


| RA  | N. CATALOGO GENERALE | N. CATALOGO INTERNAZIONALE | MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI<br>DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI  |    | REGIONE | N. |
|---|----------------------|----------------------------|---|----|---------|----|
| CODICI  | 16/00017707          | ITA:                       | SOPRINT. ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA - TARANTO  | 63 | PUGLIA  | 1  |
| ato - S. (c. 1.000.000)   |                      |                            |   |    |         |    |
| PROVINCIA E COMUNE: <b>TA - Taranto</b><br>LUOGO DI COLLOCAZIONE: <b>Museo Nazionale</b> INV. <b>100132</b><br>OGGETTO: <b>Matrice fittile raff.: figura femminile in trono</b><br>PROVENIENZA (rif. I.G.M.): <b>Taranto (F 202 NO)</b><br>DATI DI SCAVO: <b>4/10.1954 Via Tomenide</b> INV. DI SCAVO:<br>(o altra acquisizione) <b>ang. Via Oberdan - Pozzo n. 5</b><br>DATAZIONE: <b>seconda metà V sec. a.C.</b><br>ATTRIBUZIONE: <b>Fabbrica locale (?)</b><br>MATERIALE E TECNICA: <b>Argilla avana chiaro, micacea, depurata</b><br>MISURE: <b>Alt. 26,4; largh. 13,7</b><br>STATO DI CONSERVAZIONE: <b>Ricomposta da cinque frammenti; lacunosa nella parte destra. Poco sfruttata.</b><br>CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: <b>-</b><br>ESAME DEI REPERTI: <b>-</b><br>CONDIZIONE GIURIDICA: <b>Proprietà dello Stato</b><br>NOTIFICHE: <b>-</b> |                      |                            |    |    |         |    |
|   |                      |                            | DESCRIZIONE: <b>Retro convesso e pieno; sui capelli accennati in ciocché spartite e ravviate indietro, poggia un basso phalos da cui discendono ai lati le bande di un lemniscos. Volte rotonde dai tratti molto marcati, grandi occhi dal taglio allungato; naso dritte; le labbra sono atteggiate a sorriso, large celle. Indossa un himation che copre il busto e, fino al gomito, le braccia, strettamente accostate al corpo e peggianti sui braccioli del trono che è di struttura altrettanto rigida quanto quella della figura e un chitone pedereo aderente o liscio. I piedi accostati poggiano suppedaneo.</b> |    |         |    |

NEG. 10599 X

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

FOTOGRAFIE:

UFFICIO DI DOCUMENTAZIONE ARCHEOLOGICA  
A.F.S. n° 10599 Cat. X

DISEGNI:

Inv. Gen. 100132 - Matrice fittile raff.: figura femminile in treno  
" " 100133 - Frammento di rilievo raff.: testa di satiro  
" " 100134 - Frammento di matrice fittile raff.: figura  
femminile in treno  
" " 100135 - Antefissa fittile  
" " 100136 - Frammento di matrice raff.: piede di Kline  
" " 100137 - Coppa biancata a decorazione lineare  
" " 100138 - Tazza miniaturistica biancata acroma  
" " 100139 - Tazza miniaturistica biancata acroma  
" " 100140 - Tazza biancata miniaturistica acroma  
" " 100141 - Tazza miniaturistica acroma

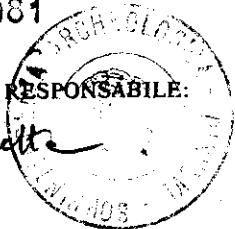
COMPILATORE DELLA SCHEDA:

*Maglie Francesca Paola*

DATA: Ottobre 1981

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

*Spizzetti*



ALLEGATI:

1

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:


Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: .....

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

|    |                      |                            |   |  |             |
|----|----------------------|----------------------------|---|--|-------------|
| RA | N. CATALOGO GENERALE | N. CATALOGO INTERNAZIONALE |  MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI<br>DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI |  |             |
|    | 16/00017707          | ITA:                       |   |  | INV. 100132 |
|    | ALLEGATO N. 1        |                            |   |  |             |

(5605243) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 200.000)

Il rilievo potrebbe essere relativo al culto di Persephone - Kore, testimoniato a Taranto da stipi votive che hanno restituito numerose figure femminili fittili sedute o stanti (F.G.LO PORTO, Satyrion, Taranto, Scavi e ricerche nel luogo del più antico insediamento laconico in Puglia, in "Not.Scavi" 1964 pg.243p con bibliografia precedente; F.G.LO PORTO, Metaponto - Scavi e ricerche archeologiche, in "Not. Scavi", 1966, pagg.158-165). Sul culto di Persephone - Kore si vedano anche C. LETTA, Piccola coreoplastica metapontina, Napoli, 1971, pagg.115-116; R.A.HIGGINS, Tarantine Terracottas, in "Atti del X Convegno di Studi Sulla Magna Grecia" Napoli, 1971, pg.269, tav.XLIII.