



RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.
CODICI	16/00010016	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA PUGLIA		63	PUGLIA 1

(5605241) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 1.000.000)

PROVINCIA E COMUNE: <b>TA-TARANTO</b> LUOGO DI COLLOCAZIONE: <b>Museo Nazionale</b> INV. <b>65029</b> OGGETTO: <b>Frammento di rilievo di offerente del culto di <u>Persephone</u> - <u>Kora</u></b> PROVENIENZA (rif. I.G.M.): <b>Taranto (F 202 II NO)</b> DATI DI SCAVO: <b>7.1.1938-Via Capocelatro</b> INV. DI SCAVO: (o altra acquisizione) <b>(piccolo ripostiglio)</b> DATAZIONE: <b>Metà circa del V sec.a.C.</b> ATTRIBUZIONE: <b>Fabbrica tarantina</b> <b>Argilla micacea, appena porosa, arancio</b> <b>matte. Escavazione a stampo con matrice. Ingubbiatura</b> <b>bianca.</b> MISURE: <b>Alt.19; larg.13</b> STATO DI CONSERVAZIONE: <b>Acefala. Manca la parte inferiore. Po-</b> <b>che tracce di ingubbiatura, nessuna di colore. Incres-</b> <b>zioni. Scheggiatura sull'omero destro.</b> CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: <b>-</b> ESAME DEI REPERTI: <b>-</b> CONDIZIONE GIURIDICA: <b>Proprietà dello Stato</b> NOTIFICHE:	 <div style="text-align: right; font-weight: bold;">3061 X</div> <p>DESCRIZIONE: Concava sul retro. Stante. Indossa peplo da        pite con apeptygma formante kolpos, himation a scial-        le, fermante pieghe sinuose. Regge col braccio sinistro        piegate la coppa con due frutti (fico e pomo?). Braccio        destro accostato rigidamente al corpo; la mano è atteg-        giata a reggere un oggetto mancante (oinochoe?). Il cul-        to di <u>Persephone-Kora</u> è attestato a Taranto da stipi        votive ricche di statuette in stile tardo-arcadico, di        figure muliebri sedute o stanti, raffiguranti la divi-        nità o offerenti della stessa cerchia, recanti gli at-        tributi peculiari delle divinità etonie (oinochoe, cop-        pa con frutta, colomba, capretto). "Nelle statuette del        V sec. la figura muliebri perde lo schematico statui-        co dell'età arcadica e si presenta più sciolta nei ge-        sti e nei movimenti" (F.G. LO PORTO, <u>Metaponto - Scavi</u>  <u>e ricerche archeologiche</u>, in "Not. Scavi", 91°, 1966 pag.        459, fig. 25).</p>
--	--

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA  
FOTOGRAFIE: TARANTO  
A.F.S. n° 5061 Cat. X

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

Inv.n.65027: anforisco aoreno in terracotta

Inv.n.65028: alabastron paleocorinzio in argilla

Inv.n.65029 a inv.n.65033: Rilievi fittili del culto di

Persephone - Kore

Da inv.65035 a inv.n.65036: Rilievi fittili del culto di

Dionysos - Hades

Inv.n.65037: supporto di foculo in terracotta

Inv.n.65038: plinto fittile con piedi e scetagne

Inv.n.65039: frammento di plinto fittile con piede sinistro

Inv.n.65040: frammento fittile di piede destro.

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Gaetana Abruzzese

*Intesa Longo*

DATA: 3/11/1977

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE

*Abell*



ALLEGATI:

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA: \_\_\_\_\_

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI: