



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

| | | | | |
|---------|---|---|-------------------|----------------------------|
| NCT | TSK (tipo scheda) <u>A</u> | ° LIR (livello di ricerca) <u>I</u> | | |
| | NCTR (codice regione) <u>14</u> | NCTN (n. cat. gen.) <u>40076264</u> | | |
| | ESC (ente schedatore) <u>S11</u> | | | |
| | ECP (ente competente) <u>S11</u> | | | |
| PVC | PVCP (provincia) <u>CB</u> | PVCC (comune) <u>Sant'Elia a Pianisi</u> | | |
| | PVCF (frazioni) _____ | | | |
| | PVCL (località) _____ | | | |
| △ CST | CSIN (numero d'ordine) _____ | CSTD (denominazione) <u>Sant'Elia a Pianisi</u> | | |
| | CSTA (carattere amministrativo del c.s.) <u>capoluogo municipale</u> | | | |
| △ ZUR | ZURN (numero) <u>0</u> | ZURD (tipo e denominazione) <u>zona centrale</u> | | |
| △ SET | SETT (tipo) <u>SU</u> | | | |
| | SETN (max. del settore) <u>72 01</u> | SETD (denominazione) _____ | | |
| | SETP (max. nel settore) <u>04 04</u> | | | |
| OGT | OGTT (tipo) <u>palazzo</u> | | | |
| | OGTQ (qualificazione) <u>residenziale</u> | | | |
| | OGTD (denominazione) <u>Palazzo Manca</u> | | | |
| UBV | UBVD (devon. spazio viabilistico affollato principale) _____ | <u>Largo Chiesa</u> | | |
| ° UBVN | (numero civico) <u>s.n.c. (P)</u> | UBVK (indic. chilom.) _____ | | |
| CTS | CTSF (foglio) <u>55, all. B</u> | CTSD (data foglio) <u>agg. 1979</u> | | |
| ° CTSF | (particella) <u>577</u> | | | |
| ° CDG | CDGG (indicazione generica) <u>proprietà mista di Ente ecclesastico & PRIVATI</u> | | | |
| | CDGS (indicazione specifica) <u>Parrocchia di Sant'Elia Profeta</u> | | | |
| | CDGI (indirizzo) _____ | | | |
| ° ALN | ALNT (tipo evento) _____ | ALND (data) _____ | | |
| VIN | VINL (legge) _____ | VINA (articolo) _____ | | |
| | VIND (estremi provvedimento) _____ | VINR (data registr.) _____ | | |
| STU | STUT (strumento urb. in vigore) <u>P.d.F.</u> | | | |
| | STUN (sintesi normativa di zona) <u>zona A; risanamento e restauro</u> | | | |
| □ CRD | CRDR (sistema di riferimento) _____ | | | |
| | CRDX (longitudine) _____ | CRDY (latitudine) _____ | | |
| ° △ AUT | AUTN (nome autore) _____ | AUTI (ruolo autore) _____ | | |
| △ ATB | ATBD (denominazione ambito culturale) _____ | ATBI (riferimento all'intervento) _____ | | |
| △ REL | RELS (secolo) <u>XIX</u> | RELF (frangere di secolo) <u>fine</u> | RELI (data) _____ | RELW.RELX (validità) _____ |
| △ REV | REVS (secolo) <u>XIX</u> | REVF (frangere di secolo) <u>fine</u> | REVI (data) _____ | REVV.REVX (validità) _____ |
| △ PNT | PNTS (schema) <u>articolato</u> | PNTF (forma) <u>a.L.</u> | | |
| △ △ SVC | SVCM (materiali) <u>pietra arenacea e calcarea con resti di intonaco</u> | | | |
| △ △ SOF | SOFG (genere) <u>probabile scialzo</u> | | | |
| | SOFF (forma) _____ | | | |
| △ △ CPM | CPMM (materiali) <u>laterizio</u> | | | |
| ° △ USA | (uso attuale) <u>parzialmente abitata</u> | | | |
| △ USO | (uso originario) <u>residenza signorile</u> | | | |
| △ FTA | FTAN (negativo) <u>2</u> | FTAT (nota) <u>fronte su Via della Villa (2001)</u> | | |
| | SFC (stralcio foglio catastale) <u>1</u> | | | |
| ° ALG | ALGT (tipo) _____ | ALGN (numero) _____ | | |
| ° RSE | RSEB (riferimento argomentativo) _____ | | | |
| | RSEC (codici) _____ | | | |
| ° CMP | CMPD (data) <u>2001</u> | CMPN (compilatore) <u>Pao B.</u> | | |
| ° FUR | (funzionario responsabile) <u>Melloni L.</u> | | | |
| ° OSS | (osservazioni) <u>Edificio tardi 800esco in gran parte in stato di abbandono, varie aperture tamponate e modificate. Fronte su Via della Villa, parzialmente recuperato; l'ultimo livello è stato recentemente acquistato dalla</u> | | | |

locale parrocchia.

Legenda: NCT (codice scheda), PVC (qualificazione amministrativa), CST (settore storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubisione), CTS (catasto), CDG (coordinata geografica), ALN (strumenti di tutela), VIN (vincolo), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinata), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo scarno), REV (cronologia, estremo mezzo), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di ornamento), CPM (metodo di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie aeree), SFC (stralcio foglio catastale), SPC (elaborati grafici e cartografici), REI (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

□ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o F.

° I campi devono essere compilati ripetutamente.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

△ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di settore storico-artistico e altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotografie dell'atto di vincolo e, ove disponibili, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare sul sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.