

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI ARTISTICI E STORICI

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

	NCT	TSK NCTR	(tipo scheda) A CONTRACTOR (livello di ricerca) (codice regione) 14 NCTN (n. cat. gen.) 00020102
		ESC ECP	(ente schedatore) 517 (ente competente) 517
	PVC	PVCP	(provincia) CB PVCC (comune) CAMPOBASSO
		PVCF PVCL	(frazione)
Δ	CST	CSTN	(località)
	CDI	CSTA	(numero d'ordine) CSTD (denominazione) CAMPUBASSO ARITON AR
Δ	ZUR	ZURN	(numero) O1 ZURD (tipo e denominazione) ZONA CENTRALE
Δ	SET	SETT	(tipo) SU
		SETN	(num. del settore) 039 SETD (denominazione)
		SETP	(num. nel settore) 001
	OGT	OGTT	(tipo) CINEMA · TEATRO
			(qualificazione) privato
			(denominazione) CINEMA ARISTON
	UBV		(denom. spazio viabilistico affaccio principale) VIA ISERNIA
		☆ UBVN	(numero civico) 1(P) · 3·5·7·9 UBVK (indic. chilom.)
	CTS	CTSF	(foglio)
			(particella)126
ria -	CDG	CDGG	(indicazione generica) PROPRIETA PRIVATA
		CDGS	(indicazione specifica)
		CDGI	(indirizzo)
*	ALN	ALNT	(tipo evento) ALND (data)
	VIN	VINL	(legge) VINA (articolo)
		VIND	(estremi provvedimento) VINR (data registr.)

	STU	STUT	(strumento urb. in vigore) PRG VARIANTE GENERALE 1969 APPROVATO 1972
		STUN	(sintesi normativa di zona) ZONA B-CONSERVAZIONE E PARZIALE TRASFORMAZIONE
	CRD	CRDR	(sistema di riferimento)
		CRDX	(longitudine) CRDY (latitudine)
åΔ	AUT	AUTN	(nome autore) AUTI (ruolo autore)
Δ	ATB		(denominazione ambito culturale) MAESTRANZE LOCALI ATBI (riferimento all'intervento) COSTRUZIONE
Δ	REL		(secolo) XX RELF (frazione di secolo) META RELI (data) RELV/RELW/RELX (validità)
\triangle	REV		(secolo) REVF (frazione di secolo) REVI (data) REVV/REVW/REVX (validità)
Δ	PNT	PNTS	(schema) A CORPO UNICO PNTF (forma) IRREGOLARE
	SVC	SVCM	(materiali) CEMENTO ARMATO / LATERIZI / INTONACO
△☆	SOF		(genere) SOLA
		SOFF	(forma)
△ ☆	CPM	CPMM	(materiali)
		△ ☆ USA	(uso attuale)CINEMA - TEATRO
Δ	USO		(uso originario)CINEMA - TEATRO
公	FTA	FTAN	(negativo) 2 FTAT (note) VEDUTA PROSPETTO PRINCIPALE (1995)
		SFC	(stralcio foglio catastale) 1
*	ALG	ALGT	(tipo) ALGN (numero)
T	RSE	RSER	(riferimento argomento)
		RSEC	(codici)
û	CMP	CMPD	(codici) (data) 1995 (CMPN (compilatore) CINZIA DI BRIND ORDINE decl' ARCHITETTI
		⇒ FUR	(funzionario responsabile) L. MELLONI della Provincia Carolina della Pr
		o oss	(osservazioni)
			iscritte al'Albo al n. 269

Legenda: NCT (codice univoco), PVC (localizzazione amministrativa), CST (centro storico), ZUR (zona urbana), SET (settore), OGT (oggetto), UBV (ubicazione), CTS (catasto), CDG (condizione giuridica), ALN (mutamenti di titolarità/possesso/detenzione), VIN (vincoli), STU (strumenti urbanistici), CRD (coordinate), AUT (autore), ATB (ambito culturale), REL (cronologia, estremo remoto), REV (cronologia, estremo recente), PNT (pianta), SVC (tipologia costruttiva delle strutture verticali), SOF (tipologia costruttiva delle strutture di orizzontamento), CPM (manto di copertura), USA (uso attuale), USO (uso storico), FTA (fotografie allegate), SFC (stralcio foglio catastale), ALG (elaborati grafici e cartografici), RSE (riferimento altre schede), CMP (compilazione).

Il campo va compilato con la lettera I in caso di scheda inventariale, con la lettera I/V per le schede di inventariazione dei vincoli. In presenza di schede di catalogazione o di precatalogazione già redatte, la lettera V dovrà essere seguita rispettivamente dalle lettere C o P.

I campi devono essere considerati ripetitivi.

Nella compilazione della scheda inventariale le voci possono essere considerate facoltative ove l'informazione non sia desumibile dall'osservazione diretta dell'opera.

Il campo va compilato solo in assenza di indirizzo o, fuori dai centri urbani, di dati catastali disponibili.

La compilazione è facoltativa. Il campo può essere utilizzato per brevi note aggiuntive di notizie storico-critiche o altro.

Alle schede di opere vincolate occorre allegare fotocopia dell'atto di vincolo e, ove disponibile, della scheda di catalogo. In presenza della scheda di catalogazione o di precatalogazione e obbligatorio riportare nel sottocampo NCTN il numero di catalogo generale già assegnato. Per le schede di opere vincolate la compilazione del campo autore è obbligatoria.