



M

Scheda inventariale  
Beni Architettonici

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT TSK (tipo scheda) A LIR (livello di ricerca) I/c (città)  
 NCTR (codice regione) IA NCTN (n. cat. gen.) 00018263  
 ESC (ente schedatore) M. 56 AAAAS CB  
 ECP (ente competente) M. 56 AAAAS CB  
 PVC (provincia) ISERNIA PVCC (comune) LONGANO  
 PVCF (frazione) \_\_\_\_\_  
 PVCL (località) \_\_\_\_\_  
 CST (numero d'ordine) \_\_\_\_\_ CSTD (denominazione) LONGANO  
 CSTA (carattere amministrativo del è.s.) CAPOLUOGO MUNICIPALE  
 ZUR (numero) 01 ZURD (tipo e denominazione) zona centrale  
 SET (tipo) SU  
 SETN (num. del settore) 05 SETD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 SETP (num. nel settore) 004  
 OGT (tipo) CHIESA  
 OGTG (qualificazione) PARROCCHIALE  
 OGTD (denominazione) CHIESA DI S. BARTOLOMEO APOSTOLO  
 UBV (deton. spazio viabilistico affaccio principale) VIA CHIESA MARIE - VIACASTELLO  
 UBVN (numero civico) 010 UBVK (indic. chilom.) \_\_\_\_\_  
 CTS (foglio) 012 CTSB (data foglio) 1979  
 CTSP (particella) A  
 CDG (indicazione grafica) PROPRIETA' ENTE ECCLESIASTICO  
 CDGS (indicazione specifica) PARROCCHIA  
 CDGI (indirizzo) \_\_\_\_\_  
 ALN (tipo evento) \_\_\_\_\_ ALND (data) \_\_\_\_\_  
 VINL (legge) L. 1089/1939 VINA (articolo) art. 4  
 VINB (estremi provvedimento) \_\_\_\_\_ VINR (data registr.) \_\_\_\_\_

STU STUT (strumento urb. in vigore) P.d.P.  
 STUN (sistemi normativa di zona) CONSERVAZIONE E RESTAURO COMPLESSIVO  
 CRD (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (longitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_  
 AUT (nome autore) \_\_\_\_\_ AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 ATB (denominazione ambito culturale) MONASTERO LOCALE ATBI (riferimento all'intervento) CONSERVAZIONE  
 REL (secolo) XVI RELS (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELW/RELX (validità)  
 REV (secolo) XIX REVS (frazione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REVVW/REVX (validità)  
 PNT (schiera) A ZONE MARIE E VINCIGLI VERDEMPNTF (forma) REGOLARE  
 SVC (materiale) PIETRA  
 SOF (genere) \_\_\_\_\_ SOFF (forma) \_\_\_\_\_  
 CPM (materiale) LATERIZIO  
 USA (uso attuale) CHIESA  
 USOD (uso originario) CHIESA  
 FTA (negativo) DEL 1800 E 3 tav. 734 h 8 FTAT (note) PROSPETTO PRINCIPALE (1998)  
 SFC (stralcio foglio catastale) 01  
 ALG (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 RSE (riferimento argomento) \_\_\_\_\_  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_  
 CMP (data) 1998 CMPN (compilatore) GAUFFO E.  
 FUR (funzionario responsabile) NEUONI L.  
 OSS (osservazioni) \_\_\_\_\_



Legenda: NCT (schede unitarie), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (indicazione grafica), ALN (strumenti di tutela), VINL (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinati), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo recente), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di ornamentazione), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie aeree), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariatura dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di presentazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

I campi devono essere considerati ripetitivi.

Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo e, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di natura storico-artistica o altro.

Alle schede di opere visibili occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di presentazione è obbligatoria riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere visibili la compilazione del campo autore è obbligatoria.