



Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA E PER I BENI
AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI

☒ Sede di Termoli

and. Liella

Termoli, li 25/05/92 19

Al SOPRINTENDENTE ARCHEOLOGICO
Dott.ssa Gabriella d'HENRY.

Prot. N° _____ Allegati 3

Risposta al Foglio del
Div. _____ Sez. _____ N° _____

OGGETTO: Invio schede di emergenze architettoniche.

Nell'ambito del lavoro di predisposizione dei vincoli architettonici in base alla legge 1089/39 si sta sviluppando e raccogliendo materiale informativo atto ad illustrare sinteticamente le emergenze architettoniche presenti sul territorio della fascia costiera molisana; i suggerimenti dell'architetto Franco Pedacchia propongono l'estensione di tale raccolta di dati su tutto il territorio regionale, pertanto sarebbe opportuno concordare una metodologia di indagine e di raccolta di tali dati ed uniformare le schede tra le varie sedi.

Si allegano alla presente le schede relative al palazzo Palma di Larino, palazzo Ducale di Petacciato e palazzo Tanasso di Portocannone comprendenti: 1) scheda generale, 2) rapporti ambientali, 3) stralcio del foglio di mappa, 4) destinazione urbanistica, 5) documentazione fotografica sintetica, 6) disegni schematici atti ad individuare la tipologia, 7) descrizione, 8) relazione storico-artistica, 9) stato di fatto.

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
E PER I BENI A. A. A. S.
DEL MOLISE - CAMPOBASSO
★ 01 GIU. 1992 ★
ARRIVO
N° PROT. 7738

Luigi Fiorillo

25.05.92

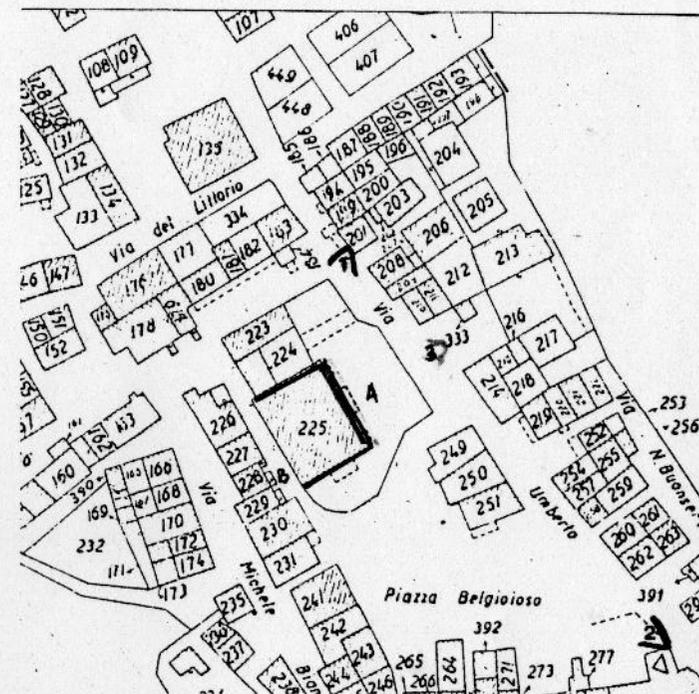
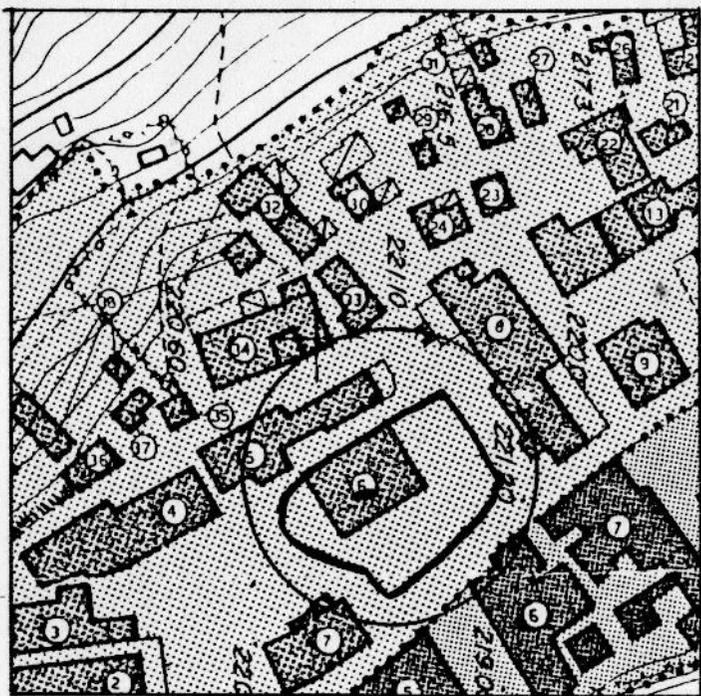
PIANO PARTICOLAREGGIATO DELLE ZONE B1 DI CONSOLIDAMENTO
E B2 DI RISTRUTTURAZIONE - NORME TECNICHE (art.6).
STRALCIO DEL PIANO.

Art. 6 (comparto 6)

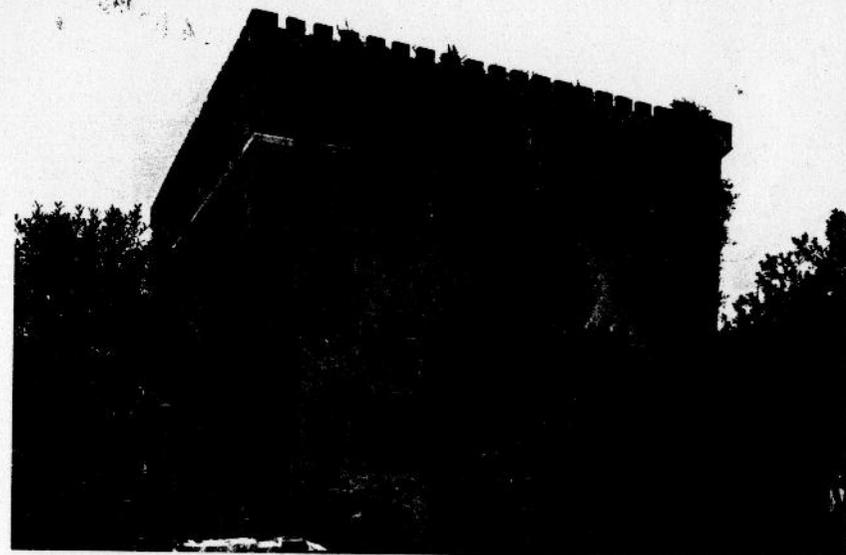
Restauro conservativo del pregevole palazzo feudale, attualmente in stato di notevole deterioramento recuperabile ad una nuova ed appropriata destinazione d'uso di interesse pubblico.

Norme tecniche

Stralcio del piano r. 1:1000



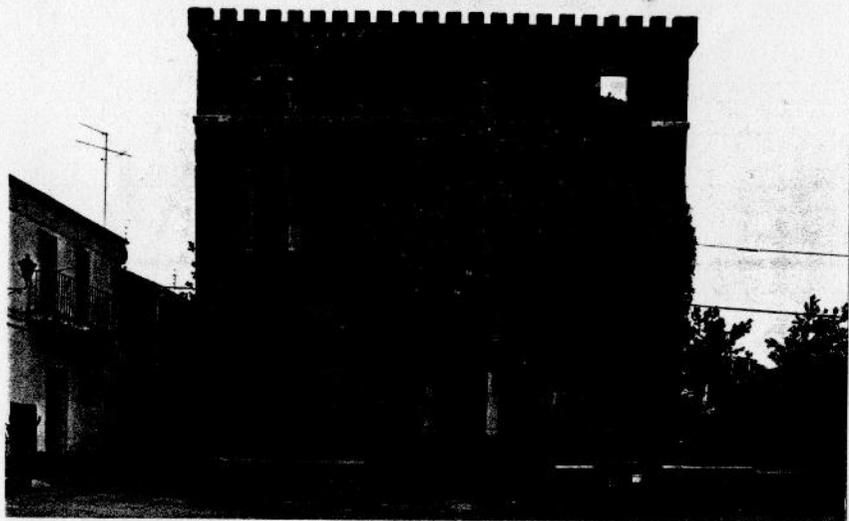
1) Veduta da nord est



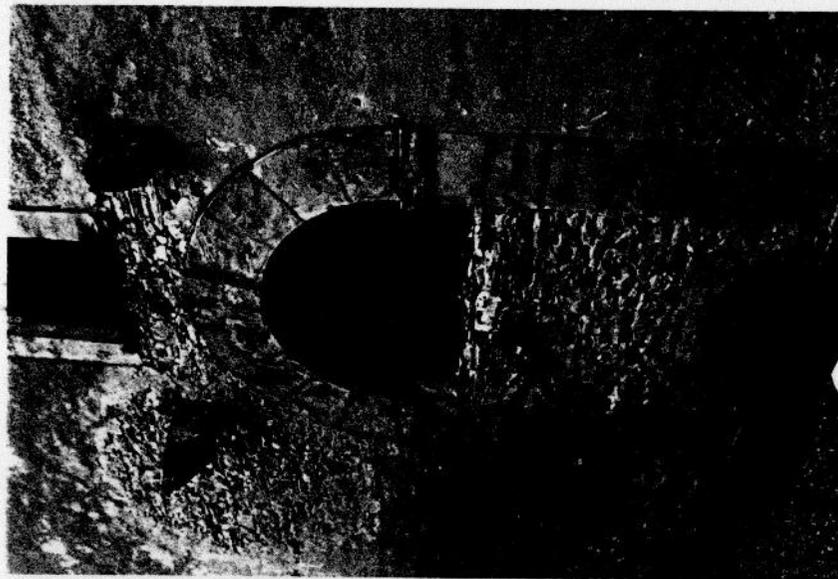
2) Veduta dal campanile della chiesa di S.Rocco



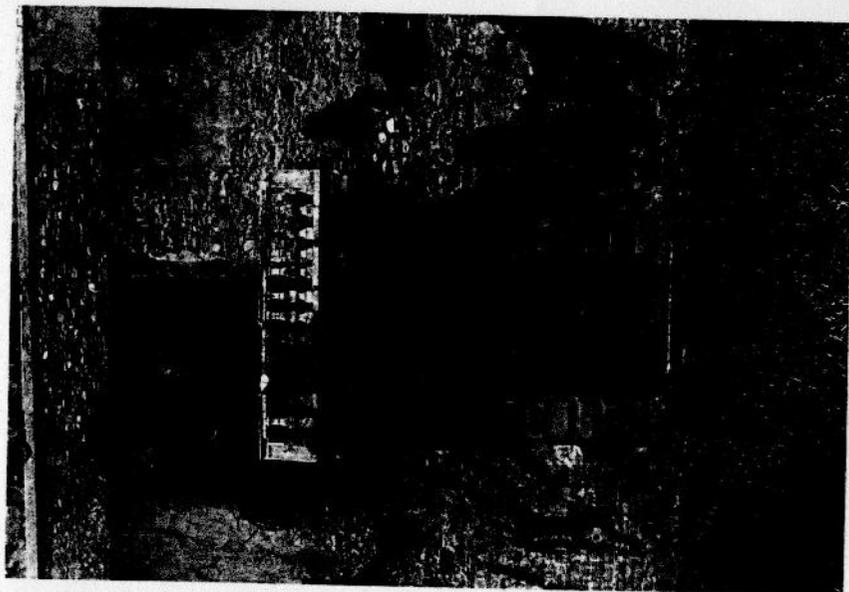
3) VEDUTA DELLA FACCIATA E.N.E.



PARTICOLARI

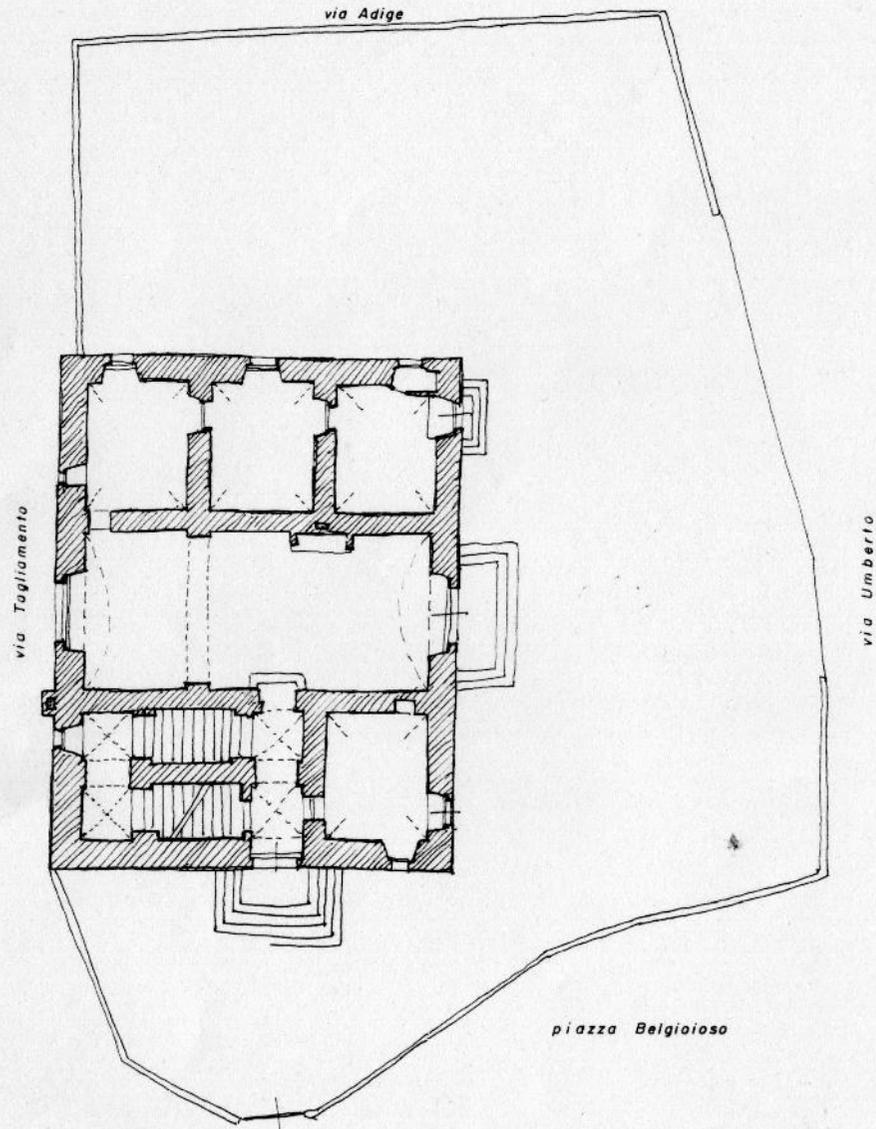


APERTURE W.S.W. (B)



PORTALE E.N.E. (A)

Petacciato (CB) - "PALAZZO DUCALE"



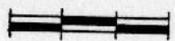
via Tagliamento

via Umberto

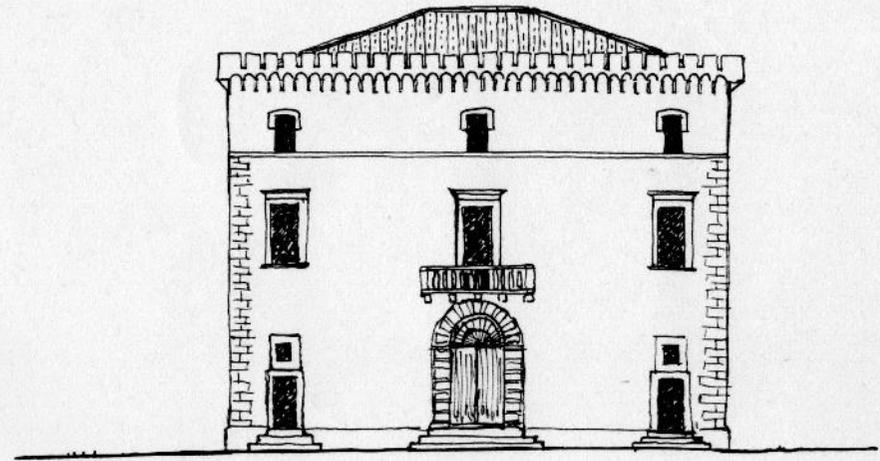
piazza Belgioloso

nord

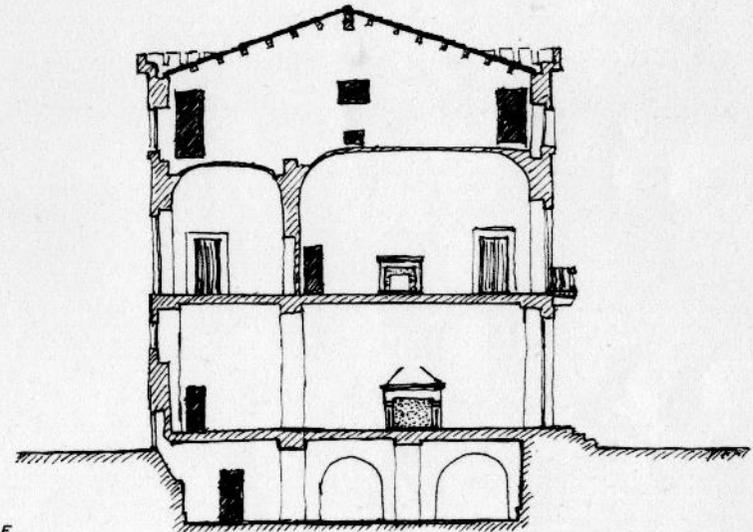
0 2 6m



PIANTA disegno rapp. 1:200



PROSPETTO E.N.E.



SEZIONE

0 2 6m



disegno rapp. 1:200

DESCRIZIONE

L'edificio a pianta rettangolare con dimensioni di m 18,90 di lunghezza, m 15,00 di larghezza e m 15,00 circa di altezza totale. Il tetto a padiglione su capriate in legno. Il manto di copertura è in coppi. Attualmente (1989) la copertura è in parte crollata.

La facciata E.N.E. con ingresso assiale formato da un ampio portale in pietra ad arco a tutto sesto con concio di chiave lavorato; ai lati due porte sormontate da finestre squadrate. Sopra il portale il balconcino con balaustra e ai lati due finestre al di sotto delle quali si vedono due grosse pietre squadrate con feritoia. Superiormente tre aperture ad arco ribassato. Ai lati della facciata si alzano due paraste in pietra. A coronamento la merlatura.

La facciata S.S.E. (prospetto laterale) delimitata dalle 2 paraste laterali in pietra con la merlatura di coronamento si presenta anch'essa assiale con ingresso costituito da portale ad arco a tutto sesto con concio di chiave lavorato. Sulla destra in basso si nota un'apertura al seminterrato con arco a sesto ribassato.

La facciata N.N.W. (prospetto laterale) sempre simmetrica e analoga alla facciata S.S.E. ma priva di accesso.

La facciata W.S.W. è la meno fruibile visivamente perchè prospiciente ad uno stretto vicolo, simile alle altre facciate, priva di accesso (murato) e di balcone (crollato). La simmetria del blocco è presente nella sua globalità, nelle aperture al seminterrato e al sottotetto, viene rotta dalla presenza di una canna fumaria e aperture sparse sul piano rialzato e primo piano.

Il coronamento ad archetti su mensole sormontato dalla merlatura chiude le quattro facciate. Una cornice ad unico corso separa il primo piano dal piano sottotetto.

Relazione storico-artistica

Il palazzo ducale di Petacciato (CB) si mostra con architettura rinascimentale intrisa di gusto medievale per la merlatura di coronamento, non ha una matrice di cultura locale, ma possiede una precisa connotazione stilistico-architettonica che lo identifica storicamente e risulta con precise peculiarità che lo fanno emergere nel tessuto urbano in cui si colloca.

-"Solo verso il 1820, il duca Giovanni IV di Belgioioso, venuto in possesso del feudo, ricostruì sui ruderi del vecchio maniero l'attuale castello. Continue modifiche hanno alterato la struttura medioevale, rimasta legata, sul lato ovest, all'attacco del ponte levatoio e, forse alla forma della pianta molto vicina al quadrato.

Edificato su una collina prospiciente il mare, è isolato, le quattro facciate corrispondono ai quattro punti cardinali. (quasi)

L'interno fino alla seconda guerra mondiale era ben conservato. Vi si trovavano bronzi preziosi, collezioni di monete e di armi; lungo le gradinate armature di ferro rappresentanti guerrieri del medioevo; animali imbalsamati, nella sala a pianterreno, costituivano un vero e proprio museo zoologico della fauna della zona. Ora in gran parte ha perso il suo splendore; solo alcuni locali a pianterreno sono adibiti ad uffici e magazzino. Le bellissime sale dei piani superiori sono in completo abbandono."- (C. Culturale: da ricerche varie)

L'edificio sorto come casino di caccia era utilizzato prevalentemente nel periodo estivo, sito nel centro storico del comune di Petacciato è del patrimonio edilizio di tale comunità un segno evidente che si scosta dalla cultura e tradizione in cui si inserisce.

Il palazzo è una notevole emergenza nel tessuto edilizio urbano del centro storico ed è meritevole di tutela perchè possiede requisiti di pregio architettonico ed è intriso di tracce di avvenimenti storici che hanno segnato questa terra di pascolo e di caccia allora come ora anche se sono cambiate greggi e prede.

STATO DI FATTO E LAVORI NECESSARI OD URGENTI

Palazzo ducale Petacciato (CB)

L'edificio attualmente (1989) si presenta in totale stato di abbandono ed i crolli degli ultimissimi anni hanno determinato la rovina quasi totale del tetto, nonchè compromissioni alle strutture verticali e volte; se non si interviene in maniera tempestiva il palazzo è destinato a sicura rovina in breve tempo per effetto delle intemperie.

- Urgentissimo sistemare la copertura per evitare il crollo di tutto il palazzo
- Occorre ristrutturazione e restauro totale.

- 1) Scheda generale
- 2) Rapporti ambientali
- 3) Stralcio del foglio di mappa
- 4) Destinazione urbanistica
- 5) Documentazione fotografica sintetica
- 6) Disegni schematici atti ad individuare la tipologia
- 7) Descrizione
- 8) Relazione storico-artistica
- 9) Stato di fatto



Ministero per i Beni Culturali

e Ambientali

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA E PER I BENI
AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI
6 Sede di Termoli

Termoli, li 25/05/92 19

Dr. U. Cellari

SOPRINTENDENTE ARCHEOLOGICO
Dott.ssa Gabriella d'HENRY.

Prot. N° Allegati 3

Risposta al foglio del N°
Dir. Sez.

OGGETTO: Invio schede di emergenze architettoniche.

Nell'ambito del lavoro di predisposizione dei vincoli architettonici in base alla legge 1089/39 si sta sviluppando e raccogliendo materiale informativo atto ad illustrare sinteticamente le emergenze architettoniche presenti sul territorio della fascia costiera molisana; i suggerimenti dell'architetto Franco Pedacchia propongono l'estensione di tale raccolta di dati su tutto il territorio regionale, pertanto sarebbe opportuno concordare una metodologia di indagine e di raccolta di tali dati ed uniformare le schede tra le varie sedi.

si allegano alla presente le schede relative al palazzo Palma di Larino, palazzo Ducale di Petacciato e palazzo Tanasso di Portocannone comprendenti: 1) scheda generale, 2) rapporti ambientali, 3) stralcio del foglio di mappa, 4) destinazione urbanistica, 5) documentazione fotografica sintetica, 6) disegni schematici atti ad individuare la tipologia, 7) descrizione, 8) relazione storico-artistica, 9) stato di fatto.

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA E PER I BENI A. A. A. S. DEL MOLISE - CAMPOBASSO	
★	01510.1992 ★
ARRIVO	
N° PROT. <u>7738</u>	

Francesca

25.05.92