



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                      |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |         |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------|-----------|
| RA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | N. CATALOGO GENERALE | N. CATALOGO INTERNAZIONALE |  MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI<br>DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | REGIONE | N.        |
| CODICI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 16/00017900          | ITA:                       | SOPRINT.ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TARANTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | 63      | PUGLIA 42 |
| PROVINCIA E COMUNE: <b>TA - Taranto</b><br>LUOGO DI COLLOCAZIONE: <b>Museo Nazionale</b> INV. <b>100324</b><br>OGGETTO: <b>Skyphos a vernice nera</b><br>PROVENIENZA (rif. I.G.M.): <b>Taranto (P 202 NO)</b><br>DATI DI SCAVO: <b>23/10.1954 Via Dante tra</b> INV. DI SCAVO:<br>(o altra acquisizione) <b>le Vie Capocelatro e Giusti - Pozzo n.1</b><br>DATAZIONE: <b>IV sec. a.C.</b><br>ATTRIBUZIONE: <b>Fabbrica locale (?)</b><br>MATERIALE E TECNICA: <b>Argilla di colore beige scuro; micacea, depurata; vernice nera lucente</b><br>MISURE: <b>Alt.6,9; diam.6,6</b><br>STATO DI CONSERVAZIONE: <b>Ricomposto da sette frammenti; reintegrata sul corpo; leggermente incrostata; scheggiata lungo l'orlo ed in altri punti; vernice scrostata in numerosi punti.</b><br>CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: -<br>ESAME DEI REPERTI: -<br>CONDIZIONE GIURIDICA: <b>Proprietà dello Stato</b><br>NOTIFICHE: |                      |                            |  <p style="text-align: right;">NEG. 10784 X</p> <p>DESCRIZIONE Orlo arrotondato ed estroflesso; corpo cilindrico rastremato verso il basso; ampio e basso piede a disco; anse a bastoncino impostate orizzontalmente presso l'orlo. Interamente verniciato. L'esemplare si rifà agli skyphoi attici del V secolo, la cui forma fu poi largamente imitata nelle varie produzioni locali. Esempi simili in F.G.LO PORTO, <u>Civiltà indigena e penetrazione greca nella Lucania orientale</u>, in "Mon. Ant.Lincei", XLVIII, 1973, pag.173, tav.XXII, 1:1; CVA, <u>Capua</u>, III, tav.9:8, pag.15; L.MERZAGORA, <u>I vasi a vernice nera della Collezione H.A. di Milano</u>, 1971, pag.4)</p> |  |         |           |

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

SOPRINT. BONZA ARCHEOLOGICA  
TAKANO  
n° 10784 Cat. X

DISEGNI:

- Inv.Gen. 100284 - Statuetta raff.: figura femminile in trono  
" " 100285 - Rilievo raff.: Polyboia (?)  
" " 100286 - Frammento di rilievo raff.: Dionisos Hades  
" " 100287 - Frammento relativo a statuetta raff.: figura  
femminile (?) con cornucopia  
" " 100287/bis - Frammento relativo a statuetta raff.:  
figura femminile (?) con cornucopia  
" " 100288 - Frammento di statuetta raff.: cavallo  
" " 100289 - Statuetta raff.: delfino (?)  
" " dal 100290 al 100291 - Statuetta raff.: colomba  
" " 100292 - Statuetta raff.: figura infantile a cavallo  
" " dal 100293 al 100294 - Peso fittile a ferro di cavallo  
" " 100295 - Coppa biancata su alto piede (?)  
" " 100296 - Piatto acromo  
" " dal 100297 al 100311 - Vasi miniaturistici acromi  
" " dal 100312 - al 100317 - Lucerne monolichni acrome  
" " 100318 - Fusaiola  
" " 100319 - Unguentario acromo  
" " 100320 - Unguentario a vernice nera  
" " 100321 - Brocca monoansata a vernice nera  
" " 100322 - Beccale miniaturistico a vernice nera  
" " 100323 - Tazza skyphoidale di tipo Gnathia  
" " 100324 - Skyphos a vernice nera  
" " 100325 - Tazza biancata a vernice nera  
" " 100326 - Olpe a vernice nera  
" " 100327 - Patera a vernice nera  
" " 100328 - Frammento di patera (?) a vernice nera  
" " 100329 - Matrice fittile raff.: Erote recante un'anfora  
" " 100330 - Frammento di rilievo raff.: Persephone-Kore  
" " 100331 - Materiale vario

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

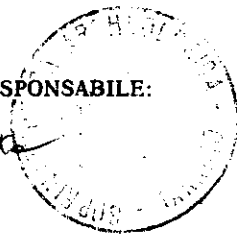
Francesca Paola Maglio

*Francesca Paola Maglio*

DATA: Novembre 1981

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

*Frizzetta*



ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: .....

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI: