

PREMIATI STUDI D'ARTE, STABILIMENTI, CAVE

COMUNE - CASTEL FRENTANO

29 OTT. 1949

Protocollo N. 2459

Sculptori F.^{LLI} G. A. & A. LIBERATO SCIOLI

SEDE CENTRALE PESCARA
VIA VITTORIO VENETO

C. C. L. A. Pescara N. 7592 - Telefono N. 2-58

Pescara 27 Ottobre 1949

RACCOMANDATA.

Ill./mo Sig./ SINDACO DEL COMUNE di
= CASTELFRENTANO =

Non sappiamo se l'Ing. Rossi le abbia reso noto che, col ns/ contratto per il restauro del monumento ai Caduti della Vs/ Cit- tà, la base del monumento doveva essere restaurata solo parzial- mente, per mancanza di fondi.

Ma la ns/ Ditta, a salvaguardia del suo buon nome, e per la reputazione stessa delle Autorità di codesto Comune, sta eseguendo tutto il rivestimento, pezzi d'opera, cornicioni e modanature, poi- chè lasciarlo incompleto sarebbe risultata cosa antiestetica, in- decorosa, e soggetta a interpretazioni e a considerazioni poco lu- singhiere.....

Senza dire che per un secondo appalto, impalcature, materiale lavorato ecc. sarebbe occorsa, a codesto Comune, una somma doppia di quella da noi spesa e richiesta e cioè soltanto £.250.000.

Preghiamo perciò vivamente codesto Comune, a suo mezzo, di fa- cilitarci l'incasso di tale somma, notificando ciò anche all'On. Caporale, la gratitudine al quale è stato il solo movente di spin- per l'esecuzione di un lavoro il cui costo oggi si aggira su due milioni e 200.000 lire contro la somma di £.1.600.000 che ci pa- gherà il Genio Civile; somma questa che non copre le sole spese vive per la parte contrattuale.

Vorremmo non essere costretti, da un suo rifiuto, a ~~xxx~~ ripo- tare a Pescara i pezzi non compresi nel contratto, cosa che maggi- mente aggraverebbe la già penosa situazione....

In attesa di leggerla in merito gradisca i più distinti sal- ti.

DITTA

SCULTORI F. G. A. & A. LIBERATO - SCIOLI

Fiorani Liberato Scioli

Creazione e riproduzione
Monumenti, Statuari, Edili, De-
corativi, Cappelle, Ritratti
e Lapidi

Decorazioni di Edifici e Am-
bienti completi con Cornici,
Capitelli
Colonne, Gradinate, Pavimenti,
Balaustrate, Statue, Altari,
Fontane, Vasche, Vasi,
Rivestimenti di Marmi, Mosaici,
Stucchi, ecc.

Marmi, Graniti e Pietre speciali
della Maiella (Breccia Superba,
Breccia comune, Paglierino uni-
colore)

Travertini bianchi e colorati
(Classici) di Acquasanta
(Ascoli Piceno)

Marmi finissimi di Carrara
e delle altre Regioni d'Italia,
bianchi e colorati
Marmi esteri
d'ogni provenienza e qualità
Graniti della Sardegna,
di Baveno, ecc.

Bronzi artistici,
Fotografie su porcellane
Miniature, Baccini, ecc.

Lavori per Opere Pubbliche

Preventivi e schiarimenti
a richiesta
Cataloghi, listini e referenze
gratia

Massime onorificenze

ESPORTAZIONE