

ICI	16/00018355	ITA:	MOLISE	0
PROVINCIA E COMUNE:	IS - Sant'Agapito		DESCRIZIONE: (5605237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000) il palazzo ducale é disposto secondo un orientamento est-ovest; presenta un impianto a forma quadrilatera con cortile centrale parzialmente porticato, al quale si accede tramite un'ampia scala che ancora conserva i segni della originaria decorazione. Nel cortile sono conservati una stemma gentilizio in sommità del pilastro su cui scaricano le due arcate a tutto sesto del rustico ma sobrio porticato, e un leone scolpito in pietra calcarea presumibilmente locale. La facciata esterna, prospiciente su Largo Palazzo, é caratterizzata da un imponente portale a tutto sesto rastremato verso l'interno e con una chiave d'arco raffigurante lo stemma con motivo araldico del gallo, del leone e dei tre gigli racchiusi, il tutto sormontato da una corona regale. Non si riscontra, infine, una scansione ritmica ben precisa della disposizione delle finestre del primo piano. Adiacente al palazzo si trova la principale porta urbana che conserva i precisi caratteri tipologici dell'età tardo-barocca.	
LUOGO:	Largo Palazzo (+ ram)			
OGGETTO:	palazzo ducale			
CATASTO:	Fg. 20 All.to A part. 330-331			
CRONOLOGIA:	XIII - XVII - XX			
AUTORE:	?			
DEST. ORIGINARIA:	edificio civile			
USO ATTUALE:	edificio civile			
PROPRIETÀ:				
VINCOLI	LEGGI DI TUTELA: P.R.G. E ALTRI:			
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI				
PIANTA:	quadrilatera; con cortile centrale.			
COPERTURE:	a più falde; orditura in legno; manto in coppi.			
VOLTE o SOLAI:	solai in legno; volta a botte al piano terra.			
SCALE:	unica; interna; a due rampe.			
TECNICHE MURARIE:	muratura in pietra.			
PAVIMENTI:	in cotto e graniglie di cemento.			
DECORAZIONI ESTERNE:	---			
DECORAZIONI INTERNE:	---			
ARREDAMENTI:	---			
STRUTTURE SOTTERRANEE:	Ops. fond. non accertabili.			

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: All.to 1.

FOTOGRAFIE: All.ti 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

Archivio storico comunale di Sant'Agapito

Archivio di Stato di Campobasso

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:
Emilio Galuppo architetto

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

DATA:

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

Il palazzo, sorto come maniero tardo-medioevale, fu convertito nell'attuale configurazione agli inizi del XVII° secolo; tale ipotesi cronologica deriva dalla stilistica della fabbrica, dall'impianto tipologico e dalle caratteristiche tecnico-costruttive più che dalle fonti archivistiche (Bibl. II).

SISTEMA URBANO: quartiere urbano sviluppatosi a ridosso del maniero medioevale.

RAPPORTI AMBIENTALI: Ldc + Fonte Pozzitelli

L'edificio é posto in posizione di testata del centro storico e prospetta sulla via Fonte Pozzitelli, mentre l'ingresso principale su Largo Palazzo.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

lapidi raffiguranti lo stemma di famiglia

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

Bibl. I - G.B. Masciotta: Il Molise dalle origini ai nostri giorni. Vol. III°. Cava dei Tirreni 1952.

bibl. II - Relazione arch. M. Coletta.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE		X																
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE		X																
SOLAI		X																
VOLTE E SOFFITTI		X																
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI		X																
PARAMENTI		X																
INTONACI INT.		X																
INFISSI		X																

OSSERVAZIONI: