 63 | INV. 67742 |
| | ALLEGATO N. 1 | | | | |

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

Carmine, si è rinvenuta una ricca stipe votiva (PETERSEN, op.cit.; A.STAZIO, La documentazione archeologica in Puglia, in "Atti IV Convegno di Studi sulla Magna Grecia" (Taranto 1964), Napoli 1965, pagg.157-158.) pertinente a questo culto. In generale la tipologia di questi rilievi tarantini è duplice: pinakes, con o senza inquadratura architettonica, raffiguranti entrambi i gemelli, oppure rilievi con la parte superiore a giorno e raffigurazione di uno solo dei Dioscuri (per la funzione di "pendant" di ciascuno di questi rilievi isolati cfr.C.LETTA, Piccola coroplastica metapontina, Napoli 1971, pag.109.). Uno studio tipologico e topografico dei ritrovamenti di pinakes, relativi al culto dei Dioskouroi, nell'area urbana dell'antica Taranto è stato condotto di recente dalla Pirzio Biroli Stefanelli (L.PIRZIO BIROLI STEFANELLI, Tabelle fittili tarantine relative al culto dei Dioscuri, in "Arch.Class.", XXIX, 2, 1977, pagg. 310-398, tavv.LXIV-CXI.).