

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	REGIONE	R.
14/00018211	ITA:		MOLISE	0
PROVINCIA E COMUNE: IS - Cantalupo nel Sannio LUOGO: Piazza Garibaldi (+ ram) OGGETTO: Palazzo Cascella CATASTO: Fg. 19 part.lla 109/110. CRONOLOGIA: XIX - XX AUTORE: ? DEST. ORIGINARIA: civile abitazione USO ATTUALE: civile abitazione PROPRIETA': VINCOLI <u>LEGGI DI TUTELA:</u> <u>P.R.G. E ALTRE:</u>	DESCRIZIONE: il Palazzo Cascella, attestato su Piazza Garibaldi, è disposto secondo un orientamento nord-sud; presenta un impianto irregolare con due piani fuori terra e una copertura con manto in coppi. Inizialmente il palazzo si sviluppava solo sulla particella 109, avente forma quadrangolare; successivamente venne ad inglobarsi anche la particella 110, avente perimetro rettangolare con una sporgenza all'estremità. Il piano terra, nell'insieme, è composto da una finestra con arco a sesto ribassato e stipiti in pietra, un portale di accesso con arco a tutto sesto in pietra con fregi e modanature, un portale (più piccolo del precedente) sempre con arco a tutto sesto in pietra liscia e da una porta-garage che si apre sul prolungamento del palazzo. Il primo piano è separato dal piano terra da una balconata che si sviluppa lungo i lati che attestano sulla piazza, alla quale si accede attraverso quattro porte-balconi con stipiti, architravi ed ante in legno. La facciata principale si conclude con un cornicione appena aggettante detto alla romanello.	<small>(1000217) Roma, 1012 - Tel. 06/49.000 - S. G. 488.000</small>		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI				
PIANTA:	irregolare oblunga.			
COBERTURE:	tetto a due falde; orditura in legno; manto in coppi.			
VOLTE + SOLAI:	solai in legno e ferro.			
SCALE:	unica; interna.			
TECNICHE MURARIE:	muratura in pietra; intonacata.			
PAVIMENTI:	in cotto.			
DECORAZIONI ESTERNE:	---			
DECORAZIONI INTERNE:	---			
ARREDAMENTI:	---			
STRUTTURE SOTTERRANEE:	Ops. fond. non accertabili.			

Il Palazzo Cascella nasce verso la metà del XIX secolo lungo le mura difensive della città su pianta inizialmente quadrangolare. Successivamente si aggiunse anche la parte rettangolare adiacente in modo da formare una "elle" che affaccia su Piazza Garibaldi (N.D.C.).

SISTEMA URBANO: quartiere urbano di sviluppo ottocentesco sorto sulle mura difensive (lato ovest) della città.

RAPPORTI AMBIENTALE: Ldc + Via Campo di Fuori.

Il palazzo prospetta su uno slargo ed è in posizione di chiusura dello stesso. Gli edifici che si attestano sulla piazza e quelli lungo Via Campo di Fuori sono simili, sia per altezza che per volumetria, all'edificio in esame.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMME - GRAFFITI:

Iscrizione sul portale di accesso: 1857

BIBLIOGRAFIA:

Bibl. I - G.B. Masciotta: Il Molise dalle origini ai nostri giorni. Vol. III°. Cava dei Tirreni 1952.

Bibl. II - F. Salvatore/G. Fratangelo: Cantalupo nel Sannio attraverso i secoli. Campobasso 1977.

Bibl. III - Relazione arch. M. Coletta.

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO					DATA DI RILEVAMENTO							
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE			X															
STRUTTURE MURARIE	X																	
OPERTURE	X																	
BOLE	X																	
FOLTE E SOFFITTI	X																	
PANDEMI	X																	
DEGRADAZIONI	X																	
PANDEMI	X																	
INCORNICI INT.	X																	
INTREPI	X																	

OSSERVAZIONI:

ALLEGATE:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE: All.to 1.

FOTOGRAFIE:

All.ti 2, 3.

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

Archivio storico comunale di Cantalupo nel Sannio.

Archivio di Stato di Campobasso.

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CS): MA: RA: OA: SM: D.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Emilio Galuppo architetto

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

DATA: