



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	TSK	(tipo scheda)	A	◇ LIR	(livello di ricerca)	1
NCT	NCTR	(codice regione)	14	NCTN	(n. cat. gen.)	14/00075201
	ESC	(ente schedatore)	SBAAAASCB (S11)			
	ECP	(ente competente)	SBAAAASCB (S11)			
PVC	PVCP	(provincia)	IS	PVCC	(comune)	Montenero Valcocchiara
	PVCF	(frazione)				
	PVCL	(località)				
△ CST	CSTN	(numero d'ordine)	01	CSTD	(denominazione)	Montenero Valcocchiara
	CSA	(carattere amministrativo del c.s.)				capoluogo municipale
△ ZUR	ZURN	(numero)	02	ZURD	(tipo e denominazione)	zona di espansione
△ SET	SETT	(tipo)	SU			
	SETN	(num. del settore)	004	SETD	(denominazione)	
	SETP	(num. nel settore)	001			
OGT	OGTT	(tipo)	chiesa			
	OGTQ	(qualificazione)	suburbana			
	OGTD	(denominazione)	Chiesa della Beata Vergine del Carmine			
UBV	UBVD	(denom. spazio viabilistico affaccio principale)				piazza Risorgimento
★	UBVN	(numero civico)	0 (P)	UBVK	(indic. chilom.)	
CTS	CTSF	(foglio)	020	CTSD	(data foglio)	1979
★	CTSP	(particella)	B			
★	CDGG	(indicazione generica)	proprietà Ente Ecclesiastico			
	CDGS	(indicazione specifica)	Parrocchia Santa Maria di Loreto			
	CDGI	(indirizzo)	via G. Marconi s.n.			
★	ALN	(tipo evento)		ALND	(data)	
VIN	VINL	(legge)	L. 1089/ 1939	VINA	(articolo)	art. 4
	VIND	(estremi provvedimento)		VINR	(data registr.)	



STU STUT (strumento urb. in vigore) P.d.F. adottato con delibera comunale n.2 del 05/01/1978
 STUN (sintesi normativa di zona) zona B - completamento

CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

* AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____

△ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) maestranze locali ATBI (riferimento all'intervento) l' impianto/ rifacimenti

△ REL RELS (secolo) XVIII/ XX RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____

△ REV REVS (secolo) XIX/ XX REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REVV/REVV (validità) _____

△ PNT PNTS (schema) a tre navate PNTF (forma) quadrangolare

△ SVC SVCM (materiali) muratura intonacata

△ SOF SOFG (genere) non accertabili
 SOFF (forma) _____

△ CPM CPMM (materiali) a tetto / a quattro falde/ tegole portoghesi

△ USA (uso attuale) chiesa

△ USO (uso originario) chiesa sede di Confraternita di Santa Maria del Carmine

* FTA FTAN (negativo) 2) NO 5 / Foto CR. 9 FTAT (note) all. n. 2 veduta prospettica anteriore Est 1995
 SFC (stralcio foglio catastale) allegato n. 1

* ALG ALGT (tipo) FTAN (negativo): n. 58389 (coll. CXXII-15-27) FTAT (note): all. n. 3 veduta prospettica anteriore Est 1987

* RSE RSER (riferimento argomenti) schede DA
 RSEC (codici) da n. 14/00009867 a n. 14/00009874

* CMP CMPD (data) 1995 CMPN (compilatore) Benvenuto C.
 * FUR (funzionario responsabile) Melloni L.

OSS (osservazioni) la chiesa, sede dell'antica confraternita di S. Maria del Carmine, insiste su Piazza Risorgimento e costituisce un complesso di notevole interesse tipologico-ambientale che costituisce il polo generatore di un secondo borgo urbano sviluppatosi nel corso dei secc. XVII-XIX; soggetto a evidenti rifacimenti nel corso del sec. XX, e' caratterizzato da un fronte a salienti in cui l'accesso principale e' sormontato da una lapide con iscrizione e da un dipinto murale raffigurante la Madonna del Carmine; nella chiesa e' collocato un portale a bussola settecentesca proveniente dalla Chiesa di S. Maria del Loreto.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

* I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.