



375

EMERGENZA POST-TERREMOTO

SCHEDA PER IL RILIEVO DEI BENI CULTURALI - DANNO ALLE CHIESE

MODELLO A - DC

Prima sezione

A₁

Data	13/12/2002	N° progressivo	111	N° Scheda	111375
(a cura dell'ufficio)					

A₂ - RIFERIMENTO VERTICALE

Bene complesso	<input type="checkbox"/>	Bene individuo	<input checked="" type="checkbox"/>
(In caso di bene complesso riempire una sola prima sezione e una seconda sezione per ogni bene componente)	Numero schede beni componenti	Codice livello superiore	11111111

A₃ - OGGETTO

Denominazione bene:	CHIESA DI SAN GIUSEPPE				
Denominazione storica:	CHIESA DI SAN GIUSEPPE				
Datazione: anno	1710	secolo	17	epoca	17
					Ultima trasformazione
Tipologia:	<input checked="" type="checkbox"/> chiesa	<input type="checkbox"/> palazzo	<input type="checkbox"/> castello	<input type="checkbox"/> torre	<input type="checkbox"/> bene archeologico
<input type="checkbox"/> altro Pianta: <input checked="" type="checkbox"/> regolare <input type="checkbox"/> con cortili <input type="checkbox"/> ad ali aperte <input type="checkbox"/> lineare <input type="checkbox"/> altro					
Proprietà:	Ecclesiastica				<input type="checkbox"/> altro
Utilizzatore:	Dionigi Di Neri				0865 914511316

A₄ - DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

Non utilizzato	<input type="checkbox"/>	Museo	<input type="checkbox"/>
Culto	<input checked="" type="checkbox"/>	Uffici	<input type="checkbox"/>
Abitazione	<input type="checkbox"/>	Servizi	<input type="checkbox"/>
Turismo	<input type="checkbox"/>	Altro	11111111

A₅ - CARATTERISTICHE DI FRUIZIONE

Usò pubblico	<input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	Abitazione principale	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO
--------------	--	-----------------------	--

A₆ - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

Regione	11011511	Istat	114	Indirizzo	ROMA
Provincia	11511111	Istat	0194	1° via	11111111
Comune	01911111	Istat	0116	2° corso	11111111
Località	11111111			3° vicolo	11111111
				4° piazza	11111111
				5° località	num. civico
Sezione censuaria	1111	N° complesso o aggregato	1111	N° edificio	1111
Foglio	1112	Data	1111	Particelle	1111
				Sub.	1111

A₇ - COORDINATE UTM

Quadrante		Longitudine Est (x)	° '	Latitudine Nord(y)	° '
Letture GPS					SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>

A₈ - CARATTERISTICHE DEL SITO
A₉ - CONTESTO URBANO

	SI		SI
In piano	<input type="checkbox"/>	Area agricola	<input type="checkbox"/>
Su rilievo / su cresta / su vetta	<input type="checkbox"/>	Area industriale - commerciale	<input type="checkbox"/>
Su riperto	<input type="checkbox"/>	Centro urbano	<input checked="" type="checkbox"/>
In pendio / su versante	<input checked="" type="checkbox"/>	Periferia urbana	<input type="checkbox"/>
Avvallamento	<input type="checkbox"/>	Altro	<input type="checkbox"/>

A₁₀ - INFRASTRUTTURE

	SI	NO		SI	NO
Accesso pedonale	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Rete viaria idonea in relazione al rischio	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso carrabile	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Parcheggio nelle vicinanze	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso con mezzi pesanti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Spazi aperti a disposizione	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accesso con altezza inferiore a 4 metri	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Altro	<input type="checkbox"/>	

A₁₁ - PRESENZA DI RISCHIO

	SI	RILEVAZIONE DIRETTA	INFORMAZIONI ACQUISITE
Insedimento minacciato da frana	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insedimento in zona alluvionabile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insedimento soggetto a minacce di tipo industriale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Insedimento soggetto ad altre minacce naturali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

A₁₂ - TIPOLOGIA DEI BENI ARTISTICI PRESENTI

Tipologia	SI	NO	numero	superficie totale (in mq.)
Affreschi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Mosaici	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Stucchi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Dipinti mobili su vario supporto	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli corali)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Arazzi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Decorazioni plastiche mobili in materiali vari	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Altari / statue	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3	
Reperti archeologici	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Libri / Stampe	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Manufatti in carta e pergamena	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Altri (specificare)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		

A₁₃ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA ALLEGATA

Descrizione foto	Dia	Neg.	Dig.	Rull./file n°	Fotogr. n°
1 - Facciata principale (fotografare sempre, anche se non danneggiata)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		14
2 - <i>Fuente Mm</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		14
3 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
4 -	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

A₁₄ - COMPILATORE SCHEDA

Cognome	<i>DI GIAMULLUS</i>	Nome	<i>GIUSEPPE</i>
Ente/ufficio di appartenenza	<i>GIORNIATI</i>		
☎		Fax	
E-Mail:			

A₁₅ - RIFERIMENTO VERTICALE

Bene componente	<input type="checkbox"/>	Bene Individuo	<input checked="" type="checkbox"/>
-----------------	--------------------------	----------------	-------------------------------------

A₁₆ - RIFERIMENTO SCHEDA DELLA VULNERABILITA' DELLE CHIESE

N° Scheda	_____	Data	___/___/___	Rilevatore	_____
-----------	-------	------	-------------	------------	-------

A₁₇ - DESTINAZIONE D'USO

Parrocchia	<input type="checkbox"/>	Cattedrale/Duomo	<input type="checkbox"/>	Santuario	<input type="checkbox"/>	Altro	<input checked="" type="checkbox"/> <u>CH. MINORC.</u>
------------	--------------------------	------------------	--------------------------	-----------	--------------------------	-------	--

A₁₈ - CONDIZIONI D'USO

Quotidiano	<input type="checkbox"/>	Settimanale	<input type="checkbox"/>	Saltuario	<input type="checkbox"/>	Abbandonata	<input checked="" type="checkbox"/>	Affollamento	<input type="checkbox"/>
------------	--------------------------	-------------	--------------------------	-----------	--------------------------	-------------	-------------------------------------	--------------	--------------------------

A₁₉ - POSIZIONE

Isolata	<input type="checkbox"/>	Corpi bassi annessi	<input checked="" type="checkbox"/>	Estremità o angolo	<input type="checkbox"/>	Nel contesto urbano	<input type="checkbox"/>	Nel centro storico	<input type="checkbox"/>
---------	--------------------------	---------------------	-------------------------------------	--------------------	--------------------------	---------------------	--------------------------	--------------------	--------------------------

A₂₀ - STATO DI MANUTENZIONE GENERALE

Buono	<input type="checkbox"/>	Discreto	<input checked="" type="checkbox"/>	Scadente	<input type="checkbox"/>	Pessimo	<input type="checkbox"/>	In corso lavori	<input type="checkbox"/>	
Eventuali precedenti lesioni esistenti	NO	<input type="checkbox"/>	SI	<input checked="" type="checkbox"/>	Limitate	<input type="checkbox"/>	Estese	<input type="checkbox"/>	Gravi	<input type="checkbox"/>

A₂₁ - DANNO SISMICO (consultare A₂₂ - Abaco dei meccanismi di collasso delle chiese)

0 - □□□□ assenza di danno
 1 - ■□□□ danno lieve
 2 - ■■□□ danno moderato
 3 - ■■■□ danno medio
 4 - ■■■■□ danno grave
 5 - ■■■■■ crollo

1	RIBALTAMENTO DELLA FACCIATA	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	DISTACCO DELLA FACCIATA DALLE PARETI	□□□□
2	MECCANISMI NELLA SOMMITÀ DELLA FACCIATA	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLA ZONA ALTA DELLA FACCIATA	□□□□
3	MECCANISMI NEL PIANO DELLA FACCIATA	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (TAGLIO) - LESIONI VERTICALI O ARCIUTE (ROTAZIONI)	■□□□
4	RISPOSTA TRASVERSALE DELL'AULA O DEL TRANSETTO	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCONI (CON EVENTUALE PROSECUZIONE NELLA VOLTA) - ROTAZIONI, SCHIACCIAMENTI O LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE DELLE NAVATE LATERALI	□□□□
5	RISPOSTA LONGITUDINALE DELLA NAVATA CENTRALE	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCHI O ARCHITRAVI LONGITUDINALI - SCHIACCIAMENTI E/O LESIONI ALLA BASE DEI PILASTRI - LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE DELLE NAVATE LATERALI	□□□□
6	VOLTE DELLA NAVATA CENTRALE	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLE VOLTE DELL'AULA CENTRALE O SCONNESSIONI DEGLI ARCONI	□□□□
7	VOLTE DELLE NAVATE LATERALI E DEL TRANSETTO	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DEGLI ARCONI	□□□□
8	ARCHI TRIONFALI (DELL'AULA E DEI TRANSETTI)	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELL'ARCO, SCORRIMENTO DI CONCI - SCHIACCIAMENTO ALLA BASE DEI PIEDRITTI	□□□□
9	CUPOLA O TIBURIO	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLA CUPOLA, NEL TAMBURO O NELLA LANTERNA	□□□□
10	RIBALTAMENTO DI ALTRE PARETI DI ESTREMITÀ (TRANSETTO, CAPPELLE)	<input type="checkbox"/>
danno	DISTACCO DELLE PARETI DI ESTREMITÀ DALLE PARETI ORTOGONALI	□□□□
11	RIBALTAMENTO DELL'ABSIDE (O DEL PRESBITERIO)	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI VERTICALI O ARCIUTE NELLE PARETI DELL'ABSIDE	□□□□

12	VOLTE DEL PRESBITERIO O DELL'ABSIDE		<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLA VOLTA O NEL CATINO ABSIDALE		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
13	ROTTURA A TAGLIO DELLE PARETI		<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI ATTRAVERSO DISCONTINUITÀ LOCALI (VECCHIE APERTURE TAMPONATE, ECC)		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
14	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA		<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE - SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA - MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
15	INTERAZIONI IN PROSSIMITÀ DI IRREGOLARITÀ PLANO-ALTIMETRICHE (CORPI ADIACENTI, ARCHI RAMPANTI)		<input type="checkbox"/>
danno	MOVIMENTI NEL GIUNTO O LESIONI NELLA MURATURA PER MARTELLAMENTO LESIONI VERTICALI NEL CORPO MENO RIGIDO - ROTAZIONE NEL CORPO PIÙ ALTO		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
16	TORRE CAMPANARIA		<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINO ALLO STACCO DAL CORPO DELLA CHIESA - LESIONI A TAGLIO E SCORRIMENTO LESIONI VERTICALI (ESPULSIONE DI UNO O PIÙ ANGOLI)		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
17	CELLA CAMPANARIA		<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCHI - ROTAZIONI O SCORRIMENTI DEI PIEDRITTI		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
18	AGGETTI (VELA, GUGLIE, PINNACOLI, STATUE)		<input type="checkbox"/>
danno	EVIDENZA DI ROTAZIONI PERMANENTI O DI SCORRIMENTO		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

A₂₂ - INDICE DI DANNO

$n = \underline{\quad}\underline{\quad}$ (numero dei meccanismi possibili) $d = \underline{\quad}\underline{\quad}$ (punteggio totale di danno) $i_d = d / 5n = \underline{\quad}\underline{\quad}$

A₂₃ - AGIBILITÀ

Agibile <input checked="" type="checkbox"/>	Inagibile <input type="checkbox"/>
Parzialmente agibile <input type="checkbox"/> Indicare le parti agibili	Agibile con provvedimenti <input type="checkbox"/> Segnalare i provvedimenti anche indicandoli nella tabella sottostante
	Temporaneamente inagibile <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Verifica più accurata <input type="checkbox"/> Si consiglia visita di esperti <input type="checkbox"/> Altro
	Inagibile per cause esterne <input type="checkbox"/> Indicare le cause esterne

A₂₄ - TIPO DI VISITA

Completa Parziale Solo dall'esterno Motivi ostativi

A₂₅ - PROVVEDIMENTI DI P.I. SUGGERITI (* interventi limitati ** interventi estesi)

PROVVEDIMENTI	*	**	PROVVEDIMENTI	*	**
1 Revisione manto di copertura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	8 Ripristino smaltimento delle acque meteoriche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Copertura provvisoria	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9 Monitoraggio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Puntellamenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	10 Protezioni o consolidamenti su opere d'arte fisse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Rimozione delle macerie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	11 Catalogazione e smontaggio delle parti pericolanti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Transennamenti / recinzioni / protezioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	12 Sgombero opere d'arte mobili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Consolidamenti localizzati	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	13 Raccolta sistematica dei frammenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Messa in opera di cerchiatura e/o tiranti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	14 Ricovero e protezione dei frammenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A₂₆ - DANNI ALL'APPARATO DECORATIVO E ALLE OPERE D'ARTE (scheda dettagliata a parte)**A_{26.1} - Descrizione apparato decorativo o opera d'arte****A_{26.2} - Descrizione danno****A_{26.3} - Provvedimenti provvisori sugli apparati decorativi e sgombero opere d'arte mobili**SI CONSIGLIA INTERVENTO STORICO DELL'ARTE **STIMA DEL COSTO PER LA SALVAGUARDIA DELLE OPERE D'ARTE**(€)

Lire

 A₂₇ - DESCRIZIONE E STIMA SOMMARIA DELLE OPERE**A_{27.1} - Descrizione opere di ripristino strutturale (nuovi danni e danni pregressi aggravati)****STIMA DEL COSTO PER IL RIPRISTINO STRUTTURALE**(€)

Lire

 A_{27.2} - Descrizione opere di finitura, impiantistica e miglioramento sismico collegate**STIMA DEL COSTO OPERE FINITURA E MIGLIORAMENTO SISMICO**(€)

Lire

 A_{27.3} - Descrizione opere di pronto intervento (eventualmente indicare anche il costo del P.I. "a finire")**STIMA DEL COSTO OPERE DI PRONTO INTERVENTO**(€)

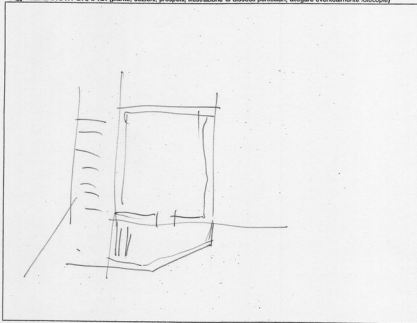
Lire

 A₂₈ - NOTE

Indicare, eventualmente, altri danni non rilevabili dalla scheda (es. solai di calpestio, pavimentazioni ecc.)

A₂₉ - DATI DIMENSIONALI (stimati rilevati)

Aula (compresi navate, cappelle, transetti)	Larghezza mt. JJG	Lunghezza mt. JJG	Superficie mq. JJJJ	Altezza media mt. 00
Abside	Larghezza mt. JJJ	Lunghezza mt. JJJ	Superficie mq. JJJJ	Altezza media mt. JJJ
Facciata principale	Larghezza mt. JBJ	Altezza mt. JJJ	Superficie mq. JJJJ	
Campanile	Larghezza mt. JJJ	Lunghezza mt. JJJ		Altezza mt. JJJ
Coperture chiesa	Larghezza mt. JJJ	Lunghezza mt. JJJ	Superficie mq. JJJJ	Altezza massima mt. JJJ

A₃₀ - ELABORATI GRAFICI (piante, sezioni, prospetti, illustrazione di disegni particolari, allegare eventualmente fotocopie)

A₃₁ - SQUADRA CHE HA ESEGUITO IL RILIEVO

SISMA	31.10.02	C.O.M.	LARINO	SQUADRA N.
Componenti della squadra				
Cognome e nome	Qualifica	Ente appartenenza		Firma
MOZZI CARMENEO	ING	GMDI		Romano M...
VALENTE OLEHEMINA	ARCH	SOPRINI. ARCHIT. EB		
DE CAMILLIS GIUSEPPE	GEOM	"	"	De Camillis Giuseppe
D'ALESSANDRO DONATO	FOTOG.	"	"	De Alessand...