



	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
ICI	14) 000 44996	ITA:	SOPRINTENDENZA B.B.A.A.S. Campobasso	MOLISE	
PROVINCIA E COMUNE: CB TORO LUOGO: Strada comunale del convento + Ram OGGETTO: Chiesa e Convento di S.Maria di Loreto CATASTO: F.10 part.A-I CRONOLOGIA: XVI - XX secolo AUTORE: DEST. ORIGINARIA: Chiesa e Convento USO ATTUALE: Chiesa - Scuola elementare PROPRIETÀ: Curia Vescovile, Comune VINCOLI LEGGI DI TUTELA: P.R.G. E ALTRI:			(3606336) Roma, 1983 - I.P.Z.S. - S.		
TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI			DESCRIZIONE:		
PIANTA: Longitudinale ad aula unica			<p>La Chiesa e Convento di S.Maria di Loreto sorgono a circa mezzo chilometro di distanza dal centro abitato.</p>		
COPERTURE: A doppio spiovente			<p>Lungo uno degli assi principali di accesso al Comune e in posizione dominante.</p>		
VOLTE o SOLAI: Controsoffittatura in legno a finti cassettoni			<p>La Chiesa è a pianta rettangolare molto allungata ad unica navata e si conclude con classica abside a semicalotta intradossata ospitante il coro. Nella calotta si apre un finestrone a contorno curvilineo tipicamente settecentesco, di derivazione Vaccariana.</p>		
SCALE:			<p>Di pregevole sono da considerarsi l'altare Maggiore in marmi intarsiati e gli altari laterali in gusto vistosamente tardo barocco.</p>		
TECNICHE MURARIE: Muratura in pietre da taglio a filari			<p>La facciata rifatta nel secondo dopoguerra è in pietra calcarea tagliata a squadro con elementi di decoro modestamente rappresentati da archetti ribassati e da uno stilizzato rosone.</p>		
PAVIMENTI: Rinnovati in lastri di marmo			<p>Il campanile, disposto lateralmente è a vela, esso sovrasta l'ingresso al complesso conventuale.</p>		
DECORAZIONI ESTERNE: Intonaco e paramento in pietra di recentissima fattura -			<p>Il Convento è a pianta quadrilatera con modesto chiostro al cui centro è ubicato un pozzo delle cui acque il Masciotta decanta le particolari doti terapeutiche.</p>		
DECORAZIONI INTERNE: Stucchi, cornici, finto cassettonato			<p>Il complesso risente oggi delle notevoli trasformazioni ricevute a seguito degli eventi sismici e del passaggio a proprietà comunale, dopo la confisca avvenuta nel 1867, allorchè divenne sede scolastica.</p>		
ARREDAMENTI:			<p>La Chiesa custodisce al suo interno un pregevole antichissimo Crocifisso di autore non ancora individuato.</p>		
STRUTTURE SOTTERRANEE: 0 p.s., fond.continue in pietra locale					

ALLEGATI:	RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:
ESTRATTO MAPPA CATASTALE: Allegato n°1	FOTOGRAFIE:
FOTOGRAFIE: Allegati n.2 - 3	
DISEGNI E RILIEVI:	MAPPE - RILIEVI - STAMPE:
MAPPE:	
DOCUMENTI VARI:	ARCHIVI:
RELAZIONI TECNICHE:	

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Prof. Arch. M. COLETTA 	VISTO DEL SOPRINTENDENTE:	REVISIONI:
DATA: 3.1X.1990		

VICENDE COSTRUTTIVE - NOTIZIE STORICO - CRITICHE:

Il convento, con l'annessa Chiesa di S.Maria di Loreto, fu costruito nel 1592 dall'ordine dei Minori Osservanti, in una zona ove sorgeva una vena di acqua potabile, tra le più leggere del territorio.

Il convento e la chiesa costituiscono un unità edilizia a cortile chiuso; gli ambienti del convento occupavano il versante sud occidentale del complesso distribuendo celle e servizi secondo una tipologia a C determinata dal chiostrino centralizzato.

Con la soppressione dell'ordine monastico e l'incameramento dei loro beni il convento divenne di proprietà comunale nel 1867 e fu edibito a scuola elementare.

Avendo ricevuto notevoli danni dagli eventi sismici del 1805, chiesa e convento furono profondamente ristrutturati. Altra radicale ristrutturazione ha interessato la fabbrica nel secondo dopoguerra con il totale rifacimento delle coperture e del fronte principale.

SISTEMA URBANO:

Il complesso sorgeva a circa 500m dal centro abitato; oggi con lo sviluppo di questo ne viene a costituire la porta.

RAPPORTI AMBIENTALI:

La Chiesa e l'annesso convento di S.Maria di Loreto aprono l'attuale abitato, fronteggiando la Strada Comunale Colle di Dio e la strada comunale del Convento.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

Il complesso ha subito una totale ristrutturazione a consolidamento statico nella prima decade del XIX secolo, a seguito del sisma del 1805.

Nel secondo dopoguerra sono state ripristinate le coperture della Chiesa ed è stata ricostruita ex novo la facciata principale.

BIBLIOGRAFIA:

G.B. MASCIOTTA: "Il Molise dalle origini ai giorni nostri"

Cava dei Tirreni 1952 -

STATO DI CONSERVAZIONE	DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO						DATA DI RILEVAMENTO					
	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R	O	B	M	C	P	R
STRUTTURE SOTTERRANEE		X																
STRUTTURE MURARIE		X																
COPERTURE			X															
SOLAI			X															
VOLTE E SOFFITTI			X															
PAVIMENTI		X																
DECORAZIONI			X															
PARAMENTI		X																
INTONACI INT.			X															
INFISSI																		

OSSERVAZIONI: