



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

TSK (tipo scheda) A ◦ LIR (livello di ricerca) 1

NCT NCTR (codice regione) 14 NCTN (n. cat. gen.) 0074624

ESC (ente schedatore) S11

ECP (ente competente) S11

PVC PVCP (provincia) CB PVCC (comune) Salcito

PVCF (frazione) _____

PVCL (località) _____

△ CST CSTN (numero d'ordine) 1 CSTD (denominazione) Salcito

CSTA (carattere amministrativo del c.s.) Capoluogo municipale

△ ZUR ZURN (numero) 0 ZURD (tipo e denominazione) Zona centrale

△ SET SETT (tipo) SU

SETN (num. del settore) 47 SETD (denominazione) _____

SETP (num. nel settore) 2

OGT OGTT (tipo) Chiesa

OGTQ (qualificazione) _____

OGTD (denominazione) Chiesa dell'Incoronata

UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Piazza Michele Pietravalle

UBVK (numero civico) _____ UBVK (indic. chilom.) _____

CTS CTSF (foglio) 10 CTSD (data foglio) 1983

CTSP (particella) B

△ CDG CDGG (indicazione generica) Proprietà Ente Ecclesiastico

CDGS (indicazione specifica) Chiesa

CDGI (indirizzo) _____

△ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____

VIN VINL (legge) L. 1089/1939 VINA (articolo) 1

VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____

STU STUT (strumento urb. in vigore) P.R.G. adottato il 26.02.1996

STUN (sintesi normativa di zona) Restauro/Ristrutturazione

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____

CRDX (longitudine) _____

CRDY (latitudine) _____

△ AUT AUTN (nome autore) Maestranze locali AUTI (ruolo autore) progettazione e/o costruzione

ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____

△ REL RELS (secolo) XIX RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____

△ REV REVS (secolo) XX REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REVV/REVX (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) Aula PNTF (forma) _____

△ SVC SVCAM (materiali) Pietra

△ SOF SOFG (genere) _____

SOFF (forma) _____

△ CPM CPMM (materiali) Coppi in laterizio

△ USA (uso attuale) Chiesa

△ USO USOD (uso originario) Chiesa

△ FTA FTAN (negativo) All. 2 FTAT (note) Facciata (1999)

SFC (stralcio foglio catastale) All. 1

△ ALG ALGT (tipo) _____

△ RSE RSER (riferimento argomento) _____ ALGN (numero) _____

RSEC (codici) _____

△ CMP CMPD (data) 1999 CMPN (compilatore) Arch. Angelo Tedeschi

△ FUR (funzionario responsabile) _____

△ OSS (osservazioni) Per il periodo di edificazione si è fatto riferimento a fabbricati ecclesiastici limitrofi.
stato di conservazione:mediocre.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità-possesso-detenzione), VIN (vincolo), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinato), ALI (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manzo di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento alle schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera IV per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

I campi devono essere considerati ripetitivi.

Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottospazio NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.