

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	N.
CODICI	18/00006912	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI DELLA CALABRIA - COSENZA		2
PROVINCIA E COMUNE: RC - STILO LUOGO: Via G. Marconi - Via M. Bianchi OGGETTO: Convento di S. Francesco d'Assisi CATASTO: F.29 part. 522-694 CRONOLOGIA: sec. XV; XVIII AUTORE: ignoto DEST. ORIGINARIA: edificio conventuale USO ATTUALE: carcere mandamentale PROPRIETA': comune di Stilo VINCOLI LEGGI DI TUTELA: L. 29.6.1939 n. 1497 D.M. 23.1.76 P.R.G. E ALTRI: P.R.G. 2.X.1977			DESCRIZIONE: (5605239) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000) Su pianta quadrata; l'edificio presenta allo esterno semplici motivi decorativi costituiti dal portale e da mensole e cornici in pietra delle finestre del piano terreno e del primo piano. Il convento conserva intatta buona parte del piano terra; il chiostro, in conci lavorati in granito grigio, corre con grandi arcate ariose intorno ad una cisterna. Le celle dei frati erano provviste di larghi cammini, alcuni dei quali ancora esistenti; sono andati distrutti la parte che circondava il refettorio ed il lato accanto alla Chiesa - Il refettorio, ancora intatto nulla serba del decoro semplice del passato.		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI					
PIANTA: quadrata					
COPERTURE: piana a terrazza					
VOLTE o SOLAI: a botte, a crociera					
SCALE: a due rampe					
TECNICHE MURARIE: mista in pietre e mattoni, intonaco grezzo					
PAVIMENTI: cotto					
DECORAZIONI ESTERNE: portale, mensole in pietra					
DECORAZIONI INTERNE:					
ARREDAMENTI:					
STRUTTURE SOTTERRANEE:					

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

FOTOGRAFIE: 13-14-15--

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

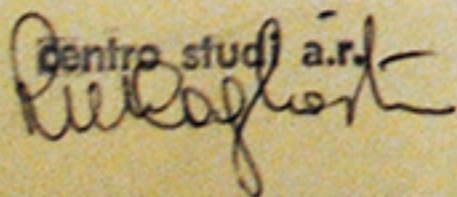
FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

Archivio notarile di Gerace

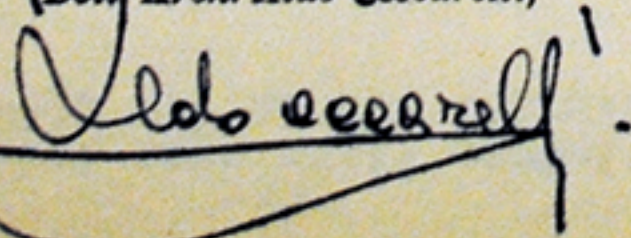
COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Centro studi a.r.


DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

IL SOPRINTENDENTE
(Dott. Arch. Aldo Ceccarelli)



REVISIONI:

Sorto alla prima metà del XV secolo subì alcune trasformazioni nel Seicento. Il Pacichelli cita il convento tra gli altri esistenti nel Seicento a Stilo (Cappuccini, Domenicani, Basiliani, Clarisse) e la stessa citazione è in P.G. Fiore.

D'inverno il refettorio del convento era sede delle riunioni del parlamento cittadino come attestano alcuni documenti notarili dell'archivio di Gerace.

Il Vivenzio cita il convento tra quelli per cui furono stanziati delle somme per il restauro seguito al terremoto del 1783 (ducati 223 e 90 grana).

Nell'Ottocento fu trasformato in carcere, uso che certamente non è quello più opportuno date le funzioni diverse per cui il complesso era noto.

SISTEMA URBANO: ad angolo tra via G. Marconi e via M. Bianchi

RAPPORTI AMBIENTALI: all'incrocio tra una strada principale ed una secondaria, il convento appare poco inserito nello stesso complesso di cui prima era parte integrante: la chiesa, la torre campanaria, il chiostro restano elementi separati di un mosaico non più ricomponibile.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

Nell'Ottocento diversi restauri sono stati eseguiti per la trasformazione del convento in carcere (v. Archivio comunale di Stilo e Archivio di Stato di RC) e, per l'ordinaria manutenzione nel corso del 900.

BIBLIOGRAFIA:

- 1) P.G. Fiore, Calabria Illustrata, Napoli 1691
- 2) G.B. PACICHELLI, Il Regno di Napoli in prospettiva, Napoli 1703
- 3) A. FRANGIPANE, Elenco degli edifici monumentali (Gtanzaro, Cosenza, Reggio Cal.), Roma 1938
- 4) L. CUNSOLO, La Storia di Stilo e del suo Regio Demanio, Roma 1965

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE			X															
COPERTURE		X																
SOLAI			X															
VOLTE E SOFFITTI			X															
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI																		
PARAMENTI																		
INTONACI INT.			X															
INFISSI		X																

OSSERVAZIONI: