



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI  
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI  
ARTISTICI E STORICI  
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

111

NCT TSK (tipo scheda) A ° IJR (livello di ricerca) S/C (2006)  
 NCTR (codice regione) 10 NCTN (n. cat. gen.) 00018369  
 ESC (note schedatore) M. SIBAMAS CB  
 ECP (ente competente) M. SIBAMAS CB  
 PVC PVCP (provincia) ISERIA PVCC (comune) S. ELENA S. MARIA  
 PVCF (frazione) \_\_\_\_\_  
 PVCL (località) \_\_\_\_\_  
 ° CST CSTN (numero d'ordine) 01 CSTD (denominazione) S. ELENA S. MARIA  
 CSTA (carattere amministrativo del è. s.) CONVULSIONI MUNICIPIALI  
 ° ZUR ZURN (numero) 01 ZURD (tipo e denominazione) S. MARIA CENTRALE  
 ° SETT (tipo) 50  
 SETN (num. del settore) 08 SETD (denominazione) \_\_\_\_\_  
 SETP (num. nel settore) 002  
 OGT OGTI (tipo) CAPPELLA  
 OGTQ (qualificazione) \_\_\_\_\_  
 OGTD (denominazione) CAPPELLA di MARIA SS. DEL CORNIO  
 UBV UBVD (decom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA S. MARIA  
 ° UBVN (numero civico) 0 (P) UBVK (indir. chilom.) \_\_\_\_\_  
 CTS CTSF (foglio) 06 CTSD (data foglio) 1984  
 ° CTSF (particella) 400  
 ° CDG CDGG (indicazione generica) PROPRIETA' S. MARIA ECCLESIASTICO (e fugete private?)  
 CDGS (indicazione specifica) \_\_\_\_\_  
 CDGI (indirizzo) \_\_\_\_\_  
 ° ALN ALNT (tipo evento) In (089/1939) ALND (data) \_\_\_\_\_  
 VIN VINL (basse) \_\_\_\_\_ VINA (articolo) (ART. 4)  
 VINR (dati provvedimento) \_\_\_\_\_ VINR (data registr.) \_\_\_\_\_  
 STU STUT (strumento urb. in vigore) P. di F.  
 STUN (sintesi normativa di zona) CONSERVAZIONE SPERIMENTALE CONSERVATIVA  
 ° CRD CRDR (sistema di riferimento) \_\_\_\_\_  
 CRDX (lungitudine) \_\_\_\_\_ CRDY (latitudine) \_\_\_\_\_  
 ° AUT AUTN (nome autore) \_\_\_\_\_ AUTI (ruolo autore) \_\_\_\_\_  
 ° ATB ATBD (denominazione ambito culturale) MUSEO DI S. MARIA ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUTTIVO  
 ° REL RELS (secolo) XV RELF (divisione di secolo) \_\_\_\_\_ RELI (data) \_\_\_\_\_ RELV/RELVREIX (validità) \_\_\_\_\_  
 ° REV REVS (secolo) XVI REVF (divisione di secolo) \_\_\_\_\_ REVI (data) \_\_\_\_\_ REVV/REVVREIX (validità) \_\_\_\_\_  
 ° PNT PNTS (schema) MONUMENTALE AD ALVA PNTF (forma) IRREGOLARE  
 ° SVC SVCM (materiali) PISTRA  
 ° SVC SOFG (genere) \_\_\_\_\_  
 ° SVC SOFM (forma) \_\_\_\_\_  
 ° CPM CPMM (materiali) PISTRA  
 ° USA (uso attuale) NESSUNO  
 ° USO USOD (uso originario) CAPPELLA  
 ° FTA FTAN (negativo) 0018369-1 Inv. 1988 FTAT (note) PROSPETTO ARCHITETTONICO (1993)  
 SFC (stralcio foglio catastale) 01  
 ° ALG ALGT (tipo) \_\_\_\_\_ ALGN (numero) \_\_\_\_\_  
 ° RSE RSER (riferimento argomento) \_\_\_\_\_  
 RSEC (codici) \_\_\_\_\_  
 ° CMP CMPD (data) 1993 CMPN (compilatore) GIULIO P. S.  
 ° FUR (funzionario responsabile) MELONI L.  
 ° OSS (osservazioni) \_\_\_\_\_



Legenda: NCT (codice invaso), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (intorno), CDG (condizione giuridica), ALN (strumenti di regolarità possono dettare), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (mappa di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie aeree), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (aliquoti grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilatore).  
 ° Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione del vincolo. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.  
 ° I campi devono essere considerati facoltativi.  
 ° Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.  
 ° Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.  
 ° La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di natura storico-critica o altro.  
 Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotografia d'aspetto di vincolo e, ove disponibile, dalla scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatoria riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.