

PROVINCIA E COMUNE:	FE - FERRARA
LUOGO:	via Roversella, 22 angolo via D. Sessa (+ RAM)
OGGETTO:	ex convento e chiesa di S. Caterina martire, ora I.P.S.I.A.
CATASTO:	F° 48g. 381; <del>map. 3-5-507</del> part. 2.82, 304 (1542)
CRONOLOGIA:	sec. XIII - sec. XV - sec. XX
AUTORE:	ignoto ?
DEST. ORIGINARIA:	convento
USO ATTUALE:	scuola professionale
PROPRIETA:	ENTE demanio comunale
VINCOLI	LEGGI DI TUTELA: L. 364/1909 - art. 5 P.R.G. E ALTRI: P.R.G./V. approv. il 7.12.77 Zona A - restauro conservativo
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI	
PIANTA:	rettangolare con due cortili (ANGOLARE)
COPERTURE:	tetti a due falde - <u>tagole a canale</u> TRAVERI IN LEGNO
VOLTE o SOLAI:	solai lignei
SCALE:	1 scalone moderno a tre rampe alla destra dell'androne - 1 scala secondaria a due rampe
TECNICHE MURARIE:	muratura in mattoni di cotto, A VISTA
PAVIMENTI:	mattonelle di graniglia moderni
DECORAZIONI ESTERNE:	soffitto a cassettoni lignei con tracce di decorazione
DECORAZIONI INTERNE:	→ GORNICIONI AD ARCHETTI PENSILI
ARREDAMENTI:	
STRUTTURE SOTTERRANEE:	lasciustanti

○ P.S. : FOND. NON ACCERTABILI

DESCRIZIONE:

[5605239] Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. [c. 400.000]

Tutto il complesso che si compone di quattro corpi a pianta rettangolare di diverse altezze più una chiesa chiusa al culto e esibita a laboratorio, si snoda su un piano oltre il piano terreno.

Piano terreno-alla destra del portale si apre un portico a quattro fornici a tutto sesto in cotto su colonne in pietra bianca e capitello composito, coperto da soffitti a cassettoni lignei decorati.

Portale a tutto sesto in cotto da adito a un androne a pianta rettangolare. Dodici finestre centinate e due finestroni.

Piano primo-venti finestroni centinati. Si leggono numerose tracce di aperture.

Portico interno-undici arconi a tutto sesto su pilastri in cotto.

Piano primo-quindici arcitravi a sesto ribassato su pilastri in cotto attualmente murati e muniti ciascuno di un finestrone centinato.

Gornicione tipo A (Righini).

Chiesa-l'edificio presenta il tetto a due falde e sul prospetto principale e il fianco sinistro è ornato da paraste e cornicione ad archetti ciechi.

Interno-l'interno è stato completamente rifatto quando il complesso è stato utilizzato come scuola, all'inizio del secolo.

ICN.1

XVI : Il Borgatti (1597) rappresenta tutto il complesso con un ingombro abbastanza simile a quello attuale (mancano ora due corpi verso Est).

ICN.2

XVIII-XIX : Anche il Bolsoni (1747-1800) rappresenta la chiesa fornita di campanile (ora scomparso) e collegata al convento entro il quale si aprono due quadriportici: di essi ora ne esiste uno solamente e più piccolo. Pare che chiesa e convento

XIII : siano sorti nel 1290. Prima di divenire scuola, essi contenevano gli istituti Frescobaldi e Frizzi e il Museo di storia naturale.



SISTEMA URBANO:  
CENTRO STORICO ;  
URBANO

Il complesso sorge in via Roversella angolo via Dosso Dossi, nell'Addizione  
erculea (1492). , ZONA DI ESPANSIONE RINASCIMENTALE.

RAPPORTI AMBIENTALI

LDC + VIA D. DOSSI

POSTO IN POSIZIONE  
ANGOLARE )

Il complesso si trova nella zona compresa tra la via Ercole I d'Este e la  
chiesa di S. Benedetto (1496).

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

↑  
\* RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

XX (1920-30) : Negli anni '20-'30 il complesso è stato trasformato in scuola per l'industria e l'artigianato, con la costruzione di molti laboratori al suo interno.

BIBLIOGRAFIA:

- ② Righini E., Quel che resta di Ferrara antica, Ferrara 1911, vol.I
- ① Scalabrini G.A., Memorie istoriche delle chiese di Ferrara, Ferrara 1733, S.V.
- ③ Melchiorri G., Nomenclatura ed etimologia delle piazze e strade di Ferrara, Ferrara 1918, p.184.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO 04/01/1988						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE																		
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE		X																
SOLAI		X																
VOLTE E SOFFITTI		X																
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI																		
PARAMENTI																		
INTONACI INT.		X																
INFISSI																		

OSSERVAZIONI:



## ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: dal foglio 381 *ALL.1 bis*  
scala 1:1000 (all.1)

FOTOGRAFIE: 1 portico nel cortile  
2 portico sul prospetto (all.2)  
3 ex chiesa  
4 prospetto (all.3)

## DISEGNI E RILIEVI:

## MAPPE:

## DOCUMENTI VARI:

## RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDA (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

## RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

## FOTOGRAFIE:

## MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

~~N.C.E.U. dell'U.T.E. di Ferrara~~

- ② Pianta e alzato della città di Ferrara-A.Bolzoni (1747-1800) B.C.  
① Pianta di Ferrara nel 1597 <sup>disegno</sup> - F.Borgatti (1895) B.C.A. *Biblioteca*  
*COMUNALE ARIOSTEA di Ferrara.* →

## ARCHIVI:

A.S.Fe:

Archivio di Stato di Ferrara - Catasto vecchio (1881)

## COMPILATORE DELLA SCHEDA:

*Simone* SAVINO  
*Simone* Savino

CARLO PISO

*Carlo PISO*

DATA: *07.1980*

## VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

(Arch. Francesco Xurli)

*[Signature]*

## REVISIONI:

ARCH. STEFANO NICASTRI 28/8/1988

*Stefano Nicastri*