



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK (tipo scheda) <u>A</u>	◊ LIR (livello di ricerca) <u>I</u>
NCT	NCTR (codice regione) <u>14</u>	NCTN (n. cat. gen.) <u>09074525</u>
	ESC (ente schedatore) <u>8.11</u>	
	ECP (ente competente) <u>8.11</u>	
PVC	PVCP (provincia) <u>CB</u>	PVCC (comune) <u>Montelongo</u>
	PVCF (frazione) _____	
	PVCL (località) _____	
◊ CST	CSTN (numero d'ordine) _____	CSTD (denominazione) <u>Montelongo</u>
	CSTA (carattere amministrativo del c.a.) _____	<u>capoluogo municipale</u>
◊ ZUR	ZURN (numero) <u>0</u>	ZURD (tipo e denominazione) <u>zona centrale</u>
◊ SET	SETT (tipo) <u>SU</u>	
	SETN (n. del settore) <u>29</u>	SETD (denominazione) _____
	SETP (n. del settore) <u>11</u>	
OGT	OGTT (tipo) <u>torre</u>	
	OGTQ (qualificazione) <u>fortilizia</u>	
	OGTD (denominazione) _____	
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) <u>Corso Margherita</u>	
	* UBVN (numero civico) <u>2/4(P)</u>	UBVK (indic. chilom.) _____
CTS	CTSF (foglio) <u>9 all. B</u>	CTSD (data foglio) <u>1979</u>
	* CTSP (particella) <u>412 parte</u>	
◊ CDG	CDGG (indicazione generica) <u>proprietà privata</u>	
	CDGS (indicazione specifica) _____	
	CDGI (indirizzo) _____	
◊ ALN	ALNT (tipo evento) _____	ALND (data) _____
VIN	VINL (legge) _____	VINA (articolo) _____
	VIND (estensi provvedimento) _____	VINR (data registr.) _____
STU	STUT (strumento urb. in vigore) <u>p.d.f. del 15/09/190</u>	
	STUN (sintesi normativa di zona) <u>zona A1 restauro conservativo/rinascimento edilizio</u>	
◊ CRD	CRDR (sistema di riferimento) _____	
	CRDX (longitudine) _____	CRDY (latitudine) _____
◊ AUT	AUTN (nome autore) _____	AUTI (ruolo autore) _____
◊ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale) <u>monestranze locali</u>	ATEI (riferimento all'intervento) <u>costruzione</u>
◊ REL	RELS (secolo) <u>XIV</u>	RELI (data) _____
◊ REV	REVS (secolo) <u>XIV</u>	REVI (data) _____
◊ PNT	PNTS (schema) <u>centrale</u>	PNTF (forma) <u>circolare</u>
◊ SVC	SVCM (materiali) <u>muratura in pietra intonacata</u>	
◊ SOF	SOFG (genere) _____	
	SOFF (forma) _____	
◊ CPM	CPMM (materiali) _____	
◊ USA	USAO (uso attuale) <u>fa parte di un'abitazione</u>	
◊ USO	USOD (uso originario) <u>difesa della porta urbana</u>	
◊ FTA	FTAN (negativo) <u>2</u>	FTAT (note) <u>vista attuale del luogo (1998)</u>
	SPC (stralcio foglio catastale) <u>1</u>	
◊ ALG	ALGT (tipo) _____	ALGN (numero) _____
◊ RSE	RSER (riferimento argomento) <u>torre frontistante, particella 383 parte</u>	
	RSEC (codici) <u>scheda inventariale tipo A</u>	
◊ CMP	CMPD (data) <u>1998</u>	CMPN (compilatore) <u>Pes. R.</u>
	* FUR (funzionario responsabile) _____	
	◊ OSS (osservazioni) <u>La torre insieme a quella frontistante, era posta a guardia della porta urbana occidentale. Inghlobata in due abitazioni è parzialmente leggibile solo all'interno delle stese.</u>	

Legenda: NCT (codice urbano), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (istituto), CDG (condizione giuridica), ALN (strumenti di tutela), REL (religione), VIN (vincolo), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinato), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo senso), REV (cronologia, estremo senso), PNT (piano), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie aeree), SPC (stralcio foglio catastale), ALG (alabastri grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilatore).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera L/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

◊ I campi devono essere considerati ripetitivi.

◊ Nella compilazione della scheda inventariale la voce possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

◊ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

◊ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di note storico-etiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.