



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A °LIR (livello di ricerca) I/C (roma)
 NCT NCTR (codice regione) 66 NCTN (n. cat. gen.) 00018231
 ESC (note schedatore) M. SBARACCA CB
 ECP (ente competente) M. SBARACCA CB
 PNC PNCP (provincia) VERONA PVCC (comune) CASTELPETROLO
 PNCP (frazione) _____
 PVCL (località) _____
 5 CST CSTN (numero d'ordine) 01 CSTD (denominazione) CASTELPETROLO
 CSTA (carattere amministrativo del c.a.) CAPOLUOGO MUNICIPALE
 5 ZUR ZURN (numero) 04 ZURD (tipo e denominazione) BONA CENTRALE
 6 SET SETT (tipo) 50
 SETN (num. del settore) 04 SETD (denominazione) _____
 SETP (num. nel settore) 004
 OGT OGTT (tipo) CHIESA
 OGTO (qualificazione) PARROCCHIALE
 OGTD (denominazione) CHIESA di S. MARTINO
 UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) PIAZZA G. MARCONI
 ° UBVN (numero civico) 015 UBVE (indic. chilom.) _____
 CTS CTSF (foglio) 034 CTSN (data foglio) 1976
 ° CTSP (particella) C
 ° CDO CDGO (indicazione generica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO
 CDGS (indicazione specifica) BAROCCHEA
 CDGI (indirizzo) _____
 6 ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
 VIN VINL (legge) L. 1089/1939 VINA (articolo) art. 4
 VINI (dati di provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____



STU	STUT (strumento arb. in vigore) <u>P. di F.</u>		
	STUN (sistemi normalizzati di zona) <u>CONSERVAZIONE E RESERVOIR CONSERVATO</u>		
□ CRD	CRDR (sistema di riferimento)		
	CRDX (longitudine)	CRDY (latitudine)	
△ AUT	AUTN (nome autore)	AUTI (data autore)	
△ ATR	ATRD (denominazione ambito culturale) <u>MARCONI 1904</u>	ATRI (riferimento all'intervento) <u>CONSERVAZIONE</u>	
△ REL	RELS (secolo) <u>XIII</u>	RELF (frattone di secolo)	RELI (data) <u>1363</u> RELY.RELW.RELX (validità)
△ REV	REVS (secolo) <u>XV</u>	REVF (frattone di secolo)	REVI (data) <u>1456</u> REVV.REVW.REVX (validità)
△ PNT	PNTS (schena) <u>A. TOS. NAVAR.</u>	PNTF (forma) <u>RENDIMENTI 1905</u>	<u>XVII</u> <u>1603</u>
△ SVC	SVCM (materiale) <u>Pietra</u>		
△ SOF	SOFU (genere)		<u>XVII</u> <u>1731</u>
	SOFF (forma)		
△ CPM	CPMM (materiale) <u>Lato di legno</u>		
△ USA	USAN (uso storico) <u>CARISA</u>		
△ USO	USOD (uso originario) <u>CARISA</u>		
△ FTA	FTAN (secolo) <u>1840-1850</u>	FTAT (nome) <u>PROGETTO PRINCIPALE (1895)</u>	
	SFC (stralcio foglio catastale) <u>04</u>		
△ ALG	ALGT (tipo)	ALGN (matrice)	
△ RSE	RSER (riferimento argomentale)		
	RSEX (analisi)		
△ CMP	CMPD (data) <u>1993</u>	CMPN (compilazione) <u>GIAMPO G.</u>	
△ PUR	(funzionario responsabile) <u>MEGLIONI L.</u>		
□ OSS	(osservazioni)		

Legenda: NCT (codice numero), PYC (sezione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settori), OGT (oggetto), UNV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione grafica), ALN (sostegno di regolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CMD (condizione), AUT (autore), ATR (ambito culturale), REL (religione, ordine, secolo), REV (religione, ordine, secolo), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di ancoramento), CPM (carico di copertura), USA (uso storico), USO (uso attuale), FTA (fotografia aerea), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (allogati grafici e cartografici), RSE (riferimento alle schede), CMP (compilazione).

○ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventarizzazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di prosilogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

○ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative con l'informazione non da desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare l'esemplare dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di prosilogazione è obbligatorio riportare ed sottoscrivere NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.