

A

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

N.

CODICI

18/00023428

ITA:

Soprintendenza per i Beni A.A.A.S. delle  
Calabria - Cosenza -

Calabria

PROVINCIA E COMUNE: Prv; RC - Comune di S. Giovanni di Gerace-

LUOGO: Centro storico-

OGGETTO: Santuario di Maria Santissima delle Grazie -

CATASTO: Foglio n° 11, Part. A -

CRONOLOGIA: Seconda metà Ottocento -

AUTORE: Prog. Ing. T. Lofaro -

DEST. ORIGINARIA: Luogo di culto -

USO ATTUALE: Luogo di culto -

PROPRIETÀ: Ecclesiastica -

VINCOLI LEGGI DI TUTELA: Art. 4 della legge n° 1039 del 1/6/1939 -  
P.R.G. E ALTRI:

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA: Rettangolare-

COPERTURE: A falde inclinate, con tegole curve

VOLTE o SOLAI: Volta a botte -

SCALE: Interna di accesso alla cantoria ed alla torre campanaria -  
Esterna di accesso all' ingresso principale -

TECNICHE MURARIE: Muratura in pietra, mattoni e malta -

PAVIMENTI: Marmo -

DECORAZIONI ESTERNE: Frontone stemmato, nicchie con santi -

DECORAZIONI INTERNE: Colonne, stucchi, iragi -

ARREDAMENTI: Statue, acquasantari, argenterie ed arredi sacri -

STRUTTURE SOTTERRANEE:

DESCRIZIONE:

(1462237) Roma, 1973 - Ist. Poligl. Stato - S. It. 400.000

Il santuario di Maria Santissima delle Grazie, fu fondato nel 1848 in base a delibera decurionale del 22 Ottobre 1843, in sostituzione della seicentesca chiesa omonima sita in località "E' M' N' n' accellè" e distrutta dal terremoto del 5 Febbraio 1783. Il progetto è stato redatto dall'ingegnere T. Lofaro nel 26- I- 1847.

L'edificio è stato ultimato in grezzo nel 1875, fu rifinita verso la fine del secolo ed aperta al culto nella Pasqua del 1904.

L'esterno è di stile neoclassico, ottocentesco, decorato in stile eclettico dal capomastro locale R. Pata, nel biennio 1947-48. Il campanile a pianta quadrata rifatto dallo stesso Pata, con celletta campanaria unita di finestre sonore e sormontato da cupoletta con lucernario. Il prospetto principale ha un frontone stemmato ed insetto, con nicchioni dotati di statue sarsoree raffiguranti S. Pietro e S. Paolo, di scuola toscana modellate a tutto tondo nel 1971.

Il portale principale è sovrastato da una lapide ricordo datata 1919. L'interno è a navata unica e triabsidata con ampia e luminosa nave decorata a stucchi ed oro ad opera di G. Gangosi di Seminara, eseguita tra il 1881 ed il 1882. Il pronao è ornato da colonne cilindriche sorreggenti la tribuna per l'organo.

L'arco trionfale è a tutto sesto, decorato con intonaci e stucchi. L'interno prende la luce attraverso quattro grandi finestroni posti in alto lungo le pareti laterali della navata ed altre due nell'abside, ed hanno vetri policromi raffiguranti figure di santi.

L'altare maggiore è realizzato in marmi e tarsie poliere e si trova sopraelevato rispetto alla navata di tre gradini ed è diviso da una balaustra di marmo bianco con colonnine nere. L'abside con copertura a cupola; racchiude un'edicola ricca di pinnacoli gotici in stucco. Nel tabernacolo si trova la statua in legno della Madonna delle Grazie, a tutto tondo, con coro d'angeli, proveniente dal distretto e primitivo

La Chiesa di Maria Santissima delle Grazie ; che si trova in S. Giovanni di Gerace, piccolo centro nell' entroterra alle spalle di Gioiosa, non ha una storia antichissima .E' come spesso accade l' ennesima ricostruzione di un vecchio edificio, distrutto o non piu' consono alla epletazione del culto per mutate condizioni sociali od ambientali. Nel nostro caso , la chiesa che stiamo trattando e' il rifacimento, in stile e forme piu' sontuose di un a chiesa secentesca, sita in localita' LO Manacello, ed avente lo stesso titolo. L'opera e' stata ~~destituita~~ iniziata nel 1848 ed e' stata completata ed aperata al culto nella Pasqua del 1904.

---

SISTEMA URBANO:

Centro abitato.

---

RAPPORTI AMBIENTALI:

L' edificio e' posto su di una piccola altura; da cui domina il paese sottostante.

---

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Lapide sul portale a ricordo di Monsignor D. Nadile, in data 9 -I - 1919 .



ALLEGATI: 1-2-3-4-5-6-7

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:  
5 Foglio di mappa n° 1 Comune di S. Giovanni di Gerace-

FOTOGRAFIE:  
Numero 6 fotografie -

DISEGNI E RILIEVI:  
\_\_\_\_\_

MAPPE:  
\_\_\_\_\_

DOCUMENTI VARI:  
\_\_\_\_\_

RELAZIONI TECNICHE:  
\_\_\_\_\_

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):  
\_\_\_\_\_

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE: \_\_\_\_\_

FOTOGRAFIE:  
\_\_\_\_\_

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:  
\_\_\_\_\_

ARCHIVI:  
\_\_\_\_\_

COMPILATORE DELLA SCHEDA:  
Arch. Raopa Nirella

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:  
IL SOPRINTENDENTE  
(Dott. Arch. Aldo Ceccarelli)

*Aldo Ceccarelli*

REVISIONI:

DATA: \_\_\_\_\_

**A**

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

18/000 23428

ITA:

Soprintendenza per i Beni A.A.A.S. della  
Calabria ) Cosenza -

Calabria

ALLEGATO N. 1. Giovanni Di Gerace, Chiesa di S. Maria delle Grazie: fot. foglio di mappa n° 14, part. A

(5605218) Roma, 1973 - Ist. Poligr. Stato - A. (1:100.000)

