

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI, PAESAGGIO, PATRIMONIO STORICO, ARTISTICO E DEMOETNOANTROPOLOGICO DEL MOLISE - CAMPOBASSO

scheda identificativa

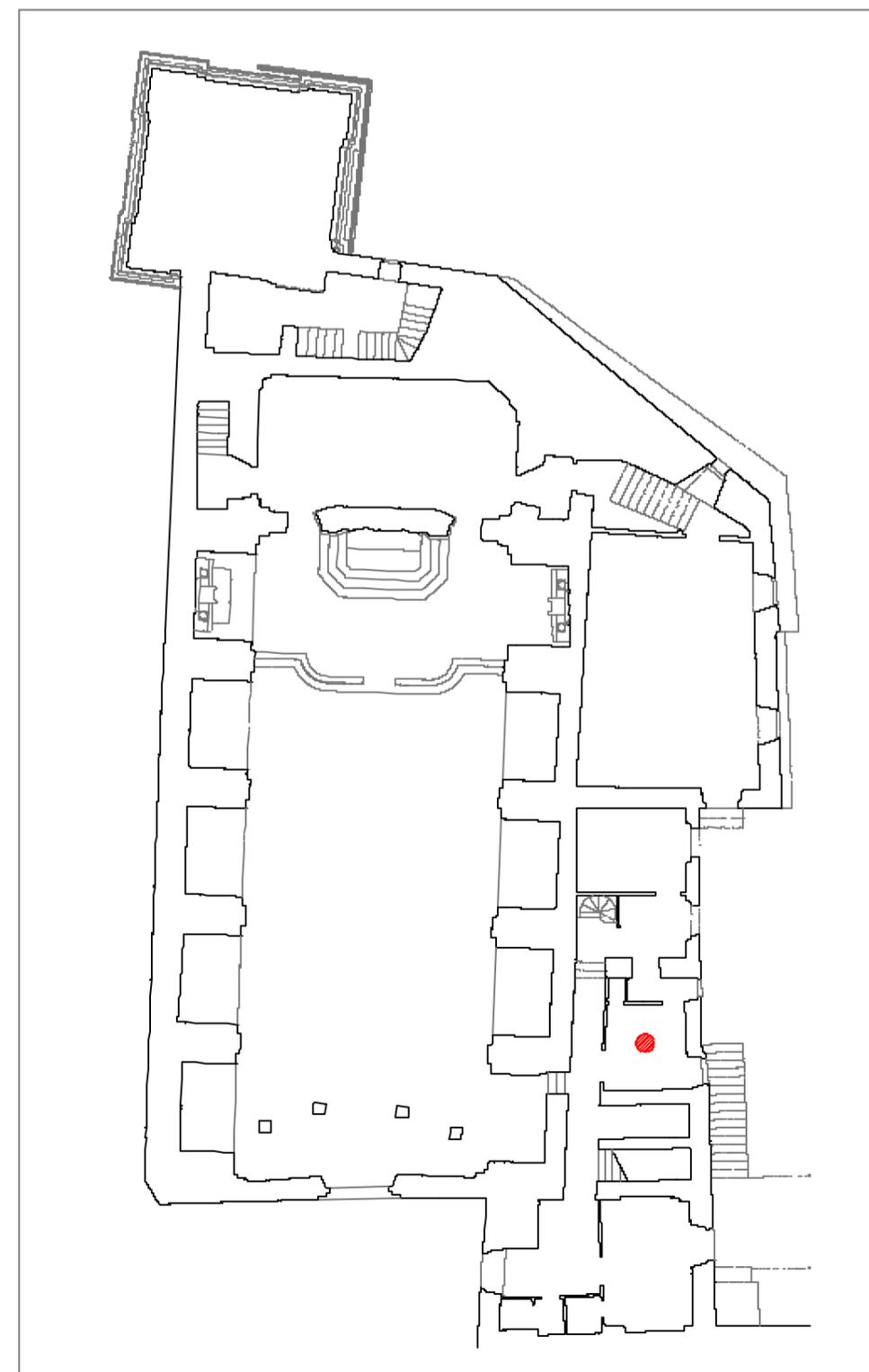
Comune di Agnone (prov. di Isernia)
Chiesa di S. Antonio Abate

P.O.R. Molise 2000/06 - Lavori di restauro architettonico e di manutenzione e restauro opere d'arte ed arredi lignei - Progetto B (storico artistico)

SAB 11



Collocazione specifica : uffici parrocchiali
Oggetto : dipinto su tela
Posizionamento : parete
Soggetto : Addolorata
Cronologia : sec. XVIII seconda metà
Autore/Ambito culturale : ambito molisano
Misure : altezza cm. 101
larghezza cm. 74



Notizie Storiche Critiche :

L'opera propone un'iconografia molto diffusa nell'Italia meridionale a partire dalla metà del Settecento, con illustri modelli nella produzione solimenesca e demuriana. Per possibile riferimento attributivo si segnalano diverse simulazioni tecniche e stilistiche con raffigurazioni della Vergine Addolorata accertate al pittore Giovanni Fiorante, attivo a Civitanova del Sannio sulla metà del XVIII secolo. Ha come pendant l'immagine dell'Ecce Homo.