

ORIGINALI

UFFICIO REGIONALE PER LA CONSERVAZIONE DEI MONUMENTI DELL'EMILIA
IN BOLOGNA

Non ostante che i corpi morali siano tenuti, pei monumenti di loro proprietà, all'osservanza delle disposizioni contenute nella legge 20 giugno 1909, n. 364, indipendentemente da qualunque notifica o dichiarazione ufficiale dell'interesse storico, archeologico, paleontologico, artistico dei monumenti stessi;

Il Direttore dell'Ufficio regionale per la conservazione dei monumenti dell'Emilia, per semplice avvertimento, dichiara al Sig. (*)

Sindaco Di Parma
che *la Chiesa delle Cappuccine in Via Farini n. 147*
a Parma

ha interesse (*) *storico artistico*

ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli art. 1, 2, 4, 5, 12, 14, 29 e 34 della legge 20 giugno 1909, n. 364.

Il sottoscritto nella sua qualità di *proprietario*
dichiara di avere di ciò conoscenza a tutti gli effetti della citata legge.

Parma 25 Nov. 1911

Bollo dell'Ufficio Regionale



p. Il Sindaco
Parma



(*) Nome, cognome, paternità e qualità (cioè Sindaco, Presidente Deputazione provinciale, Presidente Fabbricieri, Parroco, Rettore ecc.)

(*) Indicare se storico, o archeologico, o paleontologico, o artistico.



111 142 N 30

17 NOV. 1983 19

*Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali*

SOPRINTENDENZA PER I BENI
AMBIENTALI E ARCHITETTONICI
DI B O L O G N A

RACCOMANDATA A.R.

Al la Rev. da Madre
Suor Anna LATTANZIO
Legale Rappresentante Monastero
delle Clarisse Cappuccine
Via Farini, 75
43100 - P A R M A

Prot. N. 14414 Allegati: 1 planimetria
e foto

Risposta al Foglio del
Dir. Lex A. 2

OGGETTO: PARMA - MONASTERO delle CLARISSE CAPPUCCINE e CHIESA di S. MARIA degli ANGELI - Segnato al N.C.E.U. al foglio n. 32 - mapp. 325 (solo la parte relativa al corpo di fabbrica conventuale e chiesa, ad esclusione dell'area cortiliva) e confinante con mapp. 402, parte del mapp. 325, dello stesso foglio 32, Via dei Martiri e Via Farini. =

e p.c. Al MINISTERO PER I BENI
CULTURALI E AMBIENTALI - Ufficio
Centrale per i Beni A.A.A.A.S.
- Divisione III^a -
Via di San Michele n. 22
00153 - R O M A

e p.c. All'UFFICIO RACCOLTA NOTIFICHE
NOSTRA SOPRINTENDENZA
S E D E



Il sottoscritto Soprintendente:

- VISTA la Legge 1° giugno 1939 N. 1089;
- VISTA la Legge 1° marzo 1975 N. 44;
- VISTI gli atti di Ufficio, comunica che il Monastero delle Clarisse Cappuccine e la Chiesa di S. Maria degli Angeli in Parma, devono considerarsi compresi negli elenchi descrittivi previsti dall'art. 4 della Legge 1° giugno 1939 n.1089 perchè d'interesse artistico e storico.

Il Complesso del Monastero delle "Clarisse Cappuccine" è costituito dalla Chiesa e dagli edifici conventuali.

Di origini più antiche è la Chiesa dedicata a S. Maria degli Angeli, edificata nel 1569, per volere di Ottavio Farnese, su progetto dell'architetto G. Francesco Testa.

Il Testa collaborò al programma di "decoro urbano" dei Farnese in occasione della visita di Maria del Portogallo, progettando questa piccola chiesa, che definisce architettonicamente l'ultimo tratto di Via Farini all'incrocio con Via dei Martiri.

Si presenta con un antiportico formato da un fornice centrale cupolato



Ministero per i Beni Culturali
e Ambientali

SOPRINTENDENZA PER I BENI
AMBIENTALI E ARCHITETTONICI

DI Bologna

19

Al

Prot. N.° Allegati:

Proposta al Foglio del
Dir. Sez. N.°

OGGETTO:

- 2 -

e racchiuso da paraste binate, su alto basamento, che sorreggono un timpano triangolare.

L'entrata si apre su uno spazio rettangolare, che si estende trasversalmente, suddiviso in tre navate da otto colonne binate in marmo che, accennando alla direzione "entrata - presbiterio", contrastano l'espansione laterale dello spazio assembleare.

Le colonne sostengono delle volte a botte lunettate, completamente affrescate da pittori del tardo manierismo parmense.

Per volere dei Duchi di Parma Ranuccio II° e Maria d'Este nel 1680, si costruì, attiguo alla Chiesa, un monastero per accogliere le Monache Cappuccine; il disegno architettonico delle facciate è semplice ed essenziale, per rispecchiare i canoni dell'architettura monastica, ed è caratterizzato da un ritmo regolare di archi e lesene dove, al centro, si aprono le finestre rettangolari.

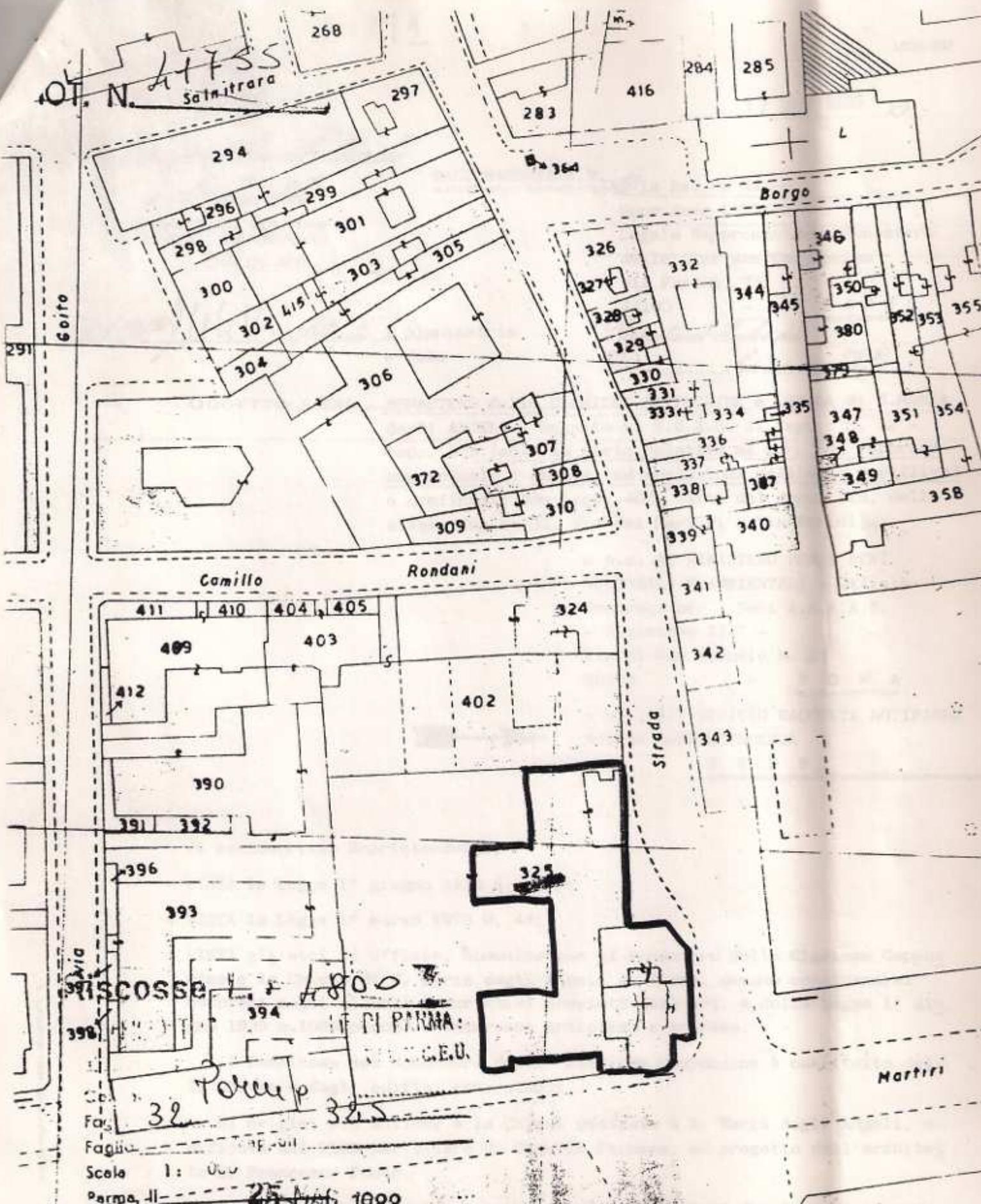
Per le ragioni su esposte, il Monastero delle "Clarisse Cappuccine" e la Chiesa di S. Maria degli Angeli devono considerarsi sottoposti a tutte le disposizioni di tutela contenute nella citata Legge 1089/1939.

IL SOPRINTENDENTE
(dott. arch. Lucia GREMMO)

Lucia Gremmo

PG/sg

OT. N. 47755
Salnitara



BRISCOSE L. 4800
C. DI PARMA:
C. G. E. U.

32 Polup 325
Scala 1: 000
Parma, Il

25 MAG. 1988

IMPOSTA DI BOLLO
ASSOLTA IN MODO
(autorizz. Intendenza
di Parma n. 20480/77-
29-10-1977)