



M

Scuola Nazionale
Beni Architettonici

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT TSK (tipo scheda) A *LIR (livello di ricerca) I/c (Sb1A)
 NCTR (codice regione) 14 NCTN (n. cat. pra.) 00018236
 ISC (ente schedatore) M. S. B. ANNO CB
 BCP (ente competente) M. S. B. ANNO CB
 PVC PVCP (provincia) MARINA PVCC (comune) CANTU' ESTERNO
 PVCF (frazione) _____
 PVCL (località) centro de Focale
 * CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) FOCALE
 CSTA (numero amministrativo del c.s.) 0000000
 * ZUR ZURN (numero) _____ ZURD (tipo e denominazione) CONTRADA
 * SET SETT (tipo) CONTRADA SA ANTONIO
 SETN (num. del settore) _____ SETD (denominazione) Santuario dell'Addolor.
 SUTP (num. nel settore) 01
 OGT OGTT (tipo) CHIESA
 OG1Q (qualificatore) SANTUARIO SANTUARIUM
 OGTD (denominazione) SANTUARIO DEL "ANDALORO"
 URV URVD (classif. spazio valutarico affaccio principale) S.S. AT. AFFACCIO-SANTUARIA
 * URVN (numero civico) 000 URVE (indir. edifici) _____
 CTS CTSE (foglio) 000 CTSD (data foglio) 1979
 * CISP (particella) A
 * CDG CDGD (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE PAROCCHIALE
 CDGS (indicazione specifica) SANTUARIO
 CDGI (indirizzo) _____
 * ALN ALNT (tipo creato) _____ ALND (data) _____
 VIN VINI (foglio) L. 1089/1939 VINA (articolo) art. 4
 VIND (dati provvedimento) _____ VINS (data registro) _____



STU	STUT (strumento urb. in vigore) <u>D. di F.</u>		
	STUN (dati normativa di zona) <u>CONSERVATORIA E RESTAURIO SOTTOCANTINE</u>		
CRD	CRDR (sistema di riferimento)		
	CRDX (lungitudine) _____ CRDY (latitudine) _____		
AUT	AUTN (nome autore) <u>F. Vincenzo Guadagni</u>	AUTI (ruolo autore) <u>professionista</u>	
ATB	ATBD (descrizione ambito culturale) <u>MONUMENTO SOCIALE</u>	ATBI (riferimento all'incarico) <u>SOCIALE/URB</u>	
REL	RELS (secoli) <u>XIX</u> RELF (frazione di secolo) _____	RELI (data) <u>1890</u>	RELV/RELW/RELX (validità) _____
REV	REVS (secoli) _____ REVF (frazione di secolo) _____	REVI (data) _____	REVV/REVW/REVX (validità) _____
PNT	PNTS (schera) <u>CONTINUA CON SOTTOCANTINE</u>	PNTF (forma) <u>MONUMENTO POLILOBATA</u>	
SVC	SVCM (materiali) <u>CEMENTO ARMATO</u>		
SOF	SOPG (genere) _____		
	SOPF (forma) _____		
CPM	CPMM (materiali) <u>Sassi</u>		
	USA (uso attuale) <u>MONUMENTO</u>		
USD	USD0 (uso originario) <u>MONUMENTO</u>		
PTA	PTAN (negativo) <u>dal 1980-8-19 del 11142</u>	PTAT (note) <u>SACERDOTE PRINCIPALE (1993)</u>	
	SFC (stralcio foglio catastale) <u>104</u>		
ALG	ALGT (tipo) _____	ALGN (numero) _____	
RSE	RSER (riferimento argomento) _____		
	RSEC (codici) _____		
CMF	CMFD (data) <u>1993</u>	CMFN (compilatore) <u>GIULIANO B.</u>	
PUR	(funzionario responsabile) <u>MILIONI G.</u>		
OSS	(osservazioni)		

Legenda: NCT (codice urbano), PVC (qualificazione amministrativa), CST (ruolo storico), ZUR (zona urbana), SFT (settori), OGT (oggetti), URV (urbanismi), CTS (catastri), CDG (condizioni generali), ALN (materiali di tracciata/pavimento/strutture), VIN (vincoli), SFU (strumenti urbanistici), CRD (coordinati), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo recente), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianità), SFC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOP (tipologia costruttiva delle strutture di involucramento), CTM (ruolo di copertura), USA (uso attuale), USD (uso storico), PTA (topografie allegati), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (alberi/colli/grotti e cartografici), RSE (riferimento altro scheda), CMF (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariata, con la lettera LV per le schede di inventarizzazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di presentificazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

I campi devono essere compilati a stampa.

Nella compilazione della scheda inventariata le voci possono essere considerate facoltative con l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in presenza di edilizia o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di natura storico-critica o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza dell'atto di catalogazione o di presentificazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.