



**MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI**  
**UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI**  
**ARTISTICI E STORICI**  
**ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE**

NCT	TSK (tipo scheda) <u>A</u>	° LIR (livello di ricerca) <u>I/V</u>		
	NCNR (codice regione) <u>14</u>	NCTN (n. cat. gr.) <u>00074759</u>		
	ESC (ente schedatore) <u>S11</u>			
	ECP (ente competente) <u>S11</u>			
PVC	PVCP (provincia) <u>CB</u>	PVCC (comune) <u>Sant'Elia a Pianisi</u>		
	PVCF (frazione) _____			
	PVCL (località) _____			
◊ CST	CSTN (numero d'edilizia) _____	CSTD (denominazione) <u>Sant'Elia a Pianisi</u>		
	CSTA (carattere amministrativo del c.s.) <u>capoluogo municipale</u>			
◊ ZUR	ZURN (numero) _____	ZURD (tipo e denominazione) _____		
◊ SET	SETT (tipo) <u>SU anonale</u>			
	SETN (num. del settore) <u>06</u>	SETD (denominazione) _____		
	SETP (num. nel settore) <u>02</u>			
OGT	OGTT (tipo) <u>convento</u>			
	OGTQ (qualificazione) <u>francescano</u>			
	OGTD (denominazione) <u>Convento dei Frati Minori Cappuccini</u>			
UBV	UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) <u>Via Padre Pio</u>			
	° UBVN (numero civico) _____	UBVK (indic. ch/ton.) _____		
CTS	CTSF (foglie) <u>56, all. A</u>	CTSD (data fogli) <u>ag. 1979</u>		
	° CTSP (particella) <u>21</u>			
◊ CDG	CDGG (indicazione generica) <u>proprietà Ente ecclesiastico</u>			
	CDGS (indicazione specifica) <u>Ordine dei Frati Minori Cappuccini della provincia di Foggia</u>			
	CDGI (indirizzo) _____			
◊ ALN	ALNT (tipo evento) _____	ALND (data) _____		
VIN	VINL (legge) <u>T.U. a norma L.352/49 art. 4</u>	VINA (articolo) <u>art. 5</u>		
	VIND (data provvedimento) _____	VINR (data registr.) _____		
STU	STUT (strumento urb. in vigore) <u>P.d.F.</u>			
	STUN (sistemi normativa di zona) <u>zona F3 verde pubblico attrezzato</u>			
◊ CRD	CRDR (sistema di riferimento) _____			
	CRDX (longitudine) _____	CRDY (latitudine) _____		
◊ AUT	AUTN (nome autore) _____	AUTI (ruolo autore) _____		
◊ ATB	ATBD (denominazione ambito culturale) _____	ATBI (riferimento all'intervento) _____		
◊ REL	RELS (secolo) <u>XVII</u>	RELF (frazione di secolo) _____	RELJ (data) <u>1804/10/4</u>	RELW RELX (validità) _____
◊ REV	REVS (secolo) <u>XVII</u>	REVF (frazione di secolo) _____	REVI (data) <u>1631</u>	REVV REVX (validità) _____
◊ PNT	PNTS (schema) <u>centrale</u>	PNTF (forma) <u>quadrata</u>		
◊ SVC	SVCM (materiali) <u>pietra locale in conci e laterizi disposti a filari alternati</u>			
◊ SOF	SOFG (genere) <u>solido</u>			
	SOFF (forma) _____			
◊ CPM	CPMM (materiali) <u>laterizio</u>			
◊ USA	(uso attuale) <u>convento francescano</u>			
◊ USO	(uso originario) <u>convento francescano</u>			
◊ FTA	FTAN (negativo) <u>2</u>	FTAT (note) <u>vista d'insieme (2001)</u>		
	FTAP (stralzo foglio cartaceo) <u>1</u>			
◊ ALG	ALGT (tipo) _____	ALGN (numero) _____		
◊ RSE	RSER (riferimento argomento) _____			
	RSEC (codice) _____			
◊ CMP	CMPD (data) <u>2001</u>	CMPN (compilatore) <u>Peo R.</u>		
◊ FUR	(funzionario responsabile) <u>Melloni L.</u>			
◊ OSS	(osservazioni) <u>Convento 600esco ideato ad un solo piano e con 16 celle disposte intorno ad un chiostro unito per un lato alla chiesa. Il 1° livello è degli inizi dell'800., il 11° del 1934. Soppresso nel 1811 e nel 1866 fu rinca-</u>			

Leggenda: NCT (codice settore), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (cronologia, sistema storico), REV (cronologia, sistema storico), PNT (quarta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di ornamento), CPM (materie di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografia allegata), SPC (stralzo foglio cartaceo), ALG (algoritmi grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◊ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione gli indicatori, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C e P.

◊ I campi devono essere considerati obbligatori.

◊ Nella compilazione della scheda inventariale gli usi possono essere considerati facoltativi ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

◊ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

◊ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-artistiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottotitolo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.

dato nel 1895. Vi studiosi Padre Pio dal 1904 al 1907.