

| N. CATALOGO GENERALE | N. CATALOGO INTERNAZIONALE |  MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE | REGIONE | N. |
|--|----------------------------|--|---------|----|
| DICI | 14 000070 78 | SOPRINTENDENZA B.B.A.A.S. Campobasso | MOBISE | |
| PROVINCIA E COMUNE: CB - JELSI | | DESCRIZIONE: (3566336) Roma, 1983 - I.P.Z.S. 5. | | |
| LUOGO: Piazza Umberto I, n° 12 - 13 - 14 | | | | |
| OGGETTO: Edificio Residenziale | | L'edificio sorge su un'area pianeggiante, incastonato in una serrata cortina di edifici residenziali; tutti prospettanti su piazza Umberto I. | | |
| CATASTO: F° n° 16 Part. 477 | | L'impianto planimetrico, riferito all'intera particella catastale, è variamente articolato componendosi di tre corpi di fabbrica rettangolari disposti a "greca". Tuttavia dei tre, solo il corpo principale che si affaccia sulla piazza merita un modesto interesse tipologico e decorativistico. | | |
| CRONOLOGIA: XIX sec. | | Quest'ultimo si sviluppa su tre livelli fuoriterza, di cui il primo risulta più interessante: in esso si apre il portale principale in pietra con stemma in chiave; alla sua destra un altro, più modesto per dimensioni, e come il primo a sesto ribassato. | | |
| AUTORE: | | Più recente, invece, è il portoncino alla sua sinistra con ornio in marmo e infisso in alluminio anodizzato. Questo, insieme ai marmi ed avvolgibili in plastica delle due finestre del primo piano, altera profondamente l'assetto originario della fabbrica, rimasto intatto solo all'ultimo livello dove le bucaure conservano ancora i davanzali in pietra e infissi in legno. | | |
| DEST. ORIGINARIA: Residenza | | | | |
| USO ATTUALE: Residenza | | | | |
| PROPRIETÀ: Privata | | | | |
| VINCOLI LEGGI DI TUTELA: P.R.G. E ALTRI: | | | | |
| TIPOLOGIA EDILIZIA - CARATTERI COSTRUTTIVI | | | | |
| PIANTA: Aggregata: Irregolare molto allungata | | | | |
| COPERTURE: Tetto a falde; capriate lignee, manto in tegole a coppi - | | | | |
| VOLTE o SOLAI: Solai in ferro cemento | | | | |
| SCALE: Interne in muratura | | | | |
| TECNICHE MURARIE: In pietra squadrata disposta a filari | | | | |
| PAVIMENTI: In marmettoni di cemento e maioliche | | | | |
| DECORAZIONI ESTERNE: Portali | | | | |
| DECORAZIONI INTERNE: Nessuna | | | | |
| ARREDAMENTI: | | | | |
| STRUTTURE SOTTERRANEE: Op. s. fondazioni | | in muratura a sacco. | | |

La fabbrica, data la sua posizione nella trama edilizia sviluppatasi fuori del borgo murato e non prima del secolo XVIII, deve essere sorta in un'area libera e non interessata da costruzioni più antiche.

E' presumibile che la sua fondazione sia ascrivibile alla prima metà dell'800 come gran parte delle fabbriche limitrofe. Gli interventi necessari sembrano non aver modificato molto le originarie connotazioni stilistico-costruttive, che sono facilmente leggibile soprattutto nella compagine prospettica.

L'attuale configurazione risente solo di qualche rivisitazione dei primi anni del secolo XX che ha apportato modifiche alla distribuzione interna.

SISTEMA URBANO: Il palazzo sorge lungo l'asse viario che, partendo da una delle porte d'accesso al centro antico, conduce fino al limitrofo centro di Riccia -

RAPPORTI AMBIENTALI:

Il palazzo è aggregato sui versanti settentrionale e meridionale ad una lunga **cortina** di edifici ottocenteschi, mentre ad oriente è l'unico edificio tra questi che si sviluppa in maniera notevole nel ruolo agricolo che si trova alle spalle della piazza Umberto I.

L'edificio contribuisce autorevolmente a restituire un discreto effetto scenografico - stilistico al versante orientale della piazza.

ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI:

Stemma in chiave del portale principale d'ingresso

RESTAURI (tipo, carattere, epoca):

Costruita nella prima metà del secolo XIX, ha subito solo qualche intervento di carattere consolidativo e a fine secolo la sostituzione di porte dei solai lignei. Nessuno di questi interventi può essere considerato di restauro.

BIBLIOGRAFIA:

G.B. MASCIOTTA: "Il Molise dall'Origine ai giorni nostri"

Cava dei Tirreni 1952 -

| STATO DI CONSERVAZIONE | DATA DI RILEVAMENTO | | | | | | DATA DI RILEVAMENTO | | | | | | DATA DI RILEVAMENTO | | | | | | OSSERVAZIONI: |
|------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---------------------|---|---|---|---|---|---------------------|---|---|---|---|---|---------------|
| | O | B | M | G | P | R | O | B | M | C | P | R | O | B | M | C | P | R | |
| STRUTTURE SOTTERRANEE | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | |
| STRUTTURE MURARIE | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| COPERTURE | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SOLAI | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| VOLTE E SOFFITTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PAVIMENTI | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DECORAZIONI | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PARAMENTI | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| INTONACI INT. | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| INFISSI | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ALLEGATI:

ESTRATTO MAPPA CATASTALE:

All. N° 1

FOTOGRAFIE:

All. n° 2

DISEGNI E RILIEVI:

MAPPE:

DOCUMENTI VARI:

RELAZIONI TECNICHE:

RIFERIMENTI ALLE FONTI DOCUMENTARIE:

FOTOGRAFIE:

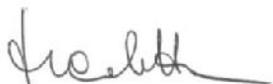
MAPPE - RILIEVI - STAMPE:

ARCHIVI:

RIFERIMENTI ALTRE SCHEDE (CSU; MA; RA; OA; SM; D;.....):

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

Prof.Arch.Mario COLETTA



DATA: 8.10.1990

VISTO DEL SOPRINTENDENTE:

REVISIONI: