



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A LJR (livello di ricerca) I

NCT NCTR (codice regione) 14 NCTN (n. cat. gen.) 009 425 90

ESC (ente schedatore) S11

ECP (ente competente) S11

PVC PVCP (provincia) CB PVCC (comune) S. Biase

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) 1 CSTD (denominazione) S. Biase

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) Capoluogo comunale

△ ZUR ZURN (numero) 0 ZURD (tipo e denominazione) Zona centrale

△ SET SETT (tipo) SU

SETN (num. del settore) 1 SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) 2

OGT OGTT (tipo) Chiesa

OGTQ (qualificazione) _____

OGTD (denominazione) Chiesa S. Maria dell'Acqua Buona

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Piazza Roma

* UBVN (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 21 CTSD (data foglio) 1983

* CTSP (particella) A

* CDG CDGG (indicazione generica) _____

CDGS (indicazione specifica) _____

CDGI (indirizzo) _____

* ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L.1089/1939 VINA (articolo) 1

VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____

STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. adottato nel 1981

STUN (sintesi normativa di zona) Ristrutturazione

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

* △ AUT AUTN (nome autore) Maestranze locali AUTI (ruolo autore) P*progettazione e/o costruzione

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____

△ REL RELS (secolo) XIX RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) 1898 RELV/RELW/RELX (validità) _____

△ REV REVS (secolo) XX REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REVV/REVVX (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) a due navate PNTF (forma) Rettangolare

* △ SVC SVMC (materiali) _____

* △ SOF SOFG (genere) _____

SOFF (forma) _____

* △ CPM CPMM (materiali) Coppi in laterizio

△ * USA (uso attuale) Chiesa

△ USO USOD (uso originario) Chiesa

* △ FTA FTAN (negativo) All. 2 FTAT (note) Facciata (1999)

SFC (stralcio foglio catastale) All. 1

* △ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

* RSE RSER (riferimento argomento) _____

RSEC (codici) _____

* △ CMP CMPD (data) 1999 CMPN (compilatore) Arch. Angelo Tedeschini

* FUR (funzionario responsabile) _____

○ OSS (osservazioni) L'Interno è a due navate diseguali, quella minore è di recente costruzione come pure la torre campanaria; per la datazione si è fatto riferimento a particolari architettonici tipici della zona.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura, USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

○ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

□ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dall'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di vincoli o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per vincoli note aggiuntive di natura storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nell'attocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.