

5

Presidenza del Consiglio dei Ministri
DIPARTIMENTO DELLA PROTEZIONE CIVILE

Ministero
per i Beni e le Attività Culturali

GRUPPO DI LAVORO PER LA SALVAGUARDIA DEI BENI CULTURALI DAI RISCHI NATURALI
(decreto Interministeriale n. 133 del 23 gennaio 2001)



SERVIZIO
SISMICO
NAZIONALE

Numero Verde 1473

EMERGENZA POST-TERREMOTO

SCHEDA PER IL RILIEVO DEI BENI CULTURALI – DANNO ALLE CHIESE

MODELLO A - DC

Prima sezione

A-

Data 03/11/2002 N° progressivo 111 N° Scheda 11115
(a cura dell'ufficio)

A₂ - RIFERIMENTO VERTICALE

Bene complesso <small>(in caso di bene complesso riempire una sola prima sezione e una seconda sezione per ogni bene componente)</small>	<input type="checkbox"/>	Bene individuo	<input checked="" type="checkbox"/>
Numero schede beni componenti		Codice livello superiore	

A₃ - OGGETTO

Denominazione bene:	CHIESA S. ANGELA					
Denominazione storica:						
Datazione: anno	secolo	epoca	Ultima trasformazione			
Tipologia:	<input checked="" type="checkbox"/> chiesa	<input type="checkbox"/> palazzo	<input type="checkbox"/> castello	<input type="checkbox"/> torre	<input type="checkbox"/> bene archeologico	<input type="checkbox"/> altro
Pianta:	<input checked="" type="checkbox"/> regolare	<input type="checkbox"/> con cortili	<input type="checkbox"/> ad ali aperte	<input type="checkbox"/> lineare	<input type="checkbox"/> altro	
Proprietà:	COMUNE DI VICO	<input type="checkbox"/>				
Utilizzatore:	PARROCCHIA	<input type="checkbox"/>				

A₄ - DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

A₅ - CARATTERISTICHE DI FRUIZIONE

Uso pubblico SI NO Abitazione principale SI NO

A₈ - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

Regione	MOLISE	Istat	114	Indirizzo	LARGO SAN
Provincia	CAMPOBASSO	Istat	0170	1 <input type="radio"/> via	ROCCO
Comune	MONTELONGO	Istat	01414	2 <input type="radio"/> corso	
Località	LARGO SAN ROCCO			3 <input type="radio"/> vicolo	
				4 <input type="radio"/> piazza	
				5 <input type="radio"/> località	num.civico
Sezione censuaria		Nº complesso o aggregato		Nº edificio	
Foglio	9	Data		Particelle	A-A-1
				Sub.	

A₇ - COORDINATE UTM

Quadrante	_____	Longitudine Est (x)	_____° _____'	Latitudine Nord(y)	_____° _____'
Lettura GPS					SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>

A₈ - CARATTERISTICHE DEL SITO

	SI		SI
In piano	<input type="checkbox"/>	Area agricola	<input type="checkbox"/>
Su rilievo / su cresta / su vetta	<input type="checkbox"/>	Area Industriale - commerciale	<input type="checkbox"/>
Su riporto	<input type="checkbox"/>	Centro urbano	<input checked="" type="checkbox"/>
In pendio / su versante	<input checked="" type="checkbox"/>	Periferia urbana	<input type="checkbox"/>
Avvallamento	<input type="checkbox"/>	Altro <input type="checkbox"/>	

A₁₀ - INFRASTRUTTURE

	SI	NO		SI	NO
Accesso pedonale	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Rete viaria idonea in relazione al rischio	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso carrabile	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Parcheggio nelle vicinanze	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso con mozzi pesanti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Spazi aperti a disposizione	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso con altezza inferiore a 4 metri	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Altro <input type="checkbox"/>		

A₁₁ - PRESENZA DI RISCHIO

	SI	RILEVAZIONE DIRETTA	INFORMAZIONI ACQUISITE
Insediamento minacciato da frana	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insediamento in zona alluvionabile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insediamento soggetto a minacce di tipo industriale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insediamento soggetto ad altre minacce naturali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A₁₂ - TIPOLOGIA DEI BENI ARTISTICI PRESENTI

Tipologia	SI	NO	numero	superficie totale (in mq.)
Affreschi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	_____	_____
Mosaici	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Stucchi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Dipinti mobili su vario supporto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli corali)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Arazzi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Decorazioni plastiche mobili in materiali vari	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Altari / statue	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Reperti archeologici	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Libri / Stampe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Manufatti in carta e pergamena	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Altri (specificare)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____

A₁₃ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA ALLEGATA

Descrizione foto	Dia	Neg.	Dig.	Rull./file n°	Fotogr. n°
1 - Facciata principale (fotografare sempre, anche se non danneggiata)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	<input checked="" type="checkbox"/>
2 - Esterno laterale n° 15-16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	<input type="checkbox"/>
3 - Interno n° 17-18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	<input type="checkbox"/>
4 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	<input type="checkbox"/>

A₁₄ - COMPILATORE SCHEDA

Cognome	Ricci	Nome	VINCENZO
Ente/ufficio di appartenenza	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA		
Fax			
E-Mail:			

A₁₅ - RIFERIMENTO VERTICALE

Bene componente	<input checked="" type="checkbox"/>	Bene individuo	<input checked="" type="checkbox"/>
-----------------	-------------------------------------	----------------	-------------------------------------

A₁₆ - RIFERIMENTO SCHEDA DELLA VULNERABILITÀ DELLE CHIESE

N° Scheda	Data	Rilevatore
-----------	-------	------	-------	------------	-------

A₁₇ - DESTINAZIONE D'USO

Parrocchia	<input checked="" type="checkbox"/>	Cattedrale/Duomo	<input type="checkbox"/>	Santuario	<input type="checkbox"/>	Altro	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	------------------	--------------------------	-----------	--------------------------	-------	--------------------------	-------

A₁₈ - CONDIZIONI D'USO

↓

Quotidiano	<input type="checkbox"/>	Settimanale	<input type="checkbox"/>	Saltuario	<input type="checkbox"/>	Abbandonata	<input type="checkbox"/>	Affollamento	<input type="checkbox"/>
------------	--------------------------	-------------	--------------------------	-----------	--------------------------	-------------	--------------------------	--------------	--------------------------

A₁₉ - POSIZIONE

Isolata	<input checked="" type="checkbox"/>	Corpi bassi annessi	<input type="checkbox"/>	Estremità o angolo	<input type="checkbox"/>	Nel contesto urbano	<input type="checkbox"/>	Nel centro storico	<input checked="" type="checkbox"/>
---------	-------------------------------------	---------------------	--------------------------	--------------------	--------------------------	---------------------	--------------------------	--------------------	-------------------------------------

A₂₀ - STATO DI MANUTENZIONE GENERALE

Buono	<input type="checkbox"/>	Discreto	<input type="checkbox"/>	Scadente	<input checked="" type="checkbox"/>	Pessimo	<input type="checkbox"/>	In corso lavori	<input type="checkbox"/>	
Eventuali precedenti lesioni esistenti	NO	<input type="checkbox"/>	SÌ	<input checked="" type="checkbox"/>	Limitate	<input checked="" type="checkbox"/>	Estese	<input type="checkbox"/>	Gravi	<input type="checkbox"/>

A₂₁ - DANNO SISMICO (consultare A₃₂ - Abaco dei meccanismi di collasso delle chiese)

0 - □□□□□ assenza di danno

1 - ■□□□□ danno lieve

2 - ■■□□□ danno moderato

3 - ■■■□□ danno medio

4 - ■■■■□ danno grave

5 - ■■■■■ crollo

1	RIBALTIMENTO DELLA FAZZIATA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	DISTACCO DELLA FAZZIATA DALLE PARETI		<input checked="" type="checkbox"/> □□□□
2	MECCANISMI NELLA SOMMITÀ DELLA FAZZIATA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELL'AREA ZONA ALTA DELLA FAZZIATA		<input checked="" type="checkbox"/> □□□□
3	MECCANISMI NEL PIANO DELLA FAZZIATA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (TAGLIO) - LESIONI VERTICALI O ARCUATE (ROTAZIONE)		<input checked="" type="checkbox"/> □□□□
4	RISPOSTA TRASVERSALE DELL'AULA O DEL TRANSETTO		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCONI (CON EVENTUALI E PROSECUZIONE NELLA VOLTA) - ROTAZIONI, SCHIACCIAMENTI O LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE DELLE NAVATE LATERALI		<input checked="" type="checkbox"/> □□□□
5	RISPOSTA LONGITUDINALE DELLA NAVATA CENTRALE		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCHI O ARCHITRAVI LONGITUDINALI - SCHIACCIAMENTI E/O LESIONI ALLA BASE DEI PILASTRI - LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE DELLE NAVATE LATERALI		<input checked="" type="checkbox"/> □□□□
6	VOLTE DELLA NAVATA CENTRALE		<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLE VOLTE DELL'AULA CENTRALE O SCONNESSIONI DEGLI ARCONI		<input type="checkbox"/> □□□□
7	VOLTE DELLE NAVATE LATERALI E DEL TRANSETTO		<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DEGLI ARCONI		<input type="checkbox"/> □□□□
8	ARCHI TRIONFALI (DELL'AULA E DEI TRANSETTI)		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELL'ARCO, SCORRIMENTO DI CONCI - SCHIACCIAMENTO ALLA BASE DEI PIEDRITTI		<input checked="" type="checkbox"/> □□□□
9	CUPOLA O TIBURIO		<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLA CUPOLA, NEL TAMBURNO O NELLA LANTERNA		<input type="checkbox"/> □□□□
10	RIBALTIMENTO DI ALTRE PARETI DI ESTREMITÀ (TRANSETTO, CAPPELLE)		<input type="checkbox"/>
danno	DISTACCO DELLE PARETI DI ESTREMITÀ DALLE PARETI ORTOGONALI		<input type="checkbox"/> □□□□
11	RIBALTIMENTO DELL'ABSIDA (O DEL PRESBITERIO)		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI VERTICALI O ARCUATE NELLE PARETI DELL'ABSIDA		<input checked="" type="checkbox"/> □□□□

12	VOLTE DEL PRESBITERIO O DELL'ABSIDA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLA VOLTA O NEL CATINO ABSIDALE		<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
13	ROTTURA A TAGLIO DELLE PARETI		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI ATTRAVERSO DISCONTINUITÀ LOCALI (VECHIE APERTURE TAMPONATE, ECC.)		<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
14	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESE - SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA - MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO		<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
15	INTERAZIONI IN PROSSIMITÀ DI IRREGOLARITÀ PLANO-ALTIMETRICHE (CORPI ADIACENTI, ARCHI RAMPANTI)		<input type="checkbox"/>
danno	MOVIMENTI NEL GIUNTO O LESIONI NELLA MURATURA PER MARTELLAMENTO LESIONI VERTICALI NEL CORPO MENO RICIDO - ROTAZIONE NEL CORPO PIÙ ALTO		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
16	TORRE CAMPANARIA		<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINO ALLO STACCO DAL CORPO DELLA CHIESA - LESIONI A TAGLIO E SCORRIMENTO LESIONI VERTICALI (ESPULSIONE DI UNO O PIÙ ANGOLI)		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
17	CELLA CAMPANARIA		<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCHI - ROTAZIONI O SCORRIMENTI DEI PIEDRITTI		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
18	AGGETTI (VELA, GUGLIE, PINNACOLI, STATUE)		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	EVIDENZA DI ROTAZIONI PERMANENTI O DI SCORRIMENTO		<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

A₂₂ - INDICE DI DANNO

n = (numero dei meccanismi possibili) d = (punteggio totale di danno) $i_d = d / 5n =$

A₂₃ - AGIBILITÀ'

Agibile <input type="checkbox"/>	Inagibile <input checked="" type="checkbox"/>	Indicare le parti agibili	Segnalare i provvedimenti anche indicandoli nella tabella sottostante	Agibile con provvedimenti <input type="checkbox"/>	Temporaneamente inagibile <input type="checkbox"/>	Inagibile per cause esterne <input type="checkbox"/>
					<input type="checkbox"/> Verifica più accurata <input type="checkbox"/> Si consiglia visita di esperti <input type="checkbox"/> Altro	Indicare le cause esterne

A₂₄ - TIPO DI VISITA

Completa Parziale Solo dall'esterno Motivi ostativi

A₂₅ - PROVVEDIMENTI DI P.I. SUGGERITI (* interventi limitati ** interventi estesi)

PROVVEDIMENTI	*	**	PROVVEDIMENTI	*	**
1 Revisione manto di copertura	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	8 Ripristino smaltimento delle acque meteoriche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Copertura provvisoria	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9 Monitoraggio	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3 Puntellamenti	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	10 Protezioni o consolidamenti su opere d'arte fisse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Rimozione delle macerie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	11 Catalogazione e smontaggio delle parti pericolanti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Transennamenti / recinzioni / protezioni	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	12 Sgombero opere d'arte mobili	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6 Consolidamenti localizzati	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	13 Raccolta sistematica dei frammenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Messa in opera di cerchiatura e/o tiranti	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	14 Ricovero e protezione dei frammenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- RIBALZONI VERSO FACCIA IN PRINCIPALE CONNETTO CON TELLO CHAMBER
 - VERNICI MURA IN CORPO DI MURA
 - PITTURI' INTERNI / ESTERIORI A VENEZIALE CONNASSARTE CON SERVIZIO

A₂₆ - DANNI ALL'APPARATO DECORATIVO E ALLE OPERE D'ARTE (scheda dettagliata a parte)

A_{26.1} - Descrizione apparato decorativo o opera d'arte

A_{26.2} - Descrizione danno

A_{26.3} - Provvedimenti provvisori sugli apparati decorativi e sgombero opere d'arte mobili

SI CONSIGLIA INTERVENTO STORICO DELL'ARTE

STIMA DEL COSTO PER LA SALVAGUARDIA DELLE OPERE D'ARTE

(€ 111 111)

Lire

111 111 111

A₂₇ - DESCRIZIONE E STIMA SOMMARIA DELLE OPERE

A_{27.1} - Descrizione opere di ripristino strutturale (nuovi danni e danni pregressi aggravati)

SMONTAGGIO STRUTTURA DI COPERTURA E DEL RELATIVO SOLAIO IN FERRO E LATORI 210 - CONSIDERANDO DELLA ERCA TRIONFALE DELLA ABSIDE E DELLE MURATURE PERIMETRALI - RICOSTRUZIONE COPERTURA VERIFICA FONDAMENTI (fondazione)

STIMA DEL COSTO PER IL RIPRISTINO STRUTTURALE

(€ 210 000)

Lire

111 111 111

A_{27.2} - Descrizione opere di finitura, impiantistica e miglioramento sismico collegate

FONDAMENTI - COSTRUZIONE DI CORPOLI DI CORONAMENTO E BORDI DELLA GROSSE B. PICCOLA ORBITURA DELLA COPERTURA - RESTAURO PARAMENTI MURALI E DECORATIVI - IMPIANTI - serramenti - Pavimentazioni.

STIMA DEL COSTO OPERE FINITURA E MIGLIORAMENTO SISMICO

(€ 820 000)

Lire

111 111 111

A_{27.3} - Descrizione opere di pronto intervento (eventualmente indicare anche il costo del P.I. "a finire")

PINTILLATURE PARETI ESTERNE - CONTINATORI ERCA FRONTATE

STIMA DEL COSTO OPERE DI PRONTO INTERVENTO

(€ 135 000)

Lire

111 111 111

A₂₈ - NOTE

Indicare, eventualmente, altri danni non rilevabili dalla scheda (cs. solai di calpestio, pavimentazioni ecc.)

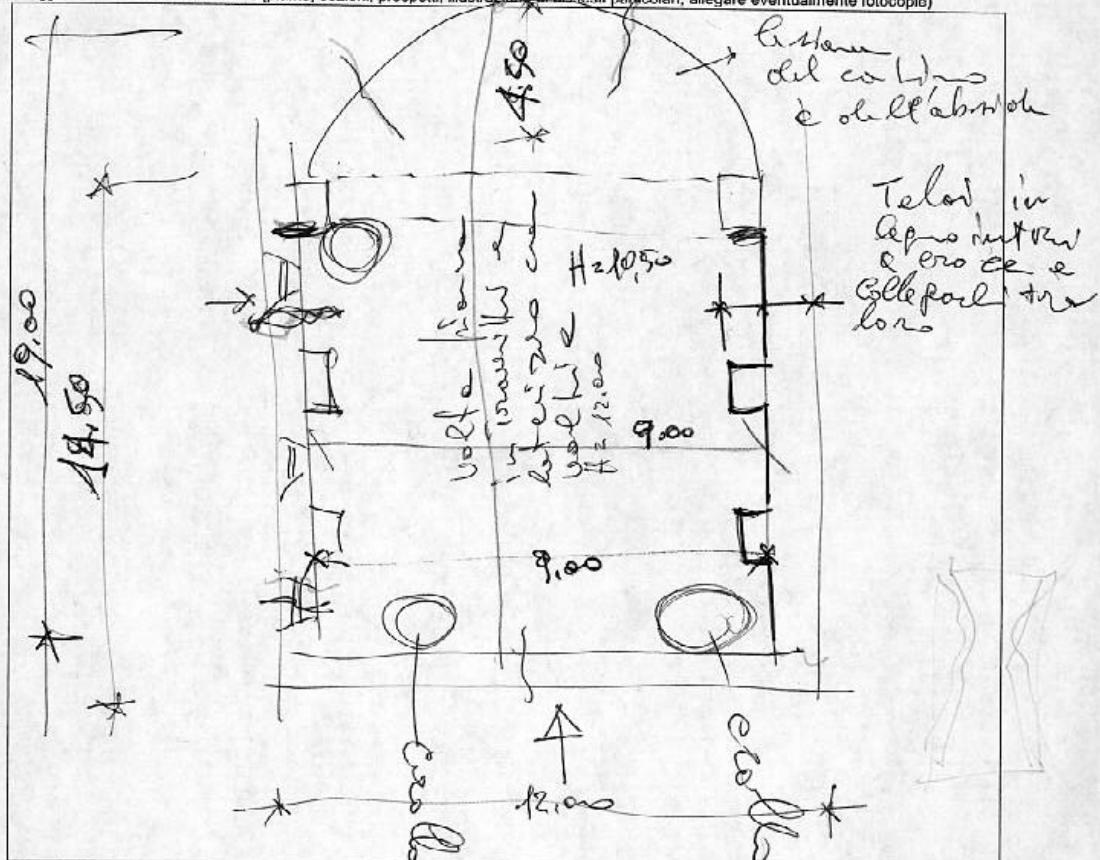
CROLLO PARZIALE DELLO VOLTINGE BL SOLAIO IN FERRO E LATORI 210 DELLA VOLTA

→ INCISTERE MONTI DEI CANTIERI PARETI - CORRISPONDENTI CONCERNERANNO DUE
 → DEDICARE MOLTO PARETI - CORRISPONDENTI CONCERNERANNO DUE
 → INCISTERE MONTI DEI CANTIERI PARETI - CORRISPONDENTI CONCERNERANNO DUE
 → INCISTERE MONTI DEI CANTIERI PARETI - CORRISPONDENTI CONCERNERANNO DUE

A₂₉ - DATI DIMENSIONALI (stimati rilevati)

Aula (compresi navate, cappelle, transetti)	Larghezza mt.	9	Lunghezza mt.	18	Superficie mq.	160	Altezza media mt.	11
Abside	Larghezza mt.	9	Lunghezza mt.	15	Superficie mq.	40	Altezza media mt.	9
Facciata principale	Larghezza mt.	12	Altezza mt.	14	Superficie mq.	160		
Campanile	Larghezza mt.	1	Lunghezza mt.	1			Altezza mt.	1
Coperture chiesa	Larghezza mt.	12	Lunghezza mt.	20	Superficie mq.	240	Altezza massima mt.	15

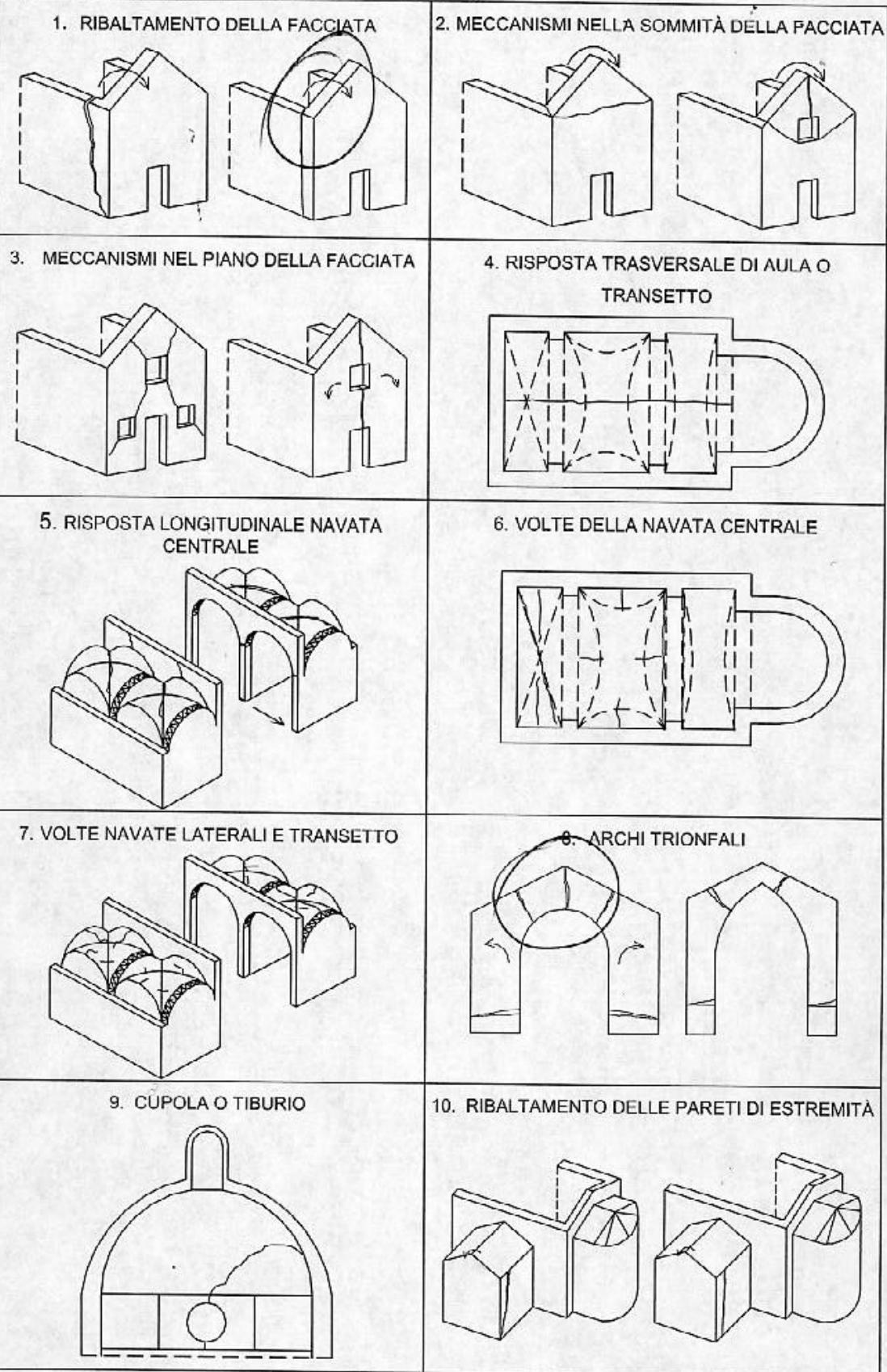
A₃₀ - ELABORATI GRAFICI (piante, sezioni, prospetti, illustrazione di disegni particolari, allegare eventualmente fotocopia)



A₃₁. SQUADRA CHE HA ESEGUITO IL RILIEVO

SISMA	31.10.02	C.O.M.	LARINO	SQUADRA N.	04
Componenti della squadra					
Cognome e nome		Qualifica	Ente appartenenza		
VALENTI		ARCHIT.	Soprint. Architett. Polite		
DE CANILLIS		C.I.T.	=		
RICCI		C.I.T.	=		
ZINGARO		ARCHIT.	Volontario		

A32. ABACO DEI MECCANISMI DI COLLASSO DELLE CHIESE



SOPRINTENDENZA PER I BENI A.P.P.S.A.D. DEL MOLISE

scheda di valutazione costi - sisma del 31.10.2002

gruppo di lavoro e4

località MONTE LONGO

denominazione del bene CAVESCA S. ROCCO

tipologia del bene (vedi rigo A 12 scheda GNDT)

proprietà pubblica X

proprietà privata

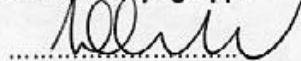
tipologia (chiesa, palazzo, castello, torre, bene archeologico, altro) CAVESCA

A 26.3 stima del costo per la salvaguardia delle opere d'arte (vedi rigo A 26,3 scheda GNDT)	€ 0
A 27.1 stima del costo per il ripristino strutturale (nuovi danni pregressi aggravati) (vedi rigo A 27,1 scheda GNDT)	€ 110'000,--
A 27.2 stima del costo per opere di finitura e il miglioramento sismico (vedi rigo A 27,2 scheda GNDT)	€ 120'000,--
A 27.3 stima del costo opere di pronto intervento (vedi rigo A 27,3 scheda GNDT)	€ 35'000,--
	totale € 265'000,--

descrizione del danno DIGESTO DIFFUSO DELLA COPERTURA
E DELLE MURATURE PERIMETRALI
CON CROLLI LOCALIZZATI

data 02/11/2002

firma del capogruppo



A₇ - COORDINATE UTM

Quadrante	_____	Longitudine Est (x)	_____° _____'	Latitudine Nord(y)	_____° _____'
Lettura GPS					SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>

A₈ - CARATTERISTICHE DEL SITO

	SI		SI
In piano	<input type="checkbox"/>	Area agricola	<input type="checkbox"/>
Su rilievo / su cresta / su vetta	<input type="checkbox"/>	Area industriale - commerciale	<input type="checkbox"/>
Su riparo	<input type="checkbox"/>	Centro urbano	<input checked="" type="checkbox"/>
In pendio / su versante	<input checked="" type="checkbox"/>	Periferia urbana	<input type="checkbox"/>
Avvallamento	<input type="checkbox"/>	Altro <input type="checkbox"/>	

A₁₀ - INFRASTRUTTURE

	SI	NO		SI	NO
Accesso pedonale	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Rete viaria idonea in relazione al rischio	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso carrabile	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Parcheggio nelle vicinanze	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso con mezzi pesanti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Spazi aperti a disposizione	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso con altezza inferiore a 4 metri	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Altro <input type="checkbox"/>		

A₁₁ - PRESENZA DI RISCHIO

	SI	RILEVAZIONE DIRETTA	INFORMAZIONI ACQUISITE
Insediamento minacciato da frana	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insediamento in zona alluvionabile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insediamento soggetto a minacce di tipo industriale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insediamento soggetto ad altre minacce naturali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A₁₂ - TIPOLOGIA DEI BENI ARTISTICI PRESENTI

Tipologia	SI	NO	numero	superficie totale (in mq.)
Affreschi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Mosaici	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Stucchi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Dipinti mobili su vario supporto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli corali)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Arazzi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Decorazioni plastiche mobili in materiali vari	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Altari / statue	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Reperti archeologici	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Libri / Stampe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Manufatti in carta e pergamena	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
Altri (specificare)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____

A₁₃ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA ALLEGATA

Descrizione foto	Dia	Neg.	Dig.	Rull./file n°	Fotogr. n°
1 - Facciata principale (fotografare sempre, anche se non danneggiata)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
2 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
3 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____
4 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____	_____

A₁₄ - COMPILATORE SCHEDA

Cognome	_____	Nome	_____
Ente/ufficio di appartenenza	_____		
	Fax	E-Mail:	

A₁₅ - RIFERIMENTO VERTICALE

Bene componente	<input type="checkbox"/>	Bene individuo	<input checked="" type="checkbox"/>
-----------------	--------------------------	----------------	-------------------------------------

A₁₆ - RIFERIMENTO SCHEDA DELLA VULNERABILITÀ DELLE CHIESE

N° Scheda	Data	Rilevatore
-----------	-------	------	-------	------------	-------

A₁₇ - DESTINAZIONE D'USO

Parrocchia	<input checked="" type="checkbox"/>	Cattedrale/Duomo	<input type="checkbox"/>	Santuario	<input type="checkbox"/>	Altro	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	------------------	--------------------------	-----------	--------------------------	-------	--------------------------	-------

A₁₈ - CONDIZIONI D'USO

Quotidiano	<input checked="" type="checkbox"/>	Settimanale	<input type="checkbox"/>	Saltuario	<input type="checkbox"/>	Abbandonata	<input type="checkbox"/>	Affollamento	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	-------------	--------------------------	-----------	--------------------------	-------------	--------------------------	--------------	--------------------------

A₁₉ - POSIZIONE

Isolata	<input checked="" type="checkbox"/>	Corpi bassi annessi	<input type="checkbox"/>	Estremità o angolo	<input type="checkbox"/>	Nel contesto urbano	<input type="checkbox"/>	Nel centro storico	<input checked="" type="checkbox"/>
---------	-------------------------------------	---------------------	--------------------------	--------------------	--------------------------	---------------------	--------------------------	--------------------	-------------------------------------

A₂₀ - STATO DI MANUTENZIONE GENERALE

Buono	<input type="checkbox"/>	Discreto	<input type="checkbox"/>	Scadente	<input checked="" type="checkbox"/>	Pessimo	<input type="checkbox"/>	In corso lavori	<input type="checkbox"/>	
Eventuali precedenti lesioni esistenti	NO	<input type="checkbox"/>	SI	<input checked="" type="checkbox"/>	Limitate	<input checked="" type="checkbox"/>	Estese	<input type="checkbox"/>	Gravi	<input type="checkbox"/>

A₂₁ - DANNO SISMICO (consultare A₃₂ - Abaco dei meccanismi di collasso delle chiese)

0 - □□□□ assenza di danno 1 - □□□□ danno lieve 2 - □□□□ danno moderato
 3 - □□□□ danno medio 4 - □□□□ danno grave 5 - □□□□ crollo

1	RIBALTIMENTO DELLA FAZZIATA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	DISTACCO DELLA FAZZIATA DALLE PARETI		<input checked="" type="checkbox"/> □□□□
2	MECCANISMI NELLA SOMMITÀ DELLA FAZZIATA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLA ZONA ALTA DELLA FAZZIATA		<input checked="" type="checkbox"/> □□□□
3	MECCANISMI NEL PIANO DELLA FAZZIATA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (TAGLIO) - LESIONI VERTICALI O ARCUATE (ROTAZIONE)		<input checked="" type="checkbox"/> □□□□
4	RISPOSTA TRASVERSALE DELL'AULA O DEL TRANSETTO		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCONI (CON EVENTUALE PROSECUZIONE NELLA VOLTA) - ROTAZIONI, SCHIACCIAMENTI O LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE DELLE NAVATE LATERALI		<input checked="" type="checkbox"/> □□□□
5	RISPOSTA LONGITUDINALE DELLA NAVATA CENTRALE		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCHI O ARCHITRAVI LONGITUDINALI - SCHIACCIAMENTI E/O LESIONI ALLA BASE DEI PILASTRI - LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE DELLE NAVATE LATERALI		<input checked="" type="checkbox"/> □□□□
6	VOLTE DELLA NAVATA CENTRALE		<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLE VOLTE DELL'AULA CENTRALE O SCONNESSIONI DEGLI ARCONI		<input type="checkbox"/> □□□□
7	VOLTE DELLE NAVATE LATERALI E DEL TRANSETTO		<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DEGLI ARCONI		<input type="checkbox"/> □□□□
8	ARCHI TRIONFALI (DELL'AULA E DEI TRANSETTI)		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELL'ARCO, SCORRIMENTO DI CONCI - SCHIACCIAMENTO ALLA BASE DEI PIEDRITTI		<input checked="" type="checkbox"/> □□□□
9	CUPOLA O TIBURIO		<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLA CUPOLA, NEL TAMBURNO O NELLA LANTERNA		<input type="checkbox"/> □□□□
10	RIBALTIMENTO DI ALTRE PARETI DI ESTREMITÀ (TRANSETTO, CAPPELLE)		<input type="checkbox"/>
danno	DISTACCO DELLE PARETI DI ESTREMITÀ DALLE PARETI ORTOGONALI		<input type="checkbox"/> □□□□
11	RIBALTIMENTO DELL'ABSIDA (O DEL PRESBITERIO)		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI VERTICALI O ARCUATE NELLE PARETI DELL'ABSIDA		<input checked="" type="checkbox"/> □□□□

12	VOLTE DEL PRESBITERIO O DELL'ABSIDA	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLA VOLTA O NEL CATINO ABSIDALE	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
13	ROTTURA A TAGLIO DELLE PARETI	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCiate) - LESIONI ATTRAVERS0 DISCONTINUITÀ LOCALI (VECCHIE APERTURE TAMPONATE, ECC)	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
14	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESE - SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA - MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
15	INTERAZIONI IN PROSSIMITÀ DI IRREGOLARITÀ PLANO-ALTIMETRICHE (CORPI ADIACENTI, ARCHI RAMPANTI)	<input type="checkbox"/>
danno	MOVIMENTI NEL GIUNTO O LESIONI NELLA MURATURA PER MARTELLAMENTO LESIONI VERTICALI NEL CORPO MENO RIGIDO - ROTAZIONE NEL CORPO PIÙ ALTO	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
16	TORRE CAMPANARIA	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINO ALLO STACCO DAL CORPO DELLA CHIESA - LESIONI A TAGLIO E SCORRIMENTO LESIONI VERTICALI (ESPULSIONE DI UNO O PIÙ ANGOLI)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
17	CELLA CAMPANARIA	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCHI - ROTAZIONI O SCORRIMENTI DEI PIEDRITTI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
18	AGGETTI (VELA, GUGLIE, PINNACOLI, STATUE)	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	EVIDENZA DI ROTAZIONI PERMANENTI O DI SCORRIMENTO	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

A₂₂ - INDICE DI DANNO

n = (numero dei meccanismi possibili) d = (punteggio totale di danno) $i_d = d / 5n =$

A₂₃ - AGIBILITÀ

Agibile	<input type="checkbox"/>	Inagibile	<input checked="" type="checkbox"/>
Parzialmente agibile	<input type="checkbox"/>	Agibile con provvedimenti	<input type="checkbox"/>
Indicare le parti agibili	Segnalare i provvedimenti anche indicandoli nella tabella sottostante	Temporaneamente inagibile	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> Verifica più accurata <input type="checkbox"/> Si consiglia visita di esperti <input type="checkbox"/> Altro	Indicare le cause esterne
.....
.....
.....
.....

A₂₄ - TIPO DI VISITA

Completa Parziale Solo dall'esterno Motivi ostativi

A₂₅ - PROVVEDIMENTI DI P.I. SUGGERITI (* interventi limitati ** interventi estesi)

PROVVEDIMENTI	*	**	PROVVEDIMENTI	*	**
1 Revisione manto di copertura	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	8 Ripristino smaltimento delle acque meteoriche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Copertura provvisoria	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9 Monitoraggio	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3 Puntellamenti	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	10 Protezioni o consolidamenti su opere d'arte fisse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Rimozione delle macerie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	11 Catalogazione e smontaggio delle parti pericolanti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Transennamenti / recinzioni / protezioni	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	12 Sgombero opere d'arte mobili	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6 Consolidamenti localizzati	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	13 Raccolta sistematica dei frammenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Messa in opera di cerchiatura e/o tiranti	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	14 Ricovero e protezione dei frammenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A₂₆ - DANNI ALL'APPARATO DECORATIVO E ALLE OPERE D'ARTE (scheda dettagliata a parte)

A_{26.1} - Descrizione apparato decorativo o opera d'arte

.....
.....
.....

A_{26.2} - Descrizione danno

.....
.....
.....

A_{26.3} - Provvedimenti provvisori sugli apparati decorativi e sgombero opere d'arte mobili

Intervento con trasporto SI CONSIGLIA INTERVENTO STORICO DELL'ARTE

STIMA DEL COSTO PER LA SALVAGUARDIA DELLE OPERE D'ARTE

(€ 110.000)

Lire

A₂₇ - DESCRIZIONE E STIMA SOMMARIA DELLE OPERE

A_{27.1} - Descrizione opere di ripristino strutturale (nuovi danni e danni pregressi aggravati)

*Riavallaggio struttura di copertura ed solai in ferro e laterizio - consolidamento
area transiale dell'abside e delle murature perimetrali - Riorchitizzazione copertura
Innestamento delle varie parti della struttura - consolidamento murature
con pavesi pilastri, controforti e fondamenta -*

STIMA DEL COSTO PER IL RIPRISTINO STRUTTURALE

(€ 112.500.000)

Lire

A_{27.2} - Descrizione opere di finitura, impiantistica e miglioramento sismico collegate

*Ponderazioni - Consolidazione di cordoli di coronamento e delle grosse
episette ordinarie - Restaurazione portamenti murali ed decorativi - Pavimentazioni*

STIMA DEL COSTO OPERE FINITURA E MIGLIORAMENTO SISMICO

(€ 340.000)

Lire

A_{27.3} - Descrizione opere di pronto intervento (eventualmente indicare anche il costo del P.I. "a finire")

*Riavallaggio sola facciata principale compresa corteccia esemplificare
Verifica manutenzione di coperture - Pantelli interni esterni con
tiranti e rimodulare le murature lungo tradizionali*

STIMA DEL COSTO OPERE DI PRONTO INTERVENTO

(€ 65.000)

Lire

A₂₈ - NOTE

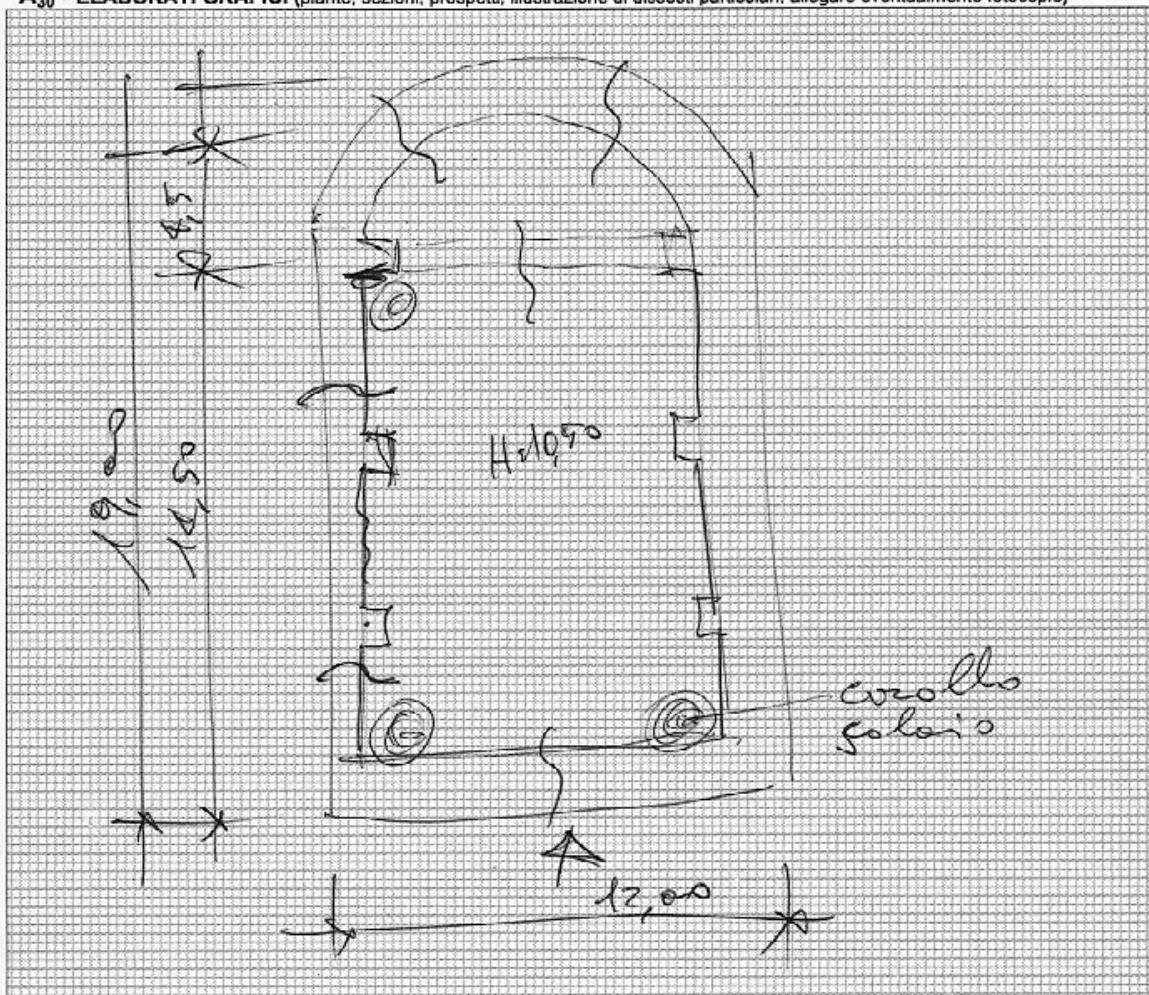
Indicare, eventualmente, altri danni non rilevabili dalla scheda (es. solai di calpestio, pavimentazioni ecc.)

.....
.....
.....
.....

A₂₉ - DATI DIMENSIONALI (stimati rilevati)

Aula (compresi navate, cappelle, transetti)	Larghezza mt. <u>11,9</u>	Lunghezza mt. <u>11,5</u>	Superficie mq. <u>133</u>	Altezza media mt. <u>3,3</u>
Abside	Larghezza mt. <u>1,9</u>	Lunghezza mt. <u>4,5</u>	Superficie mq. <u>13,3</u>	Altezza media mt. <u>3,3</u>
Facciata principale	Larghezza mt. <u>11,2</u>	Altezza mt. <u>11,4</u>	Superficie mq. <u>133</u>	
Campanile	Larghezza mt. <u>3,3</u>	Lunghezza mt. <u>3,3</u>		Altezza mt. <u>3,3</u>
Coperture chiesa	Larghezza mt. <u>11,2</u>	Lunghezza mt. <u>20</u>	Superficie mq. <u>240</u>	Altezza massima mt. <u>11,5</u>

A₃₀ - ELABORATI GRAFICI (piante, sezioni, prospetti, illustrazione di disegni particolari, allegare eventualmente fotocopie)



A₃₁ . SQUADRA CHE HA ESEGUITO IL RILIEVO

SISMA	C.O.M.	SQUADRA N.
<i>Componenti della squadra</i>		
Cognome e nome	Qualifica	Ente appartenenza
VALENTINA ELEONORINA	SRCH	
RICCI VINCENZO	CFR	SOPRINT. ARCH.
ZINGARO GIUSEPPE	SRCH	-
DEGANUTTI TIBERIO	ARCH.	
AMONDI TIBERIO	ING.	
SASSA FRANCO	VX. F.	

SOPRINTENDENZA PER I BENI A.P.P.S.A.D. DEL MOLISE

scheda di valutazione costi - sisma del 31.10.2002

gruppo di lavoro

località MONTELONGO

denominazione del bene CHIESA S. ROCCO

tipologia del bene (vedi rigo A 12 scheda GNDT)

proprietà pubblica

proprietà privata

tipologia (chiesa, palazzo, castello, torre, bene archeologico, altro) CHIESA

A 26.3	stima del costo per la salvaguardia delle opere d'arte (vedi rigo A 26,3 scheda GNDT)	€ 10'000,00
A 27.1	stima del costo per il ripristino strutturale (nuovi danni pregressi aggravati) (vedi rigo A 27,1 scheda GNDT)	€ 250'000,00
A 27.2	stima del costo per opere di finitura e il miglioramento sismico (vedi rigo A 27,2 scheda GNDT)	€ 340'000,00
A 27.3	stima del costo opere di pronto intervento (vedi rigo A 27,3 scheda GNDT)	€ 65'000,00
	totale €	665'000,00

descrizione del danno sul tetto e sulle pareti laterali copertura con fasci di ceramica e laterizi laterali collaudate compreso abbattimento e rimontaggio del piano del pavimento

data 09/11/2002

firma del capogruppo

VACENTE

Alessio

Manuale per la gestione dell'attività tecnica nei COM

AL COMUNE DI MONTEPULCIANO
CODICE ISTAT COMUNE 051070

C.O.M. 11/11/2011 11:11:11

SIGMA 1 1 1 1 1

Modello GP1

PROCEDIMENTI URGENTI PER EDIFICI PUBBLICI, PRIVATI E CHIESE

SQUADRA J J J J J

TIBERIO RICHONDI - *Foto*
MARIO DEGANUTI *M. D.*
GINEMBO RICCI *W. Ricci*
(FIRME DEI TECNICI RILEVATORI)

DATA 3/11/2007 1

S. Sestini
(FIRMA DELL'IMPIEGATO DEL COMUNE)

SISMA DEL 31- 10 - 2002 C.O.M DI LARINO (Campobasso)

MONTELONGO

CHIESA DI S. ROCCO



Presidenza del Consiglio dei Ministri
DIPARTIMENTO DELLA PROTEZIONE CIVILE



Ministere
per i Beni e le Attività Culturali

GRUPPO DI LAVORO PER LA SALVAGUARDIA DEI BENI CULTURALI DAI RISCHI NATURALI