



14 00075940

ITA:

MOLISE

PROVINCIA E COMUNE: CAMPOBASSO - CASTROPIGNANO

LUOGO: CONTRADA LISCIONE

OGGETTO: CASALE RUSTICO

CATASTO: FOGLIO N° 27

CRONOLOGIA: 1847

AUTORE: //

DEST. ORIGINARIA: ABITAZIONE - STALLA - MAGAZZINO

USO ATTUALE: ABBANDONATO

PROPRIETA': PRIVATA - SINGOLA

VINCOLI LEGGI DI TUTELA:
P.R.G. E ALTRI:

TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI

PIANTA: ARTICOLATA IN DUE CORPI UNITI DA DUE SCALE APERTE.
~~SI~~ SI INCASTRANO A NOVANTA GRADI FORMANDO UNA "L".COPERTURE: STRUTTURA PORTANTE IN LEGNO - COPERTURA IN DOPPI TETTI
A DUE FALDE CON ROMANELLE A TRE FILE DI CORPIVOLTE o SOLAI: VOLTE A CROCIERA E A BOTTE TUTTE IN PIETRA -
SOLAI IN LEGNO

SCALE: INTERNE IN MURATURA - ESTERNE IN MURATURA

TECNICHE MURARIE: MURA IN PIETRA INTONACATE - CANTONALI IN PIETRA
SCALPELLATI A SPIGOLLO VIVO.PAVIMENTI: IN LATERIZIO NELLA ABITAZIONE - INTERRA BATTUTA E
MASSETTO DI CEMENTO NELLE STALLE E NEI MAGAZZINIDECORAZIONI ESTERNE: IN PIETRA SCALPELLATA LE APERTURE RIQUADRATE
E GLI ARCHI A SESTO RIBASSATO SULLE PORTEDECORAZIONI INTERNE:
INTONACI LISCI DIPINTI A CALCEARREDAMENTI:
FORNI E CAMINI

STRUTTURE SOTTERRANEE: INESISTENTI

DESCRIZIONE:

(5603237) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

CASALE DI NOTEVOLI DIMENSIONI IN
CORPI SEPARATI DI DIVERSA ALTEZZA,
ADAGIATO SU UN LASTRONE DI TUFO GIALLO
EMERGENTE. I DUE CORPI SONO UNITI
DA DUE SCALE ESTERNE CHE CONFERISCONO
AL COMPLESSO UN ARMONIOSO ASPETTO
ESTETICO. LA PIANTA AD "L", ~~DE~~
COSTITUISCE ~~UNA~~ ^{UNA} PECULIARIETA' RARAMENTE
RISCONTRABILE NELLA ZONA OGGETTO DI
RILEVAZIONE.

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

FOTOGRAFIE:

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI:

DATA:

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

SISTEMA URBANO:

RAPPORTI AMBIENTALI:

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

BIBLIOGRAFIA:

| STATO DI CONSERVAZIONE | DATA DI RILEVAMENTO | | | | | | DATA DI RILEVAMENTO | | | | | | DATA DI RILEVAMENTO | | | | | |
|------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---------------------|---|---|---|---|---|---------------------|---|---|---|---|---|
| | O | B | M | C | P | R | O | B | M | C | P | R | O | B | M | C | P | R |
| STRUTTURE SOTTERRANEE | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| STRUTTURE MURARIE | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| COPERTURE | | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| SOLAI | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| VOLTE E SOFFITTI | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PAVIMENTI | | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| DECORAZIONI | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PARAMENTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| INTONACI INT. | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| INFISSI | | | X | | | | | | | | | | | | | | | |

OSSERVAZIONI: