



MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

NCT TSK (tipo scheda) A ◇ LIR (livello di ricerca) I
NCTR (codice regione) 14 NCTN (n. cat. gen.) 00074683
ESC (ente schedatore) S11
ECP (ente competente) S11
PVC PVCP (provincia) IS PVCC (comune) Poggio Sannita
PVCF (frazione) _____
PVCL (località) _____
△ CST CSTN (numero d'ordine) _____ CSTD (denominazione) Poggio Sannita
CSTA (carattere amministrativo del c.s.) capoluogo municipale
△ ZUR ZURN (numero) 0 ZURD (tipo e denominazione) zona centrale
△ SET SETT (tipo) SU
SETN (num. del settore) 30 SETD (denominazione) _____
SETP (num. nel settore) 02
OGT OGTT (tipo) casa d'angolo
OGTQ (qualificazione) abitazione
OGTD (denominazione) _____
UBV UBVD (denom. spazio viabilistico affaccio principale) Via Cosmo de Horatiis angolo Vicolo Santa Vittoria
☆ UBVN (numero civico) s.n.c. UBVK (indic. chilom.) _____
CTS CTSF (foglio) 29 CTSD (data foglio) agg. 1969
☆ CTSP (particella) 258
☆ CDG CDGG (indicazione generica) proprietà privata
CDGS (indicazione specifica) _____
CDGI (indirizzo) _____
☆ ALN ALNT (tipo evento) _____ ALND (data) _____
VIN VINL (legge) _____ VINA (articolo) _____
VIND (estremi provvedimento) _____ VINR (data registr.) _____

STU STUT (strumento urb. in vigore) P.d.F.; P.P. centro storico
 STUN (sintesi normativa di zona) zona A; risanamento ambientale

□ CRD CRDR (sistema di riferimento) _____
 CRDX (longitudine) _____ CRDY (latitudine) _____

★△ AUT AUTN (nome autore) _____ AUTI (ruolo autore) _____
 △ ATB ATBD (denominazione ambito culturale) _____ ATBI (riferimento all'intervento) _____
 △ REL RELS (secolo) XVII-XVIII RELF (frazione di secolo) _____ RELI (data) _____ RELV/RELW/RELX (validità) _____
 △ REV REVS (secolo) XVII-XVIII REVF (frazione di secolo) _____ REVI (data) _____ REVV/REW/REX (validità) _____
 △ PNT PNTS (schema) centrale PNTF (forma) pressoché quadrata
 △★ SVC SVCM (materiali) pietra arenacea e calcarea quasi interamente intonacata
 △★ SOF SOFG (genere) solaio
 SOFF (forma) _____

△★ CPM CPMM (materiali) laterizio
 △★ USA (uso attuale) abitazione

△ USO USOD (uso originario) struttura difensiva da ponsi in relazione alla limitrofa Porta urbana di Santa Maddalena (?)

★ FTA FTAN (negativo) 2 FTAT (note) vista da Corso Vittorio Emanuele III (2000)
 SFC (stralcio foglio catastale) 1

★ ALG ALGT (tipo) _____ ALGN (numero) _____

★ RSE RSER (riferimento argomento) _____
 RSEC (codici) _____

★ CMP CMPD (data) 2000 CMPN (compilatore) Pes R.
 ★ FUR (funzionario responsabile) Melloni L.
 ○ OSS (osservazioni) Costruzione oggi ristrutturata, adiacente alla porta urbana d'accesso al nucleo più antico del borgo accentrata intorno alla chiesa matrice. Da notare, tuttora, la presenza di una feritoia nella parte più alta della muratura.

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

◇ Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

★ I campi devono essere considerati ripetitivi.

△ Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

□ Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

○ La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione è obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.